



Manual de Instruções



TUBE CONDENSER MICROPHONE T-47

Vacuum Tube Condenser Microphone

PT

PT Instruções de Segurança Importantes



Aviso!

Terminais marcados com o símbolo carregam corrente eléctrica de magnitude suficiente para constituir um risco de choque eléctrico. Use apenas cabos de alto-falantes comercialmente disponíveis de alta qualidade com plugues TS de ¼" pré-instalados. Todas as outras instalações e modificações devem ser efetuadas por pessoas qualificadas.



Este símbolo, onde quer que o encontre, alerta-o para a leitura das instruções de manuseamento que acompanham o equipamento. Por favor leia o manual de instruções.



Atenção

De forma a diminuir o risco de choque eléctrico, não remover a cobertura (ou a secção de trás). Não existem peças substituíveis por parte do utilizador no seu interior. Para esse efeito recorrer a um técnico qualificado.



Tenha sempre em mente que a válvula incluída é um componente especialmente sensível. Por isso, evite choques e outros efeitos mecânicos. Os danos provocados por sua própria responsabilidade não estarão cobertos pela garantia. Se possível, mantenha de reserva uma válvula de substituição do mesmo tipo (12AX7).



OT-47 é extremamente sensível à humidade. Nem o microfone nem a fonte de alimentação PSU-T podem ser utilizados na proximidade de água (p.ex., banheira, máquina de lavar roupa, piscina, etc.). No caso de captação de voz utilize forçosamente a protecção fornecida, uma vez que assim a cápsula ficará fiavelmente protegida da humidade.



De forma a diminuir o risco de choque eléctrico, não remover a cobertura (ou a secção de trás). Não existem peças substituíveis por parte do utilizador no seu interior.

Não anule o objectivo de segurança das fichas polarizadas ou do tipo de ligação à terra.

OT-47 só pode ser ligado à fonte de alimentação fornecida.

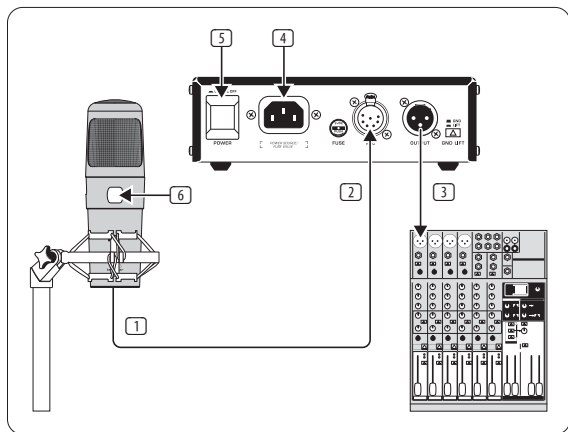


Quando o microfone estiver fora de serviço, por favor retire-o do suporte, limpe-o com um pano macio e depois guarde-o dentro da mala. Para o efeito, coloque a pequena bolsa com os cristais absorventes de humidade na extremidade da cabeça do microfone.

Garantia Limitada

Por favor, após a compra, registe o seu aparelho BEHRINGER, logo possível, em <http://behringer.com> usando a Internet e leia com atenção as condições de garantia.

1. Num Relance



- 1 Monte o microfone
- 2 Ligue o microfone à PSU-T
- 3 Ligue a PSU-T ao Mixer
- 4 Conecte o cabo eléctrico
- 5 Ligue a PSU-T
- 6 Deixe aquecer a válvula

E pronto!

2. Elementos de Comando e Ligações

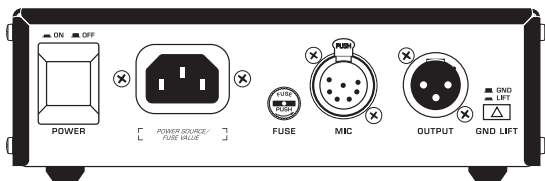
2.1 Microfone

Reconhece-se que o T-47 está ligado quando a luz vermelha do piloto se acende. Se necessário, pode activar na lateral do T-47 uma atenuação de -20 dB, como no caso de fontes de sinal muito fortes. Na parte inferior do microfone encontra-se uma ligação XLR. Ligue-a à alimentação (PSU-T).

2.2 Alimentação

A PSU-T BEHRINGER fornece não só a tensão de corrente ao pré-amplificador de válvulas, como também disponibiliza uma ligação para atenuação de graves. Esta pode ser activada na parte frontal do aparelho com o interruptor **LOW CUT**.

A alimentação é ligada com o interruptor **POWER** na parte posterior do aparelho.



Aqui encontra também:

- uma tomada XLR de sete pólos para a ligação ao T-47 (**MIC**),
- uma tomada XLR de três polos para a saída do sinal (**OUTPUT**),
- um interruptor de supressão de loops de terra no sinal (**GND LIFT**),
- uma tomada **IEC** para aparelhos
- e o suporte do fusível.

◆ **Utilize exclusivamente o cabo fornecido para ligar o T-47 à alimentação!**

3. Colocação em Funcionamento

Fixação do microfone

No fornecimento está incluída uma aranha para microfone elástica. Em comparação com o clássico tripé de microfone, este suporte tem a vantagem de abafar, em larga medida, o som do corpo.

Para montar a aranha, fixe-a primeiro a um descanso de microfone e, em seguida, introduza o T-47 na aranha pela parte de cima.



Atenção

◆ **A aranha incluída no fornecimento não é apropriada para uma montagem em suspensão do T-47!**

Em alternativa, o T-47 também pode ser fixado a um suporte de microfone. Na parte inferior do microfone encontra-se um adaptador de rosca.

Pré-aquecimento

Em princípio, o T-47 pode ser utilizado alguns segundos após se ter activado a PSU-T. No entanto, o típico som do T-47 só se desenvolve completamente algum tempo depois de se ligar a alimentação. Recomendamos, portanto, que se “pré-aqueça” o microfone uma meia hora antes da utilização.

Nivelar/ajustar o som base

Ajuste o regulador de ganho no canal de microfone da sua mesa de mistura de forma a que o LED de nível acenda só ocasionalmente ou nunca. A início os reguladores EQ no canal de microfone devem encontrar-se na posição intermédia. Tente chegar ao som desejado através de várias experiências com a posição do microfone. Por vezes também pode ser útil colocar paredes de insonorização em vários ângulos em relação à fonte do sinal. Só depois de ter conseguido o som base pretendido, deve prosseguir com a utilização de equalizadores e processadores de sinal, caso disponha deles, no entanto, não se esqueça que menos significa muitas vezes mais.

4. Característica Direccional

O seu T-47 dispõe de uma cápsula com característica de captação cardióide e é ideal para a gravação direccional de instrumentos, canto individual ou de voz.

Característica cardióide significa que o som é gravado sobretudo pela frente. Em determinadas situações de gravação é dada preferência a esta característica direccional, uma vez que é possível suprimir o som indesejado proveniente da parte de trás.

Para que o microfone esteja correctamente direccionado, o logótipo da BEHRINGER deve apontar na direcção da fonte de som a gravar.

5. Ligação Áudio

Para a saída do sinal pré-amplificado (tomada **OUTPUT** na PSU-T), recomendamos um cabo de microfone simétrico com a seguinte ocupação de pinos: pino 1 = blindagem, pino 2 = +, pino 3 = -. Dado que todos os pontos de contacto do PSU-T são banhados a ouro, se possível, o seu cabo de microfone também deveria ter fichas com banho de ouro.

Modo de operação simétrico com ligações XLR



Entrada

- 1 = Massa / Blindagem
- 2 = quente (+)
- 3 = frio (-)



Saída

No caso de um modo de operação assimétrico efectuar a ponte entre os pinos 1 e 3.

Fig. 5.1: Ligações XLR

6. Dados Técnicos

Princípio do conversor	condensador, membrana de 16 mm (0.63")
Característica direccional	cápsula cardióide
Pré-amplificador	válvula de vácuo (12AX7)
Saída (PSU-T)	banhada a ouro, ligação XLR simétrica
Voltagem de circuito aberto	-40 dBV/Pa (0 dBV/Pa = 1 V/Pa)
Resposta de frequência	20 Hz a 20 kHz
Redução do nível	-
Filtro Low Cut	12 dB/Oit. @ 100 Hz (comutável)
Nível máx. de pressão acústica (3% THD @ 1 kHz)	130 dB
Alcance dinâmico	110 dB
Impedância nominal	ca. 200 Ω
Impedância de carga	>1 k Ω
Alimentação	fonte de alimentação BEHRINGER PSU-T

Tensão de Rede/Fusível

100-120 V~, 50/60 Hz	T 160 mA L 250 V
220-230 V~, 50/60 Hz	T 80 mA L 250 V
Ligação à rede	ligação padrão

Dimensões/Peso

Dimensões	Ø exterior: 62 mm, comprimento: 215 mm
Peso (líquido)	ca. 1,1 kg (2,4 lbs)



We Hear You