

## Witamy w skróconym przewodniku BEHRINGER PODCAST

Dziękujemy za wybór jednego z naszych produktów przystosowanych do tworzenia podcastów. Ten wysokiej klasy sprzęt i oprogramowanie umożliwi Ci kreatywne tworzenie profesjonalnie brzmiących internetowych podcastów. Zrób kolejny krok w ewolucji nadawania. Pokaż sobie i innym, że oprócz tradycyjnych kanałów komunikacji istnieją inne, nowocześniejsze rozwiązania.

## Podstawy podcastingu

Zanim rozpoczniesz, ważne jest zrozumienie terminologii związanej z podcastingiem, a także poznanie możliwości, jakie niesie z sobą ten niezwykle dynamicznie rozwijający się sposób nadawania.

Podcasting, to słowo, które powstało z połączenia słowa iPod i „broadcasting” (nadawanie). Oznacza sposób rozprowadzania przez sieć internet plików audio i wideo, takich jak programy radiowe, czy klipy muzyczne. Jest to możliwe dzięki zastosowaniu jednej z dwóch technik rozpowszechniania, która umożliwia użytkownikom dostęp do mediów na urządzeniach przenośnych, takich jak iPod, czy laptop.

RSS (Really Simple Syndication) i Atom, to standardy zapisu danych oparte na języku XML. Mogą zawierać wiadomości podcastowe lub tylko nagłówki kierujące do informacji zawartych w serwisach internetowych.

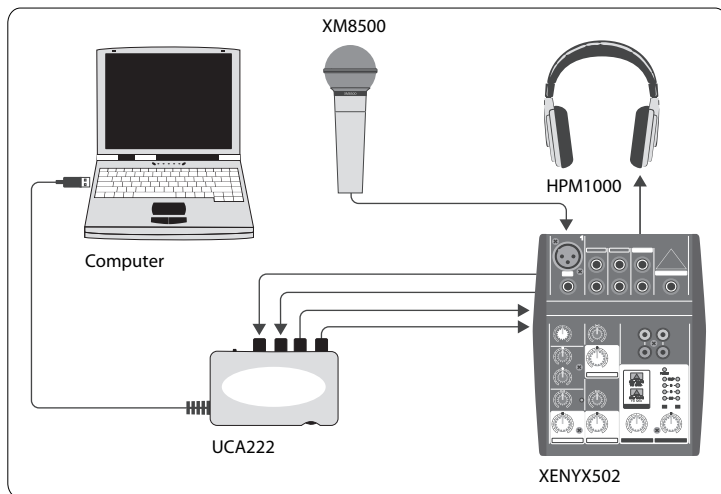
Podcast jest formą ogólnodostępnej publikacji dźwiękowej lub filmowej zamieszczonej w internecie. Każdy ma do niej dostęp i może ściągnąć ją do własnego komputera. To pozwala kolekcjonować pliki pochodzące z różnych źródeł. Ponadto można je słuchać i oglądać zarówno bezpośrednio przez internet lub po ściągnięciu nie korzystając już z sieci na laptopie lub innym urządzeniu przenośnym typu iPod.

Podcatcher, to rodzaj oprogramowania, które umożliwia ściągnięcie podcastów. Zazwyczaj taki program pracuje w tle, zarządzając dodawanymi przez Ciebie źródłami plików i ściąga je w określonych odstępach czasu.



# SKRÓCONY PRZEWODNIK DO PODCASTU

## Instrukcja instalacji interfejsu ze złączem USB lub FireWire



### Zestaw podstawowy:

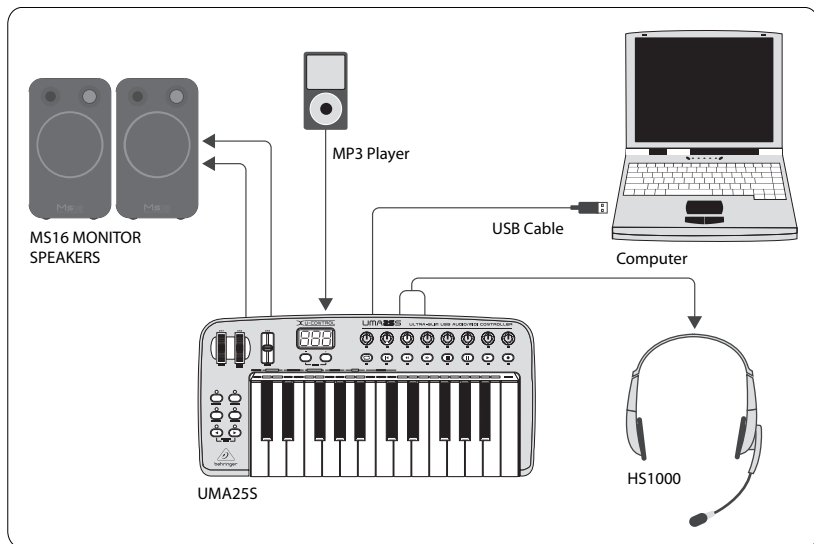
Komputer, oprogramowanie, interfejs ze złączem USB lub FireWire (wewnętrzne lub zewnętrzne), mikser, mikrofon, słuchawki.

Teraz, kiedy masz podstawowe pojęcie czym jest podcasting i posiadasz niezbędny sprzęt, przyszedł czas na skonfigurowanie go, zainstalowanie oprogramowania i rozpoczęcie nagrywania. Installeer eventueel noodzakelijke stuurprogramma's voordat je je USB of FireWire-interface installeert. Deze dienen bij de aankoop inbegrepen te zijn.

1. Zainstaluj niezbędne sterowniki przed podłączeniem interfejsu USB lub FireWire. Sterowniki powinny znajdować się na płycie dołączonej do zakupionego produktu.
2. Gdy już zainstalujesz sterowniki, możesz podłączyć interfejs do komputera korzystając z kabli USB lub FireWire.
3. Podłącz źródło dźwięku do wejść interfejsu, korzystając z kabli z odpowiednimi końcówkami.
4. Podłącz urządzenie do monitorowania dźwięku. Możesz podłączyć wyjścia interfejsu do pary odsłuchowych monitorów aktywnych lub do wejść w mikserze. Możesz także monitorować dźwięk za pomocą słuchawek.
5. Jeśli korzystasz z miksera, podłącz do wolnych wejść mikrofon i/lub instrument. W tym przypadku do miksera możesz podłączyć również słuchawki, zamiast wpinać je do interfejsu.

## SKRÓCONY PRZEWODNIK DO PODCASTU

6. Zalecamy zapoznanie się z instrukcjami dedykowanymi poszczególnym elementom Twojego systemu podcastowego, co pozwoli upewnić się, że sprzęt będzie właściwie podłączony i zainstalowany.



### Instrukcja instalacji klawiatury USB z wbudowanym interfejsem audio.

#### Zestaw podstawowy:

Komputer, oprogramowanie, klawiatura USB, zestaw nagłowny (HS1000), głośniki, odtwarzacz MP3.

1. Zainstaluj niezbędne sterowniki przed podłączeniem klawiatury USB. Sterowniki powinny znajdować się na płycie dołączonej do zakupionego produktu.
2. Gdy już zainstalujesz sterowniki, możesz podłączyć klawiaturę do komputera korzystając z kabla USB. W ten sposób będzie zapewnione również zasilanie.
3. Podłącz inne urządzenia, takie jak aktywne monitory odsłuchowe, odtwarzacz MP3/CD, słuchawki lub zestaw nagłowny HS1000 (w przypadku korzystania z klawiatury UMA255).

#### Instalacja oprogramowania

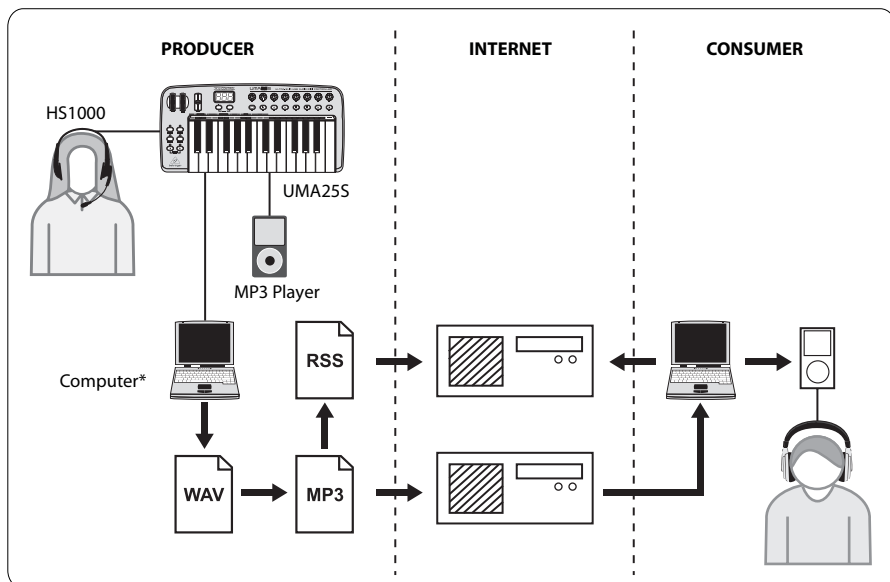
1. Gdy używasz systemu operacyjnego Windows, ważne jest, aby zainstalować niezbędne sterowniki ASIO. Nie będzie to konieczne w przypadku komputerów Apple Mac.

## SKRÓCONY PRZEWODNIK DO PODCASTU

2. Zainstaluj dołączone do sprzętu oprogramowanie, Ableton Live Lite 4 BEHRINGER, Audacity i Krystal Audio Engine.

Uwaga: Audacity nie wspiera standardu ASIO

1. Po zainstalowaniu oprogramowania upewnij się, że jako wchodzące źródło dźwięku wybrany jest interfejs audio USB lub FireWire.
2. Program Audacity nie jest zdolny do eksportowania nagranych podcastów jako pliku MP3, który jest preferowanym formatem stosowanym w internecie. Jednakże, możesz ściągnąć i zainstalować darmowe kodeki LAME MP3, które umożliwią programowi Audacity eksportowanie do pliku MP3. Kodeki można znaleźć w internecie, wpisując do dowolnej wyszukiwarki słowa Audacity + LAME.
3. Jeśli do sprzętu dołączone było oprogramowanie Podifier, zainstaluj je. Ono automatyzuje proces tworzenia podcastów. Posiada także wbudowaną funkcję klienta FTP, która umożliwia ładowanie podcastów na serwer.
4. Zainstaluj programy Juice lub Podnova (jeśli były dołączone). To są swego rodzaju odbiorniki, które pomagają w zarządzaniu plikami podcastowymi.
5. Alternatywnie do programu Juice i Podnova możesz zainstalować program Golden Ear. Jest on kompatybilny wyłącznie z platformą Windows, ale również umożliwia poszukiwanie i ściągnięcie podcastów.



## Tworzenie Podcastu

Teraz przyszła kolej na nagranie pierwszego podcastu. Przyzwyczajenie się do procesu tworzenia może zająć trochę czasu, ale wprawę zagwarantuje tylko praktyczne ćwiczenie. Poniżej przedstawione są podstawowe kroki, które przeniosą Cię z poziomu posiadania jedynie sprzętu i oprogramowania, do poziomu tworzenia podcastów słuchanych i ściąganých przez użytkowników sieci internet.

1. Nagraj podcast korzystając z jednego z dostarczonych programów muzycznych. W podcaście możesz zawrzeć mowę, muzykę, czy próbkowane dźwięki (pamiętaj jednak o prawach autorskich, gdy pożyczasz dźwięki z innych źródeł).
2. Możesz zatem dodać różnego rodzaju efekty do poszczególných ścieżek lub do całego miksu. Gdy już zakończysz nagrywanie i edytowanie podcastu, możesz wyeksportować nagranie w postaci stereofonicznego pliku audio w formacie WAV lub AIF i zapisać go na dysku twardym.
3. Tak nagrany plik otwórz w programie Audacity i wyeksportuj go jako plik MP3 (wymagane jest zainstalowanie dodatkowych kodeków lame\_enc.dll).
4. Korzystając z programu Podifier, załaduj swój nowy podcast na serwer, który sprawi, że plik będzie dostępny w internecie.
5. Podczep swój nowy podcast do różnych źródeł i portali internetowych, skąd inni ludzie będą mogli go ściągnąć i słuchać!