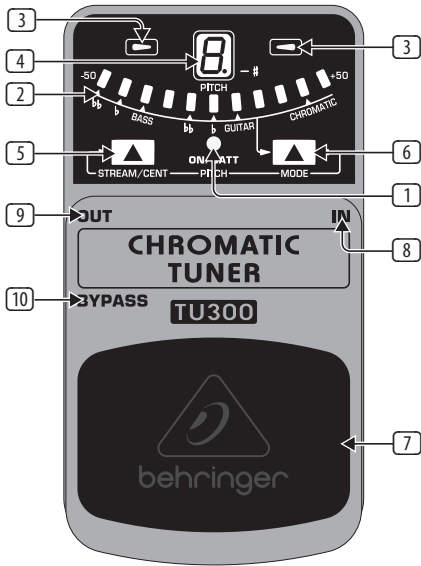


CHROMATIC TUNER TU300

Ultimate Guitar/Bass Tuner

Merci de la confiance que tu nous as prouvée en achetant le TU300 BEHRINGER. Cet accordeur compact pour guitare et basse bénéficie de 7 modes d'accordage, d'un afficheur numérique à 7 segments et d'une chaîne de LED à 11 points garantissant une excellente lisibilité quel que soit l'environnement.

1. Commandes



- 1 La LED **ON/BATT** s'allume lorsque l'accordeur est actif. Elle sert aussi d'indicateur d'état de la pile.
- 2 La chaîne de LED indique l'écart entre un son joué sur l'instrument et la note de référence.
- 3 Ces LED jaunes fléchées s'allument lorsque le son joué est plus haut ou plus bas que la note de référence. Les deux LED s'allument simultanément lorsque la note jouée est juste.
- 4 L'afficheur numérique à 7 segments indique le numéro de la corde jouée lorsque ton TU300 est en mode guitare ou basse. En mode chromatique, il affiche le nom de la note jouée. Les demi-tons sont indiqués par le point décimal (« # ») de l'afficheur.
- 5 Appuie sur **STREAM/CENT** pour commuter les modes d'affichage (voir chap. « Operations »).
- 6 Appuie sur **MODE** pour sélectionner le mode d'accordage (voir chap. « Operations »).
- 7 Appuie sur la pédale pour activer ou désactiver l'accordeur.
- 8 Branche le câble de ton instrument dans l'entrée **IN** sur jack asymétrique.
- 9 Câble la sortie **OUT** sur jack asymétrique avec ton ampli ou un effet. Quand l'accordeur est actif (pédale enfoncée), sa sortie est coupée (mutée) pour que tu puisses t'accorder silencieusement.
- 10 La sortie **BYPASS** sur jack asymétrique délivre toujours le signal de ton instrument quelle que soit la position de la pédale.

Utilise le connecteur **DC IN** pour brancher un bloc d'alimentation 9 V (non inclus).

Le **COMPARTIMENT PILE** se trouve sous le capot de la pédale. Pour installer ou remplacer la pile 9 V, appuie sur les axes de la charnière avec un stylo-bille et retire le capot de la pédale sans la rayer.

- ❖ **Le TU300 ne possède pas de commutateur marche/arrêt. C'est pourquoi il fonctionne dès que tu insères un jack dans son entrée INPUT. Tant que tu n'utilises pas ton TU300, débranche le jack de son entrée pour augmenter la durée de vie de la pile.**

Le **NUMERO DE SERIE** est situé sur la base de la pédale.

2. Consignes De Securite

Ne pas utiliser ni installer à proximité de liquides ou de sources de chaleur. Utiliser exclusivement les accessoires autorisés. Ne pas réaliser de maintenance soi-même sur le produit. Contacter notre personnel technique pour tout service ou réparation, particulièrement si le cordon ou le connecteur du bloc d'alimentation est endommagé.

3. Garantie

Nos conditions de garantie sont disponibles sur le site <http://behringer.com>.

4. Specifications

In

Connector	¼" TS
Impedance	500 kΩ

Out

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Bypass

Connector	¼" TS
Impedance	1 kΩ

Power Supply

9 V , 100 mA regulated

BEHRINGER PSU-SB

USA/Canada	120 V~, 60 Hz
China/Korea	220 V~, 50 Hz
U.K./Australia	240 V~, 50 Hz
Europe	230 V~, 50 Hz
Japan	100 V~, 50 - 60 Hz

Power connector	2 mm DC jack, negative center
-----------------	-------------------------------

Battery	9 V type 6LR61
---------	----------------

Power consumption	70 mA
-------------------	-------

Physical/Weight

Dimensions (H x W x D)	approx. 54 x 70 x 123 mm (2.1 x 2.8 x 4.8")
------------------------	---

Weight	approx. 0.33 kg (0.7 lbs)
--------	---------------------------

BEHRINGER is constantly striving to maintain the highest professional standards. As a result of these efforts, modifications may be made from time to time to existing products without prior notice. Specifications and appearance may therefore differ from those listed or shown.

MUSIC Group ne peut être tenu pour responsable pour toute perte pouvant être subie par toute personne se fiant en partie ou en totalité à toute description, photographie ou affirmation contenue dans ce document. Les caractéristiques, l'apparence et d'autres informations peuvent faire l'objet de modifications sans notification. Toutes les marques appartiennent à leurs propriétaires respectifs. MIDAS, KLARK TEKNIK, TURBOSOUND, BEHRINGER, BUGERA et DDA sont des marques ou marques déposées de MUSIC Group IP Ltd. © MUSIC Group IP Ltd. 2015 Tous droits réservés.