

## Betjeningsvejledning



# VIRTUBE

## **VT250FX**

2 x 50-Watt Guitar Amplifier with 2 Independent Channels,  
VTC Tube Modeling, Dual FX and 2 Original BUGERA 12" Speakers

## **VT100FX/VT50FX**

100/60-Watt Guitar Amplifier with 2 Independent Channels,  
VTC Tube Modeling, Dual FX and Original BUGERA 12" Speaker

## **VT100FXH**

100-Watt Guitar Amplifier Head with 2 Independent Channels,  
VTC Tube Modeling and Dual FX

# Inholdsfortegnelse

<b>Tak.....</b>	<b>2</b>
<b>Vigtige sikkerhedsanvisninger.....</b>	<b>3</b>
<b>Dementi.....</b>	<b>3</b>
<b>1. Indledning.....</b>	<b>4</b>
1.1 Før du går i gang.....	4
1.1.1 Online-registrering.....	4
<b>2. Betjeningselementer.....</b>	<b>4</b>
2.1 Forsiden.....	4
2.1.1 CLEAN CHANNEL.....	4
2.1.2 OVERDRIVE CHANNEL.....	4
2.1.3 DIGITAL FX.....	5
2.1.4 MASTER-Sektion.....	5
2.1.5 Bagside.....	5
2.1.6 FX LOOP.....	5
<b>3. Eksempler på Anvendelse.....</b>	<b>6</b>
3.1 Øvelses-setup med playback.....	6
3.2 Optage-setup med effektapparat.....	6
3.3 Live setup med ekstern højttalerboks.....	7
3.4 Kabeltilslutning på VT100FXH.....	7
<b>4. Installation.....</b>	<b>8</b>
<b>5. Specifikationer.....</b>	<b>9</b>

## Tak

Hjerteligt tillykke! Med dit køb af VIRTUBE har du besluttet dig for en guitarforstærker af den nyeste generation. Den vil give dig et stort antal muligheder, hvor kun din kreativitet sætter grænserne. Med VIRTUBE får du en Allrounder, der er så alsidig, at det næsten ikke længere er nødvendigt med ekstra udstyr.

**DK** **Vigtige sikkerhedsanvisninger****Advarsel**

Terminaler markeret med et symbol bærer elektrisk spænding af en tilstrækkelig størrelse til at udgøre risiko for elektrisk shock. Brug kun kommercielt tilgængelige højtalerkabler af høj kvalitet med et 0,6mm TS stik installeret. Alle andre installationer eller modifikationer bør kun foretages af kvalificeret personale.



Uanset hvor dette symbol forekommer, henviser det til vigtige betjenings- og vedligeholdelses-anvisninger i det vedlagte materiale. Læs vejledningen.

**Obs**

For at mindske risikoen for elektrisk stød må toppen ikke tages af (heller ikke bagbeklædningen). Ingen indvendige dele må efteres af brugeren. Al service må kun foretages af faguddannet personale.

**Obs**

Udsæt ikke apparatet for regn og fugt, så risikoen for brand eller elektriske stød reduceres. Apparatet må ikke udsættes for dryp eller stænk, og der må ikke stilles genstande fyldt med væske som f.eks. vaser på apparatet.

**Obs**

Disse serviceanvisninger må kun anvendes af kvalificeret servicepersonale. For at reducere risikoen for elektriske stød må du kun udføre den form for service, som er omtalt i driftsanvisningerne. Reparationer må kun udføres af faguddannet personale.

1. Læs disse anvisninger.
2. Opbevar disse anvisninger.
3. Ret dig efter alle advarsler.
4. Følg alle anvisninger.
5. Anvend ikke dette apparat i nærheden af vand.
6. Brug kun en tør klud ved rengøring.
7. Tildæk ikke ventilationsåbninger. Installation foretages i overensstemmelse med fabrikantens anvisninger.
8. Må ikke installeres i nærheden af varmekilder såsom radiatorer, varmespæjld, komfurer eller andre apparater (inkl. forstærkere), der frembringer varme.

9. Omgå ikke sikkerheden, hverken i polariserede stik eller i stik til jordforbindelse. Et polariseret stik har to ben, hvoraf det ene er bredere end det andet. Et stik til jordforbindelse har to ben og en tredje gren til jordforbindelse. Det brede ben eller den tredje gren er der af hensyn til din sikkerhed. Hvis stikket ikke passer til stikkontakten, kan du tilkalde en elektriker til at udskifte det forældede stik.

10. Beskyt lysnetkablet fra at blive betrådt eller klemt. Sørg specielt ved stik, forlængerledninger og der, hvor de udgår fra enheden for tilstrækkelig beskyttelse.

11. Apparatet skal altid være tilsluttet til strømnettet med en intakt beskyttelsesleder.

12. Hvis hovednetstikket eller en apparatstikdåse skal fungere som afbryder, skal de altid være tilgængelige.

13. Benyt alene tilslutningsenheder/tilbehør som angivet af fabrikanten.



14. Når apparatet benyttes med vogn, stativ, trefod, konsol eller bord, skal det være med sådanne, som er anvist af fabrikanten eller som sælges sammen med apparatet.

Når der benyttes vogn, skal der udvises forsigtighed, når kombinationen vogn/apparat flyttes, så du undgår at komme til skade ved at snuble.

15. Tag stikket ud til dette apparat ved lyn og torden, eller når det ikke benyttes i længere tid.

16. Al service skal foretages af faguddannet personale. Service er påkrævet, når enheden på nogen måde er blevet beskadiget, hvis f.eks. strømforsyningsledningen eller stikket er blevet beskadiget, hvis der er blevet spildt væsker eller der er faldet genstande ned i apparatet, hvis enheden har været udsat for regnvejrr eller fugtighed, ikke fungerer normalt eller er blevet tabt.



17. Korrekt bortskaffelse af dette produkt: Dette symbol indikerer, at dette produkt ikke må bortskaffes sammen med almindeligt husholdningsaffald i henhold til WEEE-direktivet (2002/96/EF) og national

lovgivning. Dette produkt skal indleveres på et autoriseret indsamlingssted for genbrug af affald af elektrisk og elektronisk udstyr (EEE). Forkert håndtering af denne type affald kan påvirke miljøet og sundheden negativt på grund af potentielt farlige stoffer, der generelt er tilknyttet EEE. Samtidig medvirker din korrekte bortskaffelse af dette produkt til effektiv anvendelse af naturlige ressourcer. Kontakt de lokale myndigheder eller dit renovationselskab for yderligere oplysninger om, hvor du kan indlevere dit kasserede udstyr til genbrug.

**DEMENTI**

TEKNISKE SPECIFIKATIONER OG UDSEENDE KAN ÆNDRES UDEN VARSEL. INFORMATION INDEHOLDT ER KORREKT PÅ UDSKRIFTS TIDSPUNKT. ALLE VAREMÆRKER TILHØRER DERES RESPEKTIVE EJERE. MUSIC GROUP KAN IKKE HOLDES TIL ANSVAR FOR TAB SOM LIDES AF PERSONER, SOM ER ENTEN HELT ELLER DELVIS AFHÆNGIGE AF BESKRIVELSER, FOTOGRAFIER ELLER ERKLÆRINGER INDEHOLDT. MUSIC GROUP PRODUKTER SÆLGES UDELUKKENDE IGennem AUTORISEREDE FORHANDLERE. DISTRIBUTØRER OG FORHANDLERE REPRÆSENTERER IKKE MUSIC GROUP OG HAR ABSOLUT IGEN AUTORITET TIL AT BINDE MUSIC GROUP VED NOGEN UDTRYKT ELLER IMPLICERET REPRÆSENTATION. DENNE MANUAL ER COPYRIGHT. INGEN DEL AF DENNE MANUAL KAN REPRODUCERES ELLER TRANSMITTERES I NOGEN FORM ELLER PÅ NOGEN VIS, ENTEN MEKANISK ELLER ELEKTRONISK, HERUNDER FOTOKOPIERING ELLER OPTAGELSE AF NOGEN ART, FOR NOGET FORMÅL, UDEN SKRIFTLIG TILLADELSE AF MUSIC GROUP IP LTD.

ALLE RETTIGHEDER RESERVERES.

© 2013 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands

# 1. Indledning

Der er mange forskellige krav til en guitarforstærker i vore dage. En guitarist skal kunne byde på en bred palette af lyde. Derfor var og er det vigtigt for os, at vi med vores VIRTUBE kan byde på et maksimum af mangfoldigheder, når det gælder klange, samt omfattende tilslutningsmuligheder. Men bliv nu ikke bange: Du vil hurtigt beherske VIRTUBE og kunne bruge den intuitiv i hele dens båndbredde. VIRTUBE råder med sin højaktuelle kredsløbstechnik over en moderne guitarforstærkers funktionalitet og pålidelighed.

## VTC Virtual Tube-omskiftning

Den specielt udviklede VTC Virtual Tube-omskiftning giver din lyd den enestående vintage-karakter af de klassiske rørforstærkere.

### 1.1 Før du går i gang

Produktet er pakket omhyggeligt ind på fabrikken, for at garantere sikker transport. Hvis kassen alligevel er beskadiget, skal apparatet straks efterses for synlige skader.

- ◆ Send **IKKE** apparatet tilbage til os, hvis det er beskadiget, men giv først forhandleren og transport-firmaet besked, da alle krav om skadeserstatning ellers kan ophæves.
- ◆ Brug altid originalkassen, så beskadigelse under opbevaring eller forsendelse undgås.
- ◆ Lad aldrig børn være alene med apparatet eller emballeringsmaterialerne.
- ◆ Bortskaf alle emballeringsmaterialer på miljøvenlig måde.

## 2. Betjeningslementer

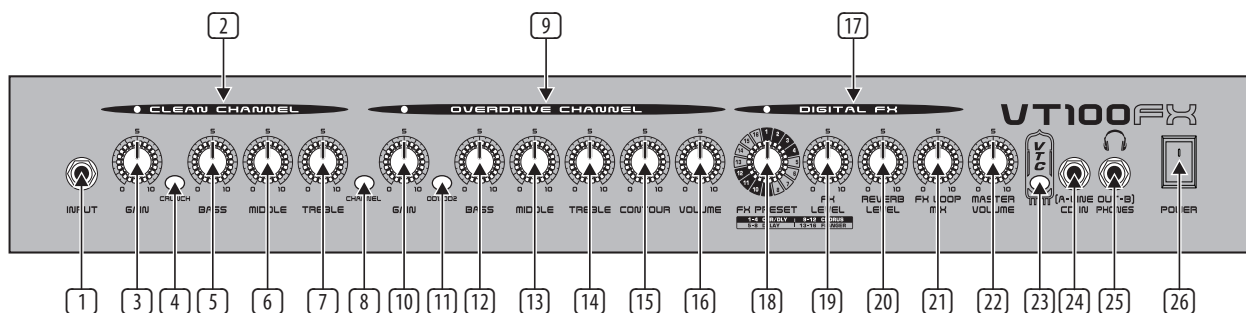


Fig. 2.1: Betjeningslementer på VIRTUBE (forside)

### 2.1 Forsiden

- 1 Den med **INPUT** betegnede bøsning er den 6,3-mm jackindgang på VIRTUBE, hvor du kan tilslutte din guitar. Brug et gængs 6,3-mm monojackstikkabel.

#### 2.1.1 CLEAN CHANNEL

- 2 **CLEAN CHANNEL**-LEDen lyser, når CLEAN-kanalen er aktiv.
- 3 **GAIN**-knappen fastlægger lydstyrken på CLEAN-kanalen.
- 4 **CHRUNCH**-kontakten (kun VT100FXH og VT100FX) gør det muligt at påvirke Clean-Sound'en, den forvrænges let. Derved får den en væmmelig "knasende" karakter.
- 5 **BASS**-knappen på EQ-sektionen gør det muligt at hæve eller sænke basfrekvenserne i CLEAN-kanalen.
- 6 Med **MIDDLE**-knappen kan du hæve eller sænke mellemfrekvenserne i CLEAN-kanalen.
- 7 **TREBLE**-knappen kontrollerer det øverste frekvensområde i CLEAN-kanalen.

Sørg for tilstrækkelig lufttilførsel, og stil ikke apparatet i nærheden af varmeapparater, for at undgå overophedning af apparatet.

- ◆ **Bemærk, at det er vigtigt, at alle apparater er forbundet til jord. For din egen sikkerhed må du aldrig fjerne jordforbindelsen til apparaterne og netkablet eller gøre dem inaktive. Apparatet skal altid være tilsluttet til strømmettet med en intakt beskyttelsesleder.**

#### 1.1.1 Online-registrering

Registrer om muligt det nye BEHRINGER-udstyr direkte efter købet på vores hjemmeside på Internetadressen <http://behringer.com>, og læs garantibetingelserne grundigt igennem.

Hvis dit BEHRINGER-produkt er defekt, ser vi gerne, at det bliver repareret så hurtigt som muligt. Vi beder dig rette direkte henvendelse til den BEHRINGER-forhandler, som du har købt udstyret hos. Såfremt dit BEHRINGER-forhandler ikke er i nærheden, kan du også henvende dig direkte til en af vores filialer. En liste med kontaktdresser til vores BEHRINGER-filialer findes i originalemballagen til dit udstyr (Global Contact Information/European Contact Information). Hvis der ikke er angivet nogen kontaktsadresse i din land, bedes De rette henvendelse til den nærmeste distributør. De pågældende kontaktsadresser kan findes under Support på vores hjemmeside <http://behringer.com>.

Afviklingen af et eventuelt garantitilfælde lettes betydeligt, hvis dit udstyr er registreret hos os sammen med købsdatoen.

Mange tak for dit samarbejde!

- 8 Ved tryk på **CHANNEL**-tasten skifter du mellem CLEAN- og OVERDRIVE-kanalen. Den aktive kanals Channel-LED lyser. Ved alle modeller kan kanalomstillingen også ske ved hjælp af fodkontakten.

#### 2.1.2 OVERDRIVE CHANNEL

- 9 **OVERDRIVE CHANNEL**-LEDen lyser, når kanalen er aktiv.
- 10 **GAIN**-knappen fastlægger forforstærkningen og dermed graden af OVERDRIVE-kanalens forvrængning.
- 11 **OD1/OD2**-kontakten (kun VT100FXH og VT100FX) skifter mellem to forskellige Overdrive lyde.
- 12 **BASS**-knappen på EQ-sektionen gør det muligt at hæve eller sænke basfrekvenserne i OVERDRIVE-kanalen.
- 13 Med **MIDDLE**-knappen (kun VT100FXH og VT100FX) kan du hæve eller sænke de midterste frekvenser i OVERDRIVE-kanalen.
- 14 **TREBLE**-knappen kontrollerer det øverste frekvensområde i OVERDRIVE-kanalen.

- 15 Med **CONTOUR**-knappen får du mulighed for en yderligere, karakteristisk påvirkning af mellemområdet; med den kan du legende let indstille traditionelle eller også super-moderne guitarlyde.
- 16 Med **VOLUME**-knappen bestemmer du lydstyrken i OVERDRIVE-kanalen.

### 2.1.3 DIGITAL FX

- 17 **DIGITAL FX**-LEDen lyser, når effektprocessoren er aktiv.
- 18 Med **FX PRESET**-knappen kan du vælge en af 16 effekter.

Preset	FX
1 - 4	Chorus/Delay
5 - 8	Delay
9 - 12	Chorus:
13 - 16	Flanger

Tab. 2.1: Effekter

- 19 Knappen **FX LEVEL** bestemmer blandingsforholdet mellem original- og effektsignal.
- 20 Knappen **REVERB LEVEL** bestemmer effektandelen for den ekstra halleffekt.
- 21 Knappen **FX LOOP MIX** (kun VT100FXH og VT100FX) bestemmer effektandelen for den eksterne effekt (se kap. 2.2.1 FX LOOP).

### 2.1.4 MASTER-Sektion

- 22 Knappen **MASTER VOLUME** bestemmer den totale og Line Out-/hovedtelefonlydstyrke.
- 23 **VTC** Virtual Tube-omskiftning aktiveres/deaktiveres ved at trykke på VTC-tasten.

- 24 Du kan tilslutte udgangen fra en CD-afspiller, båndoptager, CD- eller MD-walkman til **CD IN**-tilslutningen. På denne måde kan du f.eks. afspille musik-CD'er eller CD'er til en guitarlærebog og samtidig øve dig til musikken. Denne tilslutning kan også bruges som **LINE OUT**-udgang. I det tilfælde udspiller den guitarsignalet uden højttalersimulation, fx for at tilføje en ekstern forstærker eller en mixerpult. Højttaleren på VIRTUBE omstilles til stum.
- 25 Du kan tilslutte en hovedtelefon på **LINE OUT/PHONES**-bøsningen. Hovedtelefonsignalet tilføjes en integreret højttalersimulation for at få et autentisk signal. Højttalerne på VIRTUBE omstilles til stum ved anvendelsen af denne tilslutning.

- ♦ Signalet fra hovedtelefonudgangen kan også anvendes til gengivelse via en mixerpult eller et vokalanlæg. Forbind til den ende hovedtelefonudgangen med Line-indgangen på en mixerpult. Anvend dertil et kabel med monojackstik. Hvis der optræder brummeproblemer, så kan du koble en DI Box, fx BEHRINGER ULTRA-DI DI100 eller DI20, imellem for at afhjælpe dem.
- ♦ I mange hovedtelefoner kan der opstå forvrængning af lyden ved for høj en lydstyrke. Drej i dette tilfælde den pågældende lydstyrkeknop lidt tilbage, indtil lyden igen er uforvrænget.
- 26 Du tænder for enheden med **POWER**-kontakten. POWER-kontakten bør befinde sig i stillingen "Fra", når du opretter forbindelse til strømnettet.
- ♦ Vær opmærksom på følgende: POWER-kontakten afbryder ikke fuldstændigt forbindelsen til strømnettet, når den slukkes. Træk net- eller apparatstikket for at afbryde strømforsyningen fuldstændigt. Kontrollér ved installation af apparatet, at lysnet- og apparatstikket er i fejlfri stand. Hvis du ikke skal bruge apparatet i længere tid, så træk netstikket.

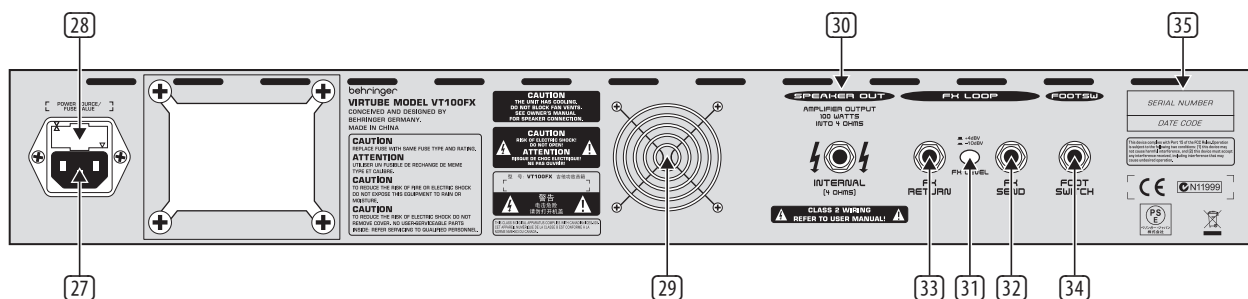


Fig. 2.2: Betjeningslementer på VIRTUBE (bagside)

### 2.1.5 Bagside

- 27 Forbindelsen til forsyningsnettet sker ved hjælp af en IEC-stikdåse. Der hører et passende netkabel med til leveringen.
- 28 **SIKRINGSHOLDER/SPÆNDINGSVALG**. Inden du forbinder apparatet med nettet, skal du kontrollere, om spændingsangivelsen stemmer overens med din lokale netspænding. Ved udskiftning af sikringen skal du altid anvende den samme type. Ved mange apparater kan sikringsholderen bruges i to positioner for at skifte mellem 230 V og 120 V. Vær opmærksom på følgende: Hvis du vil bruge et apparat uden for Europa på 120 V, skal du bruge en større sikringsværdi (se Kapitel 4 "Installation").
- 29 Her sidder apparatets ventilator.
- 30 På **SPEAKER OUT**-tilslutningerne (VT100FX og VT50FX har kun en) kan du tilslutte eksterne højttalerboks med mindst 4 Ω. Udgangene på VT250FX leverer 50 Watt (L/R) pr. kanal. Brug her kun højttalerboks med en impedans på 8 Ω, for at få den optimale effekt. Ved brug af **SPEAKER OUT**-bøsningerne bliver de interne højttalere stumme.

### 2.1.6 FX LOOP

- 31 **FX LEVEL**-kontakten gør det muligt at tilpasse FX LOOP til det eksterne effektapparats aktuelle driftspejl (+4 dBu/-10 dBV).
- 32 **VIRTUBE** har en seriel indsløjfevej, hvor du kan sløjfe eksterne effekter ind (fx en halleffekt). For at gøre det skal FX SEND-bøsningen forbindes med effektapparats indgang.
- ♦ **FX SEND** kan også bruges som parallel udgang uden effekt, fx for at optage et tørt guitarsignal. Så længe **RETURN**-bøsningen ikke er belagt, er signalet internt ikke afbrudt.
- 33 Forbind **FX RETURN**-bøsningen med udgangen på det eksterne effektapparat. VT250FX har to bøsninger (L/R), da det drejer sig om en stereoforstærker.
- 34 Tilslut den medleverede fodkontakts stereojackstik til **FOOTSWITCH**-bøsningen. Fodkontakten har to funktioner: den skifter mellem de to kanaler og kobler **DIGITAL FX** ind og ud.
- 35 **SERIENUMMER**.

### 3. Eksempler på Anvendelse

VIRTUBE har et stort antal tilslutninger, som du kan bruge til at realisere mange anvendelser. Her et eksempel på, hvor fleksibelt VIRTUBE kan bruges.

#### 3.1 Øvelses-setup med playback

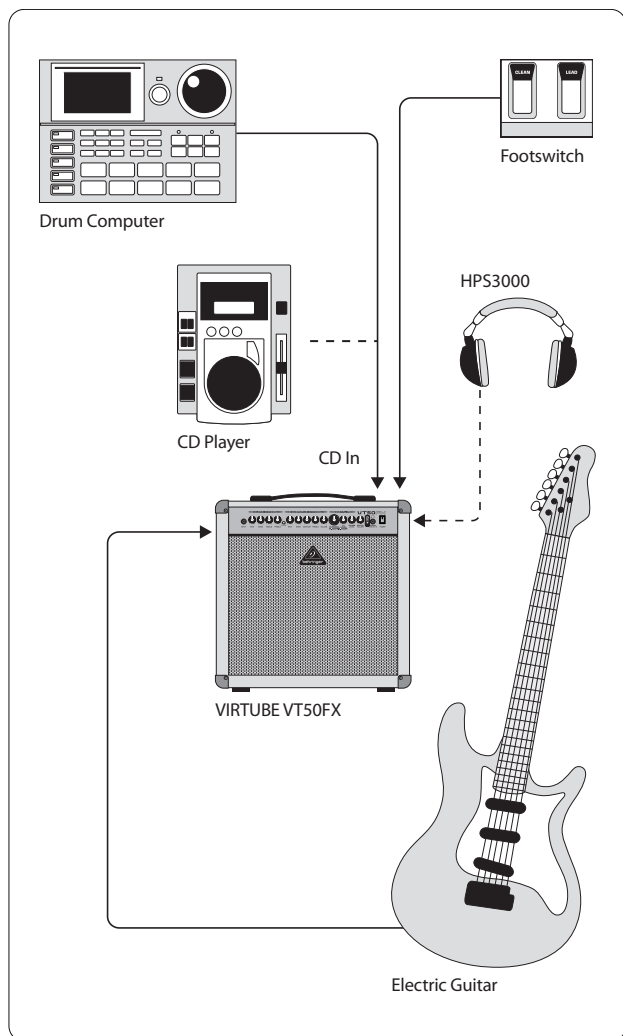


Fig. 3.1: Standard setup med VT50FX

For brugen i prøverum eller når du øver hjemme skal du tilslutte din VIRTUBE som vist i fig. 3.1. Tilslut en CD-afspiller eller drum computer til CD IN-indgangen. Hvis du vil øve med hovedtelefon, skal du forbinde din hovedtelefon med PHONES-bøsningen. Højtaleren bliver så koblet ud automatisk. Forbind den medleverede dobbelte fodkontakt med VIRTUBE's FOOTSWITCH-bøsning. Du skifter mellem kanalerne med CHANNEL-fodkontakten. Du kobler effekten ind og ud med EFFECT-fodkontakten.

#### 3.2 Optage-setup med effektapparat

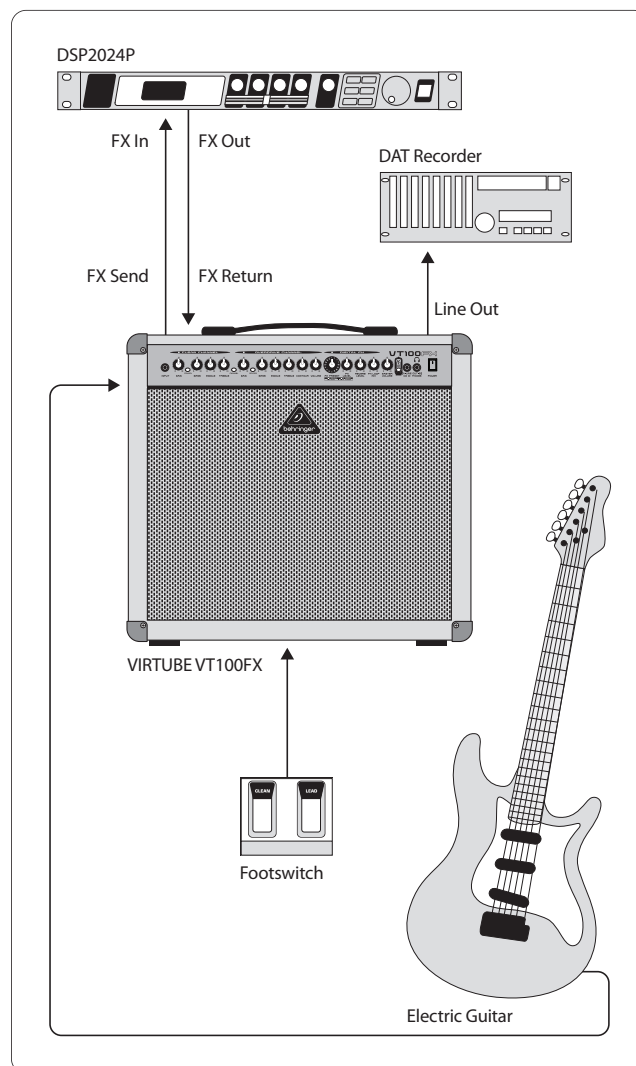


Fig. 3.2: Optage-setup med VT100FX

Hvis du vil bruge din VIRTUBE til hjemmeoptagelse eller studiodrift, anbefaler vi en kabling som i fig. 3.2. Naturligvis kan du også her fortsat bruge en CD-afspiller eller drum computer. Vi har udeladt den her for bedre oversigt. Forbind effektapparatets indgang med FX SEND og effektudgangen med FX RETURN.

Hvis du vil optage guitarsignalet med effekterne, så tilslut PHONES-udgangen til din mixerpult, en audio sequencer eller flersporsmaskinen.

For optagelse af det tørre guitarsignal uden effekter er det bedst at bruge FX SEND-tilslutningen. Du kan også bruge begge udgange samtidig, fx for at optage signalet via FX SEND-udgangen (uden effekt) og samtidig afhøre det via PHONES-udgangen (med effekt).

I stedet for det eksterne 19"-effektapparat kan du selvfølgelig også indsløjfe en Wah-pedal eller en anden gulveffektpedal. Bemærk dog, at FX LOOP er aktiv efter preamplifierens forvrængende trin.

### 3.3 Live setup med ekstern højttalerboks

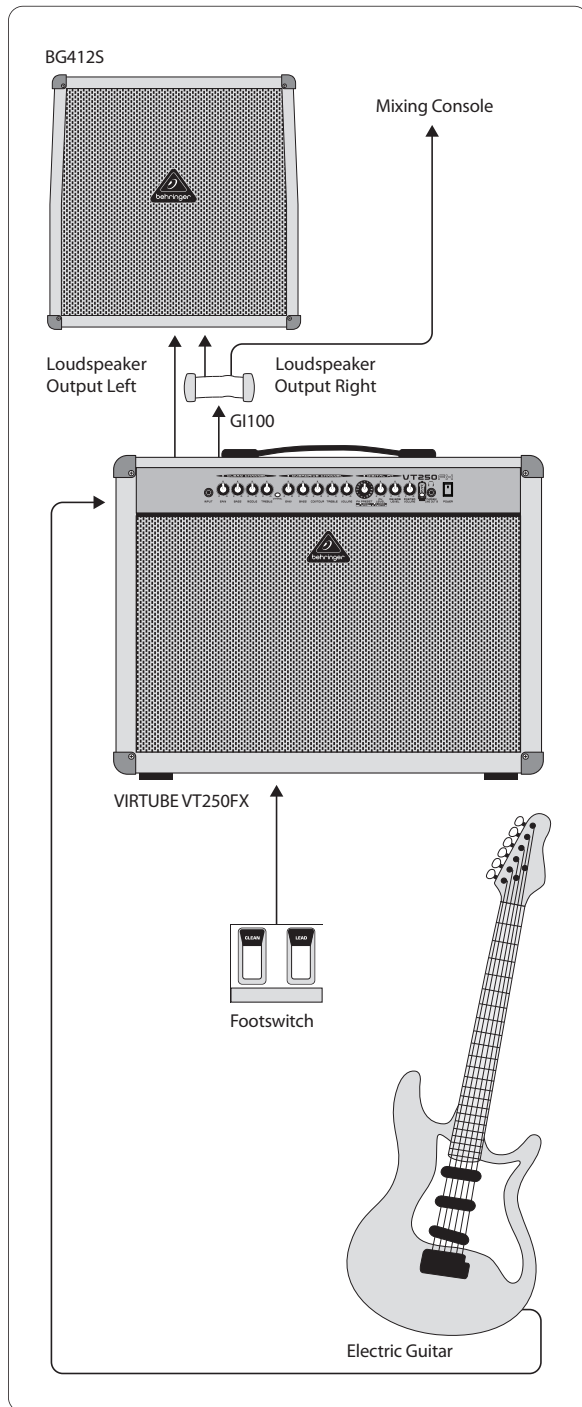


Fig. 3.3: Setup med VT250FX og en højttalerboks

I Fig. 3.3 fødes LINE OUT-signalet ind i en mixerpult. På SPEAKER OUT-udgangene på VIRTUBE (VT100FX og VT50FX har kun en udgang) kan du tilslutte eksterne guitar-højttalerboks for at fremkalde mere tryk og højere lydstyrke på scenen. Ved VT250FX anbefales det at bruge to separate bokse for stereoanvendelser, eller en enkelt stereoboks (fx BEHRINGER ULTRASTACK BG412S).

### 3.4 Kabeltilslutning på VT100FXH

VT100FXH har to SPEAKER OUT-udgange, hvor du kan tilslutte en eller to eksterne højttalerbokse. For at kunne bruge VT100FXH med optimal afgivelse af ydelse, skal begge højttalerudgange bruges og forbindes med højttalerbokse med en impedans på mindst 4 Ω. Højttalerudgangene bliver stumme, så snart der tilsluttes en hovedtelefon til PHONES-bøsningen.

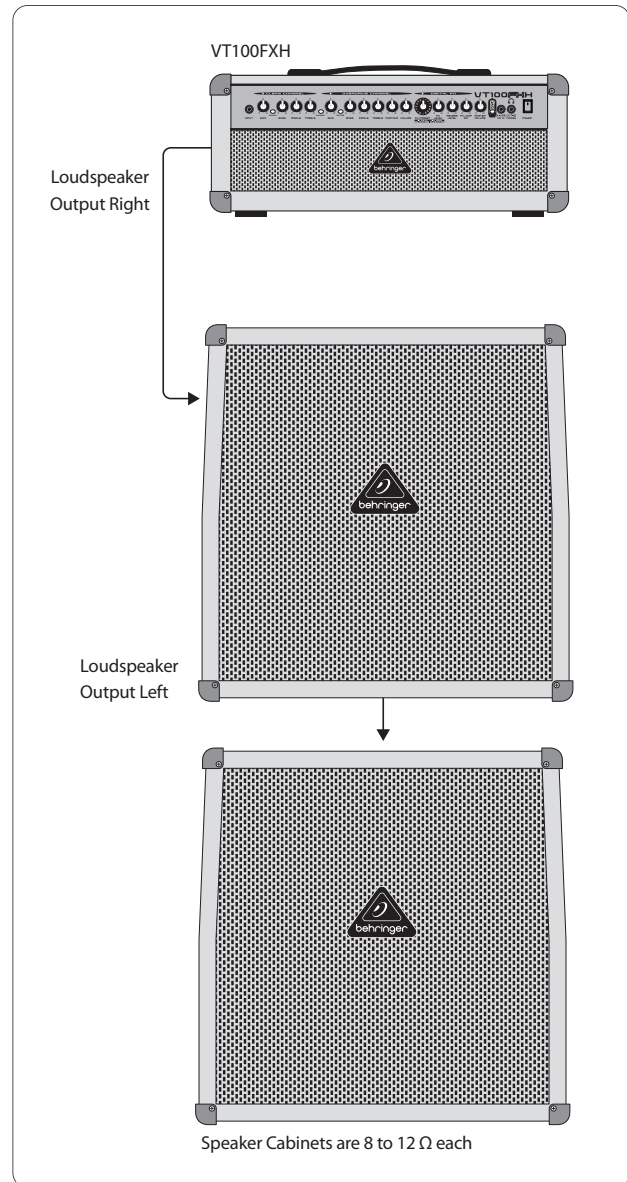


Fig. 3.4: VT100FXH med to højttalerbokse

## 4. Installation

Audioind- og udgange på BEHRINGER VIRTUBE er med undtagelse af hovedtelefonudgangen og CD IN-indgangen (stereojackstik) konstrueret som monojackstik. Se nærmere information i Kapitel 5 "Specifikationer".

- ♦ Du skal ubetinget sørge for, at apparatets indstilling og betjening kun udføres af kvalificerede personer. Under og efter installationen skal man altid sørge for, at de udøvende personer har tilstrækkelig jordforbindelse, da der ellers kan forekomme elektrostatiske udladninger mv., som kan påvirke driftsegenskaberne.

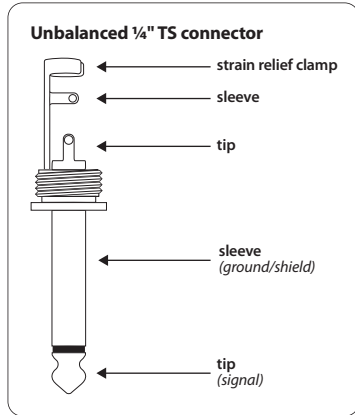


Fig. 4.1: 6,3 mm monojackstik

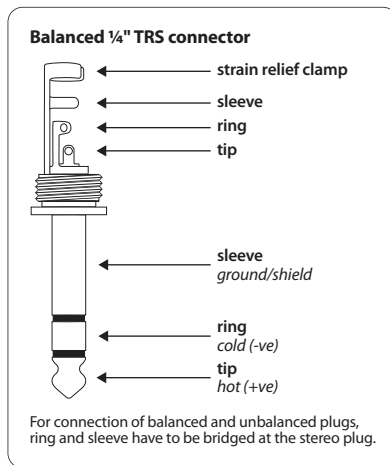


Fig. 4.2: 6,3 mm stereojackstik

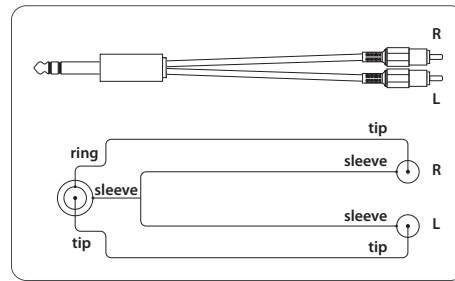


Fig. 4.3: Adapterkabler stereo

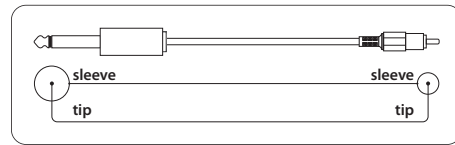


Fig. 4.4: Adapterkabler mono



## 5. Specifikationer

### VT250FX

#### Audio Inputs

Input	¼" TS, RF filtreret
Input impedans	ca. 1 MΩ ubalanceret
FX Return	2 x ¼" TS
Input impedans	ca. 33 kΩ ubalanceret
CD In	¼" TRS
Input impedans	ca. 5,6 kΩ ubalanceret

#### Audio Outputs

FX Send	¼" TS
Output impedans	ca. 5,6 kΩ ubalanceret
Line Out / Phones	¼" TRS, ubalanceret
Output level	max. +16 dBV / 100 Ω

#### Loudspeaker Outputs

Type	2 x ¼"
Min. load impedans	2 x 8 Ω

#### Amplifier

Spidsbelastning	2 x 50 Watts / 8 Ω
-----------------	--------------------

#### Digital Signal Processing

Converter	24-bit sigma-delta
Sample rate	40 kHz

#### Loudspeaker

Størrelse	2 x 12"
Model	BUGERA Vintage Guitar Series 2 x 12G50J8
Impedans	2 x 8 Ω
Permanent power (IEC268-5)	2 x 50 watt
Spidsbelastning	2 x 200 watt

#### Power Supply

Strømforbrug	max. 180 Watt
--------------	---------------

#### Sikring

100 V~, 50/60 Hz	T 3,15 A H 250 V
120 V~, 50/60 Hz	T 2,5 A H 250 V
220 - 230 V~, 50/60 Hz	T 1,25 A H 250 V
Nettilslutning	Standard IEC stikkontakt

#### Dimensions / Weight

Dimensioner (H x B x D)	520 x 670 x 275 mm
Vægt	22,2 kg

## VT100FX

## Audio Inputs

Input	¼" TS, RF filtreret
Input impedans	ca. 1 M $\Omega$ ubalanceret
FX Return	¼" TS
Input impedans	ca. 33 k $\Omega$ ubalanceret
CD In	¼" TRS
Input impedans	ca. 5,6 k $\Omega$ ubalanceret

## Audio Outputs

FX Send	¼" TS
Output impedans	ca. 8,2 k $\Omega$ ubalanceret
Line Out / Phones	¼" TRS, ubalanceret
Output level	max. +16 dBV / 100 $\Omega$

## Loudspeaker Outputs

Type	¼"
Min. load impedans	4 $\Omega$

## Amplifier

Spidsbelastning	100 Watts / 4 $\Omega$
-----------------	------------------------

## Digital Signal Processing

Converter	24-bit sigma-delta
Sample rate	40 kHz

## Loudspeaker

Størrelse	12"
Model	BUGERA Vintage Guitar Series 12G70J4
Impedans	4 $\Omega$
Permanent power (IEC268-5)	70 watt
Spidsbelastning	280 watt

## Power Supply

Strømforbrug	max. 180 Watt
--------------	---------------

## Sikring

100 V~, 50/60 Hz	T 2,5 A H 250 V
120 V~, 50/60 Hz	T 2,5 A H 250 V
220 - 230 V~, 50/60 Hz	T 1,0 A H 250 V
Nettilslutning	Standard IEC stikkontakt

## Dimensions / Weight

Dimensioner (H x B x D)	550 x 580 x 275 mm
Vægt	20,4 kg

**VT50FX****Audio Inputs**

Input	¼" TS, RF filtreret
Input impedans	ca. 1 M $\Omega$ ubalanceret
FX Return	¼" TS
Input impedans	ca. 33 k $\Omega$ ubalanceret
CD In	¼" TRS
Input impedans	ca. 5,6 k $\Omega$ ubalanceret

**Audio Outputs**

FX Send	¼" TS
Output impedans	ca. 5,6 k $\Omega$ ubalanceret
Line Out / Phones	¼" TRS, ubalanceret
Output level	max. +16 dBV / 100 $\Omega$

**Loudspeaker Outputs**

Type	¼"
Min. load impedans	8 $\Omega$

**Amplifier**

Spidsbelastning	60 Watts / 8 $\Omega$
-----------------	-----------------------

**Digital Signal Processing**

Converter	24-bit sigma-delta
Sample rate	40 kHz

**Loudspeaker**

Størrelse	12"
Model	BUGERA Vintage Guitar Series 12G50J8
Impedans	8 $\Omega$
Permanent power (IEC268-5)	50 watt
Spidsbelastning	200 watt

**Power Supply**

Strømforbrug	max. 90 Watt
--------------	--------------

**Sikring**

100 V~, 50/60 Hz	T 1,6 A H 250 V
120 V~, 50/60 Hz	T 1,25 A H 250 V
220 - 230 V~, 50/60 Hz	T 630 mA H 250 V
Nettilslutning	Standard IEC stikkontakt

**Dimensions / Weight**

Dimensioner (H x B x D)	520 x 515 x 275 mm
Vægt	16,5 kg

## VT100FXH

## Audio Inputs

Input	¼" TS, RF filtreret
Input impedans	ca. 1 MΩ ubalanceret
FX Return	¼" TS
Input impedans	ca. 33 kΩ ubalanceret
CD In	¼" TRS
Input impedans	ca. 5,6 kΩ ubalanceret

## Audio Outputs

FX Send	¼" TS
Output impedans	ca. 8,2 kΩ ubalanceret
Line Out / Phones	¼" TRS, ubalanceret
Output level	max. +16 dBV / 100 Ω

## Loudspeaker Outputs

Type	2 x ¼"
Min. load impedans	4 Ω

## Amplifier

Spidsbelastning	100 Watts / 4 Ω
-----------------	-----------------

## Digital Signal Processing

Converter	24-bit sigma-delta
Sample rate	40 kHz

## Loudspeaker

Størrelse	—
Model	—
Impedans	—
Permanent power (IEC268-5)	—
Spidsbelastning	—

## Power Supply

Strømforbrug	max. 180 Watt
--------------	---------------

## Sikring

100 V~, 50/60 Hz	T 2,5 A H 250 V
120 V~, 50/60 Hz	T 2,5 A H 250 V
220 - 230 V~, 50/60 Hz	T 1,0 A H 250 V
Nettilslutning	Standard IEC stikkontakt

## Dimensions / Weight

Dimensioner (H x B x D)	250 x 580 x 270 mm
Vægt	12,7 kg

Firmaet BEHRINGER er altid bestræbt på at sikre den højeste kvalitetsstandard. Nødvendige modifikationer foretages uden forudgående meddelelse. De tekniske data og apparatets udseende kan derfor afvige fra de ovennævnte informationer og billeder.



We Hear You