

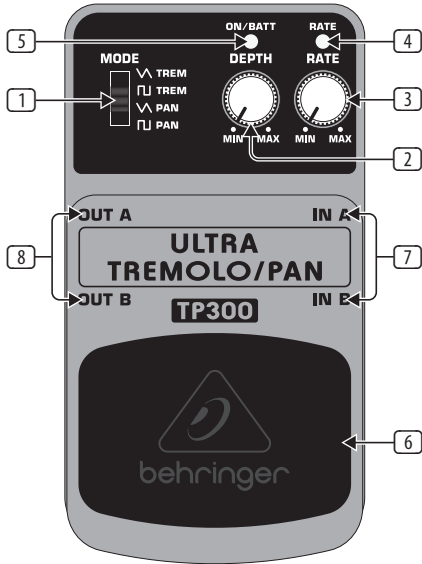
# ULTRA TREMOLO/PAN TP300

Classic Stereo Tremolo/Panner Effects Pedal

Obrigado pela confiança que depositou em nós ao adquirir o BEHRINGER ULTRA TREMOLO/PAN TP300. Este pedal de efeitos de alta qualidade foi concebido para fornecer aos guitarristas estilos de efeitos de tremolo e panning fáceis de usar. Graças às suas funcionalidades de elevado desempenho, obtém os efeitos clássicos, quentes e espantosos de tremolo/panning dos amplificadores vintage dos Anos 60.

O efeito tremolo é obtido através de uma modulação periódica do nível do sinal de entrada. Isto resulta numa mudança contínua do nível baixo para o nível alto, que tem um carácter de som palpitante, trémulo. No modo panning, o sinal é movido periodicamente de um lado da imagem estéreo para o outro.

## 1. Comandos



- 1 O interruptor **MODE** selecciona entre 2 modos de tremolo e 2 modos de panning.  
**PAN:** O sinal flutua entre o lado esquerdo e o direito da imagem estéreo. Para este efeito, têm de ser utilizadas ambas as saídas (estéreo). No modo Triangle Wave, o sinal flutua suavemente, enquanto no modo Square muda de forma repentina.  
**TREMOLO:** Mudanças periódicas do nível do sinal. No modo Triangle Wave, o sinal flutua suavemente, enquanto no modo Square muda de forma repentina.
- 2 O comando **DEPTH** ajusta a intensidade de flutuação relativa ao nível do sinal (TREMOLO) e a posição do sinal (PAN).
- 3 O comando **RATE** ajusta a velocidade de flutuação relativa ao nível do sinal (TREMOLO) e a posição do sinal (PAN).
- 4 O **LED RATE** apresenta a velocidade do efeito determinado com o comando RATE (intermitente).
- 5 O LED **ON/BATT** acende-se quando o efeito é activado. Também serve como um indicador de nível de bateria.
- 6 Use o interruptor de pedal para activar/desactivar o efeito.
- 7 Use os conectores ¼" TS **IN A** e **IN B** para ligar aos cabos dos instrumentos. Para mono, use apenas em IN A.
- 8 Os dois conectores ¼" TS **OUT A** e **OUT B** enviam o sinal para o seu amplificador. Use ambos os conectores se deseja obter um pleno efeito estéreo. Para mono, use apenas em OUT A.

Use a ligação **DC IN** para ligar uma fonte de alimentação 9 V (não incluída).

O **COMPARTIMENTO PARA PILHAS** está localizado por baixo da cobertura do pedal. Para instalar ou substituir a pilha de 9 V (não incluída), carregue nas patilhas com a ponta de uma esferográfica e retire a cobertura do pedal. Cuidado para não riscar a unidade.

❖ O **TP300 não tem um interruptor de ligação. Assim que insere a ficha no conector IN, o TP300 é ligado. Quando não o pretender utilizar, retire a ficha do conector IN. Isto prolonga a duração da bateria.**

O **NÚMERO DE SÉRIE** está localizado na parte inferior.

## 2. Instruções de Segurança

Não utilize na proximidade de água, nem instale perto de fontes de calor. Use apenas conexões e acessórios autorizados. Não repare o seu produto. Contacte o nosso pessoal qualificado para consertos ou reparações, especialmente se o cabo ou a tomada de alimentação estiverem danificados.

## 3. Garantia

Para conhecer os nossos termos de garantia actuais, por favor consulte o nosso site <http://behringer.com>.

## 4. Especificações

### Entrada A

Conector	¼" TS
Impedância	500 kΩ
Impedância mono	250 kΩ

### Entrada B

Conector	¼" TS
Impedância	500 kΩ

### Saída A/Saída B

Conector	¼" TS
Impedância	1 kΩ

### Alimentação

Consumo de energia	30 mA
--------------------	-------

### BEHRINGER PSU-BB

#### Ligação à corrente

Conector	Ficha eléctrica
Tensão	100 V - 230 V, 50/60 Hz

### Device connection

Conector	Jaque DC de 2 mm, centro negativo
Tensão	9 V---
Corrente	100 mA regulada

### Alimentação por pilha

Pilha	9 V tipo 6LR61
Consumo de energia	30 mA

### Dimensões/Peso

Dimensões (A x L x P)	aprox. 54 x 70 x 123 mm
Peso	aprox. 0,33 kg

A BEHRINGER procura manter constantemente os mais elevados padrões profissionais. Como resultado desses esforços, podem ser realizadas regularmente modificações aos produtos existentes sem aviso prévio. As especificações e a aparência podem diferir do listado ou indicado.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS E APARÊNCIA ESTÃO SUJEITAS A MUDANÇAS SEM AVISO PRÉVIO E NÃO HÁ GARANTIA DE PRECISÃO. A BEHRINGER FAZ PARTE DE UM GRUPO CHAMADO MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). TODAS AS MARCAS REGISTRADAS SÃO PROPRIEDADE DOS SEUS RESPECTIVOS PROPRIETÁRIOS. MUSIC GROUP NÃO SE RESPONSABILIZA POR QUALQUER PERDA QUE POSSA TER SIDO SOFRIDA POR QUALQUER PESSOA QUE ACREDITA TANTO COMPLETA QUANTO PARCIALMENTE EM QUALQUER DESCRIÇÃO, FOTO OU AFIRMAÇÃO AQUI CONTIDA. CORES E ESPECIFICAÇÕES PODEM VARIAR UM POUCO DO PRODUTO. OS PRODUTOS DA MUSIC GROUP SÃO VENDIDOS ATRAVÉS DE DISTRIBUIDORES AUTORIZADOS APENAS. DISTRIBUIDORES E REVENDEDORES NÃO SÃO AGENTES DA MUSIC GROUP E NÃO TÊM AUTORIDADE ALGUMA PARA OBRIGAR A MUSIC GROUP A QUALQUER TAREFA OU REPRESENTAÇÃO EXPRESSA OU IMPLÍCITA. ESTE MANUAL TEM DIREITOS AUTORAIS. PARTE ALGUMA DESTA MANUAL PODE SER REPRODUZIDA OU TRANSMITIDA DE QUALQUER FORMA OU MEIO, ELETRÔNICO OU MECÂNICO, INCLUINDO FOTOCÓPIA E GRAVAÇÃO DE QUALQUER TIPO, PARA QUALQUER INTENÇÃO, SEM A PERMISSÃO ESCRITA EXPRESSA DE MUSIC GROUP IP LTD. TODOS DIREITOS RESERVADOS. © 2012 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Ilhas Virgens Britânicas