

Muchas gracias por la confianza que has depositado en nosotros al adquirir el ULTRA PHASE SHIFTER PS100 de BEHRINGER. Este pedal de efecto de alta calidad ha sido diseñado pensando en todos los músicos que quieren enriquecer su sonido. Sus características excepcionales te permiten lograr un desplazamiento de fase modelado a partir de dos de los pedales más legendarios.

El phaser agrega una segunda señal desplazada de fase a la señal original. El sonido resultante es más denso y sobre todo más vivo. Este efecto se utiliza principalmente para guitarras y teclados hoy en día, pero en los '70s, se utilizaba también con muchos otros instrumentos, como los pianos eléctricos.

1. CONTROLES




Vista superior

- [1] El control *MODE* te permite elegir entre phaser con realimentación negativa (modo 1) o positiva (modo 2). La realimentación negativa implica que la señal retardada es invertida antes de ser realimentada en la señal original, mientras que en la realimentación positiva no se invierte la señal. En este último caso, el efecto tiene un carácter más "desafinado", siendo ideal para efectos de vibrato.
- [2] *LEVEL* regula el nivel de salida.
- [3] El control *RATE* determina la velocidad del efecto de desplazamiento de fase.
- [4] El control *DEPTH* te permite crear un sonido más lleno y profundo.
- [5] El control *RES(onancia)* determina la cantidad de señal de salida que es realimentada en la entrada del phaser para darle más intensidad al efecto.
- [6] El *LED ON/BATT* se ilumina al activar el efecto, y también sirve como indicador de la carga de la batería.
- [7] Al presionar el pedal se activa/desactiva el efecto.
- [8] Entrada jack de 6,3 mm para conectar tu instrumento.

9 Salida jack de 6,3 mm para enviar la señal al amplificador.

El conector *DC IN* te permite enchufar a tu pedal un adaptador de corriente de 9 V (no incluido).

El *COMPARTIMENTO DE LA BATERÍA* se encuentra debajo de la cubierta superior del pedal. Para instalar o cambiar la batería de 9 V, presiona las bisagras laterales con un bolígrafo y retira la cubierta del pedal. Ten cuidado de no rayar la unidad.

 El UP100 no dispone de un interruptor de encendido/apagado. Tan pronto conectas tu instrumento en la entrada *IN*, el UP100 comienza a funcionar. Si no vas a utilizar el pedal, desconecta el cable de la entrada *IN* para prolongar la vida de la batería.

El *NÚMERO DE SERIE* se encuentra en la parte inferior del pedal.

2. GARANTÍA

Para conocer nuestros términos de garantía actuales, visita nuestra página web: <http://www.behringer.com>.

3. ESPECIFICACIONES

In	Conector	jack mono de 6,3 mm
	Impedancia	500 k Ω
Out	Conector	jack mono de 6,3 mm
	Impedancia	1 k Ω
Suministro de corriente		9 V, 100 mA DC regulada adaptador BEHRINGER PSU-SB-CN de 220 VAC (China) adaptador BEHRINGER PSU-SB-EU de 230 VAC (Europa) adaptador BEHRINGER PSU-SB-JP de 100 VAC (Japón) adaptador BEHRINGER PSU-SB-SAA de 240 VAC (Australia) adaptador BEHRINGER PSU-SB-UK de 240 VAC (R.U.) adaptador BEHRINGER PSU-SB-UL de 120 VAC (EE.UU.)
Conector de alimentación		jack de 2 mm para DC, centro negativo
Batería		9 V tipo 6LR61
Consumo de corriente		30 mA
Dimensiones (alt. x anch. x prof.)		aprox. 54 mm x 70 mm x 123 mm
Peso		aprox. 0.33 kg

BEHRINGER se esfuerza constantemente por mantener los más altos estándares profesionales. Como resultado de estos esfuerzos algunos productos pueden sufrir modificaciones sin previo aviso. Las especificaciones y la apariencia pueden variar de las arriba mencionadas y/o mostradas.

4. INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD

No utilizar ni instalar cerca de agua o fuentes de calor. Utiliza sólo accesorios y aditamentos autorizados. No intentes reparar el producto por ti mismo. Contacta a nuestro personal técnico cualificado para servicio y reparaciones, **especialmente cuando la fuente o el cable de alimentación hayan sufrido algún daño.**

Los datos técnicos y la apariencia del equipo están sujetos a cambios sin previo aviso. La información aquí contenida es correcta hasta el momento de impresión. Los nombres de empresas, instituciones o publicaciones mostrados y/o mencionados y sus logotipos son marcas comerciales registradas por sus respectivos propietarios. Su uso no constituye ni una reclamación de la marca comercial por parte de BEHRINGER® ni la afiliación de los propietarios de dicha marca a BEHRINGER®. BEHRINGER® no es responsable de la integridad y exactitud de las descripciones, imágenes y datos aquí contenidos. Los colores y especificaciones pueden variar ligeramente del producto. Los productos se venden exclusivamente a través de nuestros distribuidores autorizados. Los distribuidores y comerciantes no actúan en representación de BEHRINGER® y no tienen autorización alguna para vincular a BEHRINGER® en ninguna declaración o compromiso explícito o implícito. Este manual está protegido por derecho de autor. Cualquier reproducción total o parcial de su contenido, por cualquier medio electrónico o impreso, debe contar con la autorización expresa de BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH. BEHRINGER es una marca comercial registrada.

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS.

© 2005 BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH.

BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH, Hanns-Martin-Schleyer-Str. 36-38, 47877 Willich-Münchheide II, Alemania
Tel. +49 2154 9206 0, Fax +49 2154 9206 4903