

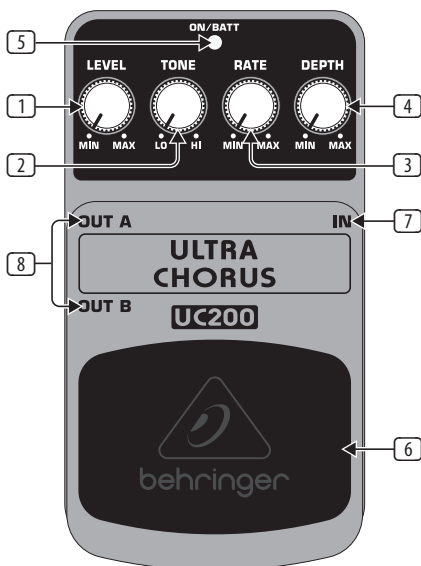
ULTRA CHORUS UC200

Ultimate Stereo Chorus Effects Pedal

Dziękujemy za zaufanie, którym obdarzyli Państwo firmę BEHRINGER, nabywając urządzenie ULTRA CHORUS UC200. Ten uniwersalny pedał efektów oferuje głębokie brzmienie chóru z niewiarygodnym efektem stereo. Dzięki licznym możliwościom osiąga się pełną kontrolę parametrów dla maksimum elastyczności i kreatywności.

Efekt chóru dodaje do sygnału lekkie zniekształcenia oryginalnego sygnału, dzięki czemu powstaje przyjemny, płynący dźwięk. Jest on często używany do szerszego brzmienia sygnałów.

1. Elementy Obsługi



- 1 Regulator **LEVEL** określa głośność wyjścia.
- 2 Regulator **TONE** pozwala na dostosowanie brzmienia całego dźwięku dla osiągnięcia czystego, doskonałego brzmienia.
- 3 Regulator **RATE** określa prędkość efektu chóru.
- 4 Za pomocą regulatora **DEPTH** nadaje się efektowi pełnego, niskiego brzmienia.
- 5 Dioda **ON/BATT** świeci się, gdy efekt jest aktywny. Dodatkowo można sprawdzić poziom naładowania baterii.
- 6 Przełącznik nożny służy do aktywacji/dezaktywacji efektu.
- 7 Gniazdo mono **IN** 6,3 mm typu jack służy do podłączenia instrumentu.
- 8 Dwa gniazda mono **OUT A** i **OUT B** 6,3 mm typu jack przekazują sygnał do wzmacniacza. Używać obu wyjść, aby stosować urządzenie w trybie stereofonicznym. Do trybu monofonicznego używać jedynie przyłącza OUT A.

Czołowe przyłącze **DC IN** służy do podłączania przejściówki 9V (nie zawiera się w komplecie).

SCHOWEK NA BATERIE znajduje się pod przełącznikiem nożnym. Aby włożyć lub wymienić baterię, należy ostrożnie ścisnąć przeguby długopisem i wyjąć pedał. Zwrócić uwagę na to, aby nie porysować urządzenia.

- ❖ **UC200 nie ma przełącznika On/Off. UC200 jest gotowy do pracy, gdy kabel jest podłączony do gniazda IN. Wyciągnąć wtyczkę z gniazda IN, gdy UC200 nie jest używany. W ten sposób przedłuża się żywotność akumulatorka.**

NUMER SERyjNY znajduje się na dolnej stronie urządzenia.

2. Wskazówki Dotyczące Bezpieczeństwa

Nie używać w pobliżu wody ani nie instalować w pobliżu źródeł ciepła. Stosować wyłącznie dodatki/akcesoria dopuszczone przez producenta. Nie naprawiać urządzenia samodzielnie. Serwisowanie i naprawy zlecać naszemu wykwalifikowanemu personelowi, szczególnie w przypadku uszkodzeń przewodu lub wtyku sieciowego.

3. Gwarancja


Nasze aktualne warunki gwarancyjne znajdują się na stronie <http://behringer.com>.

4. Dane Techniczne

In	
Przyłącze	gniazdo 6,3-mm mono typu jack
Impedancja	500 kΩ

Out A	
Przyłącze	gniazdo 6,3-mm mono typu jack
Impedancja	1 kΩ

Out B	
Przyłącze	gniazdo 6,3-mm mono typu jack
Impedancja	1 kΩ

Zasilanie Elektryczne	
	9 V  , 100 mA, regulowany

BEHRINGER PSU-SB

USA/Kanada	120 V~, 60 Hz
Chiny/Korea	220 V~, 50 Hz
Wielka Brytania/ Australia	240 V~, 50 Hz
Europa	230 V~, 50 Hz
Japonia	100 V~, 50 - 60 Hz

Przyłącze sieciowe	Przyłącze 2-mm DC, środkowy ujemny
Bateria	9 V Typ 6LR61
Pobór mocy	30 mA

Wymiary/Masy	
Wymiary (WxSxG)	ok. 54 x 70 x 123 mm
Ciężar	ok. 0,33 kg

Firma BEHRINGER stale stara się o zapewnienie najwyższego standardu jakości. Niezbędne modyfikacje będą dokonywane bez uprzedniego zawiadomienia. Dane techniczne i rysunki urządzenia mogą z tego względu odbiegać od podanych informacji lub ilustracji.

SPECYFIKACJA TECHNICZNA ORAZ WYGLĄD MOGĄ ULEC ZMIANIE BEZ POWIADOMIENIA. NINIEJSZA INFORMACJA JEST AKTUALNA NA DZIEŃ JEJ OPUBLIKOWANIA. WSZYSTKIE ZNAKI TOWAROWE SĄ WŁASNOŚCIĄ ICH WŁAŚCICIELI. MUSIC GROUP NIE PONOSI ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA JAKĄKOLWIEK SZKODĘ PONIESIONĄ PRZEZ JAKĄKOLWIEK OSOBĘ, KTÓRA OPIERA SIĘ NA OPISIE, FOTOGRAFII LUB OŚWIADCZENIACH TU ZAWARTYCH. KOLORY ORAZ SPECYFIKACJE MOGĄ NIEZNACZNIE RÓŻNIĆ SIĘ OD PRODUKTU. MUSIC GROUP PRODUKTY SPRZEDAWANE SĄ JEDYNIEM ZA POŚREDNICTWEM AUTORYZOWANYCH DEALERÓW. DYSTRYBUTORZY I DEALERZY NIE SĄ AGENTAMI FIRMY MUSIC GROUP I NIE SĄ UPRAWNIENI DO ZACIĄGANIA W IMIENIU MUSIC GROUP JAKICHKOLWIEK WYRAŻNYCH LUB DOROZUMIANYCH ZOBOWIĄZAŃ. INSTRUKCJA TA CHRONIONA JEST PRAWEM AUTORSKIM. ŻADNA CZĘŚĆ TEJ INSTRUKCJI NIE MOŻE BYĆ REPRODUKOWANA LUB PRZESYŁANA W JAKIEJKOLWIEK FORMIE LUB ZA POMOCĄ JAKICHKOLWIEK ŚRODKÓW, ELEKTRONICZNYCH CZY MECHANICZNYCH, WŁĄCZAJĄC W TO KOPIOWANIE CZY NAGRYWANIE DOWOLNEGO RODZAJU, W JAKIMKOLWIEK CELU, BEZ WYRAŻNEJ PISEMNEJ ZGODY ZE STRONY MUSIC GROUP IP LTD. WSZYSTKIE PRAWA ZASTRZEŻONE. © 2012 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Brytyjskie Wyspy Dziewicze.