

Bruksanvisning



EUROPOWER PMP518M

Ultra-Compact 180-Watt 5-Channel Powered Mixer with Multi-FX Processor and FBQ Feedback Detection System

SE Innehållsförteckning

Tack själv	2
Viktiga säkerhetsanvisningar	3
Friskrivningsklausul	3
Begränsad garanti.....	3
1.1 Innan du börjar	5
1.1.1 Leverans.....	5
1.1.2 Idrifttagning.....	5
1.1.3 Online-registrering.....	5
2. Kontrollelement	6
2.1 Inputkanaler	6
2.2 Effektsektion	6
2.3 Huvudsektion	6
2.3.1 Anslutningar	6
2.4 Bakre panel	7
3. Digital Effekt Processor	7
4. Installation	7
4.1 Nätanslutning.....	7
4.2 Audioanslutningar	7
4.3 Högtalaranslutningar.....	8
5. Applikationer.....	9
6. Specifikationer	10

Tack själv

Gratulerar! Med PMP518M har du skaffat dig en förstklassig power mixer som sätter ny standard.

SE Viktiga säkerhetsanvisningar



Varning

Uttag markerade med symbolen leder elektrisk strömstyrka som är tillräckligt stark för att utgöra en risk för elchock. Använd endast högkvalitativa, kommersiellt tillgängliga högtalarkablar med förhandsinstallerade ¼" TS-kontakter. All annan installation eller modifiering bör endast utföras av kompetent personal.



Den här symbolen hänvisar till viktiga punkter om användning och underhåll i den medföljande dokumentationen.

Var vänlig och läs bruksanvisningen.



Försiktighet

Minska risken för elektriska stötar genom att aldrig ta av höljet upptill på apparaten (eller ta av baksidan). Inuti apparaten finns det inga delar som kan repareras av användaren. Endast kvalificerad personal får genomföra reparationer.



Försiktighet

För att minska risken för brand och elektriska stötar ska apparaten skyddas mot regn och fukt. Apparaten går inte utsätts för dropp eller spill och inga vattenbehållare som vasar etc. får placeras på den.



Försiktighet

Serviceinstruktionen är enbart avsedd för kvalificerad servicepersonal. För att undvika risker genom elektriska stötar, genomför inga reparationer på apparaten, vilka inte är beskrivna i bruksanvisningen. Endast kvalificerad fackpersonal får genomföra reparationerna.

1. Läs dessa anvisningar.
2. Spara dessa anvisningar.
3. Beakta alla varningar.
4. Följ alla anvisningar.
5. Använd inte apparaten i närheten av vatten.
6. Rengör endast med torr trasa.
7. Blockera inte ventilationsöppningarna. Installera enligt tillverkarens anvisningar.
8. Installera aldrig intill värmekällor som värme-element, varmluftsintag, spisar eller annan utrustning som avger värme (inklusive förstärkare).
9. Ändra aldrig en polariserad eller jordad kontakt. En polariserad kontakt har två blad – det ena bredare än det andra. En jordad kontakt har två blad och ett tredje jordstift. Det breda bladet eller jordstiftet är till för din säkerhet. Om den medföljande kontakten inte passar i ditt uttag, ska du kontakta en elektriker för att få uttaget bytt.

10. Förlägg elkabeln så, att det inte är möjligt att trampa på den och att den är skyddad mot skarpa kanter och inte kan skadas. Ge i synnerhet akt på områdena omkring stickkontaktarna, förlängningskablarna och på det ställe, där elkabeln lämnar apparaten, är tillräckligt skyddade.

11. Apparaten måste alltid vara ansluten till elnätet med intakt skyddsledare.

12. Om huvudkontakten, eller ett apparatuttag, fungerar som avstängningsenhet måste denna alltid vara tillgänglig.

13. Använd endast tillkopplingar och tillbehör som angetts av tillverkaren.



14. Använd endast med vagn, stativ, trefot, hållare eller bord som angetts av tillverkaren, eller som sålts tillsammans med apparaten. Om du använder en vagn, var försiktig, när du

förflyttar kombinationen vagn-apparat, för att förhindra olycksfall genom snubbling.

15. Dra ur anslutningskontakten und åskväder eller när apparaten inte ska användas under någon längre tid.

16. Låt kvalificerad personal utföra all service. Service är nödvändig när apparaten har skadats, t.ex. när en elkabel eller kontakt är skadad, vätska eller främmande föremål har kommit in i apparaten, eller när den har fallit i golvet.



17. Kassera produkten på rätt sätt: den här symbolen indikerar att produkten inte ska kastas i hushållssoporna, enligt WEEE direktivet (2002/96/EC) och gällande, nationell lagstiftning. Produkten ska lämnas till ett auktoriserat återvinningsställe för elektronisk och elektrisk utrustning (EEE). Om den här sortens avfall hanteras på fel sätt kan miljön, och människors hälsa, påverkas negativt på grund av potentiella risksubstanser som ofta associeras med EEE. Avfallshanteras produkten däremot på rätt sätt bidrar detta till att naturens resurser används på ett bra sätt. Kontakta kommun, ansvarig förvaltning eller avfallshanteringsföretag för mer information om återvinningscentral där produkten kan lämnas.

Friskrivningsklausul

Tekniska specifikationer och utseende kan ändras utan meddelande. Informationen här är korrekt vid tidpunkten då den utgavs. Alla varumärken tillhör respektive ägare. MUSIC Group åtar sig inget ansvar för förluster som personer kan råka ut för om de förlitar sig helt eller delvis på någon beskrivning, något fotografi eller påstående som finns här. Färger och specifikationer kan variera något beroende på produkt. BEHRINGER-produkter säljs endast av auktoriserade försäljare. Leverantörer och försäljare är inte ombud för MUSIC Group och har absolut ingen befogenhet att binda MUSIC Group till något uttryckligt eller underförstått åtagande eller representation. Denna manual är upphovsrättskyddad. Ingen del av denna manual får reproduceras eller överföras i någon form eller på något sätt, elektroniskt eller mekaniskt inklusive fotokopiering och inspelning av något slag, för något syfte utan uttrycklig skriftlig tillåtelse av Red Chip Company Ltd.

ALLA RÄTTIGHETER FÖRBEHÅLLES.

© 2010 Red Chip Company Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands

Begränsad garanti

§ 1 Garanti

1 Denna begränsade garanti gäller endast om du köpt produkten från en BEHRINGER-godkänd försäljare i försäljningslandet. En lista med godkända leverantörer finns på BEHRINGERS webbplats behringer.com under "Where to Buy" eller så kan du kontakta det BEHRINGER-kontor som är närmast dig.

2 MUSIC Group* garanterar att de mekaniska och elektroniska komponenterna i denna produkt är fria från defekter i material och utförande om den används under normala driftförhållanden i en period på ett (1) år från det ursprungliga inköpsdatumet (se villkoren för begränsad garanti i § 4 nedan) om inte en längre minimigarantiperiod föreskrivs enligt tillämpliga lokala lagar. Om produkten uppvisar några defekter inom den specificerade garantiperioden och om den defekten inte är ett undantag enligt § 4, skall MUSIC Group, enligt eget gottfinnande, antingen byta ut eller reparera produkten med lämpliga nya eller reparerade produkter eller delar. Ifall att MUSIC Group bestämmer sig för att byta ut hela produkten ska denna begränsade garanti gälla för utbytesprodukten under den kvarvarande garantiperioden, dvs. ett (1) år (eller annan tillämplig garantiperiod) från och med datumet för inköpet av den ursprungliga produkten.

3 När garantianspråket har bekräftats kommer den reparerade eller utbytta produkten att returneras till användaren med förhandsbetald frakt av MUSIC Group.

4 Övriga garantianspråk än de som anges ovan är uttryckliga undantag.

VAR GOD SPARA INKÖPSKVIKTOT. DET ÄR DITT BEVIS PÅ ATT INKÖPET TÄCKS AV DIN BEGRÄNSADE GARANTI. DENNA BEGRÄNSADE GARANTI ÄR OGILTIG UTAN SÅDANT INKÖPSBEVIS.

§ 2 Online-registrering

Var god och kom ihåg att registrera din nya BEHRINGER-utrustning direkt efter inköpet på behringer.com under "Support" och vänligen läs noga igenom villkoren för vår begränsade garanti. Genom att registrera ditt inköp och utrustning hjälper du oss att behandla dina reparationsanspråk snabbare och mer effektivt. Tack för ditt samarbete!

§ 3 Return Materials Authorization

- 1 Var god kontakta återförsäljaren varifrån du köpte utrustningen för att erhålla garantiservice. Om din BEHRINGER-försäljare inte är belägen i din närhet kan du kontakta BEHRINGER-distributören för ditt land som är listad under "Support" på behringer.com. Om ditt land inte finns med på listan kan du kontakta BEHRINGERS kundservice som du hittar information under "Support" på behringer.com. Alternativt kan du skicka in ett garantianspråk online på behringer.com INNAN du returnerar produkten. Alla förfrågningar måste åtföljas av en beskrivning av problemet och produktens serienummer. Efter att produktens garantiberättigande har verifierats med kvittot för det ursprungliga inköpet kommer MUSIC Group att utfärda ett RMA-nummer.
- 2 Efter detta måste produkten returneras i dess ursprungliga leveransförpackning tillsammans med RMA-numret till den adress som anges av MUSIC Group.
- 3 Försändelser utan förhandsbetalad frakt kommer inte att godkännas.

§ 4 Garantiundantag

- 1 Denna begränsade garanti täcker inte konsumtionsdelar inklusive, men inte uteslutande, säkringar och batterier. Där tillämpligt, garanterar MUSIC Group att rör och mätare som finns inuti produkten är fria från defekter i material och utformande under en period på nittio (90) dagar från inköpsdatumet.
- 2 Denna begränsade garanti täcker inte produkten om den har modifierats elektroniskt, mekaniskt eller på något annat sätt. Om produkten måste modifieras eller anpassas, för att foga sig efter tillämpliga tekniska eller säkerhetsstandarder på en nationell eller lokal nivå i ett land för vilket produkten inte ursprungligen utvecklades och tillverkades, ska denna modifiering/anpassning inte beaktas som en defekt i material eller utförande. Denna begränsade garanti täcker inte några sådana modifieringar/anpassningar, oavsett om de utförts korrekt eller ej. Enligt villkoren för denna begränsade garanti ska MUSIC Group inte hållas ansvarigt för någon kostnad som uppstår pga. sådan modifiering/anpassning.
- 3 Denna begränsade garanti täcker endast hårdvaruprodukten. Den omfattar inte teknisk assistans för hårdvaru- eller mjukvaruanvändning och den omfattar inte programvaror vare sig de ingår i produkten eller ej. All sådan mjukvara tillhandahålls "SOM DEN ÄR" om inte uttryckligen tillhandahållen med inbyggd mjukvarugaranti.
- 4 Denna begränsade garanti gäller inte om fabriksapplikerat serienummer har ändrats eller avlägsnats från produkten.
- 5 Gratis inspektioner och underhålls-/reparationsarbete är uttryckligen undantagna från denna begränsade garanti, särskilt om orsakade genom användarens felaktiga hantering av produkten. Detta gäller också fel orsakade av normalt slitage, i synnerhet av faders, crossfaders, potentiometrar, tangenter/knappar, gitarsträngar, belysningar och liknande delar.

6 Skada/fel orsakade av följande omständigheter täcks inte av denna begränsade garanti:

- felaktig hantering, försummelse eller underlåtenhet att sköta enheten i enlighet med anvisningarna som getts i BEHRINGERS användar- eller servicemanualer;
- anslutning eller drift av enheten på något sätt som inte uppfyller de tekniska eller säkerhetsbestämmelserna tillämpliga i landet där produkten används;
- skada/fel orsakade genom force majeure (olycka, brand, översvämning, etc.) eller någon annan omständighet som är bortom MUSIC Groups kontroll.

7 All reparation eller öppnande av enheten utförd av icke-auktoriserad personal (inklusive användaren) gör den begränsade garantin ogiltig.

8 Om en undersökning av produkten av MUSIC Group visar att felet i fråga inte omfattas av den begränsade garantin ska undersökningskostnaderna betalas av kunden.

9 Produkter som inte uppfyller villkoren för denna begränsade garanti repareras endast på köparens bekostnad. MUSIC Group eller dess auktoriserade servicecenter informerar köparen vid sådana omständigheter. Om köparen underlåter att sända en skriftlig reparationsorder inom 6 veckor efter anmodan, kommer MUSIC Group att returnera enheten mot efterkrav med separat faktura för frakt och emballage. Sådana kostnader faktureras separat även när köparen har sänt in en skriftlig reparationsorder.

10 Auktoriserade BEHRINGER-återförsäljare säljer inte nya produkter direkt via auktioner online. Inköp som gjorts genom en auktion online är på "köpvarnings"-basis. Bekräftelser eller säljkvitton från online-auktioner accepteras inte för garantiverifiering och MUSIC Group kommer inte att reparera eller ersätta någon produkt som köpts på en online-auktion.

§ 5 Överföring av garanti

Denna begränsade garanti sträcker sig enbart till den ursprungliga köparen (kund till auktoriserad återförsäljare) och kan inte överföras till någon som därefter kan komma att köpa denna produkt. Ingen annan person (återförsäljare, etc.) har rätt att ge något garantilöfte som ombud för MUSIC Group.

§ 6 Skadeståndskrav

Med reservation endast för tillämpning av obligatoriska tillämpliga lokala lagar ska MUSIC Group inte ha något ansvar gentemot köparen under denna garanti för någon följskada eller indirekt förlust/skada av något slag. Under inga omständigheter skall MUSIC Groups ansvar under denna begränsade garanti överstiga produktens fakturerade värde.

§ 7 Ansvarsbegränsning

Denna begränsade garanti är den fullständiga och uteslutande garantin mellan dig och MUSIC Group. Det ersätter alla andra skriftliga eller muntliga meddelanden relaterade till denna produkt. MUSIC Group ger inga andra garantier för denna produkt.

§ 8 Andra garantirättigheter och nationell lag

1 Denna begränsade garanti utesluter eller begränsar inte köparens lagstadgade rättigheter som konsument på något sätt.

2 De begränsade garantibestämmelserna nämnda här är tillämpliga såvida de inte utgör en överträdelse av tillämpliga obligatoriska lokala lagar.

3 Denna garanti påverkar inte säljarens skyldigheter i fråga om bristande överensstämmelse hos produkten och eventuellt dolt fel.

§ 9 Tillägg

Garantiservicevillkor kan ändras utan föregående meddelande. För de senaste garantivillkoren och ytterligare information beträffande MUSIC Groups begränsade garanti var god se fullständiga detaljer online på behringer.com.

* MUSIC Group Macao Commercial Offshore Limited of Rue de Pequim No. 202-A, Macau Finance Centre 9/J, Macao, inklusive alla MUSIC Group bolag

1. Introduktion

Redan från första början var det vår målsättning att skapa en revolutionerande enhet som kan användas till flera olika applikationer. Och det är verkligen så, denna fantastiska power mixer ger dig många funktioner och stora valmöjligheter för anslutning och utvidgning.



Försiktighet!

- ♦ Vi vill påpeka att höga ljudnivåer kan skada din hörsel och/eller dina högtalare. Vrid vänligen MASTER kontrollen motsols så långt som möjligt innan enheten startas. Var alltid noga med att lämplig volym ställs in.

1.1 Innan du börjar

1.1.1 Leverans

Power Mixern har omsorgsfullt förpackats i fabriken för att garantera säker transport. Om kartongen trots det har tecken på skador ska du omgående kontrollera om apparaten har några yttre skador.

- ♦ Skicka INTE tillbaka apparaten till oss vid eventuella skador, utan informera först försäljaren och transportföretaget, annars kan eventuella skadeersättningsanspråk bortfalla.
- ♦ För att skydda din Power Mixer under användning eller transport rekommenderar vi att du använder en väska.
- ♦ Använd alltid originallådan för att undvika skador vid förvaring eller försändelser.
- ♦ Låt aldrig barn hantera apparaten eller förpackningsmaterialet utan tillsyn.
- ♦ Se till att allt förpackningsmaterial omhändertas på ett miljöriktigt sätt.

1.1.2 Idrifttagning

Var noga med att se till att ventilationen är god och ställ inte apparaten i närheten av värmekällor för att undvika att apparaten överhettas.

- ♦ Utlösta säkringar måste ovillkorligen ersättas med säkringar med rätt värde! Rätt värde hittar du i kapitlet "Specifikationer".

Nätanslutningen görs via den medföljande elkabeln. Den följer gällande säkerhetsbestämmelser.

- ♦ Observera att alla apparater måste jordas. För din säkerhet skall aldrig apparatens eller nätkabelns jordning tas bort eller brytas.
- ♦ I närheten av radiosändare och högfrekvenskällor kan tonkvaliteten påverkas. Öka avståndet mellan sändaren och apparaten och använd en skärmd kabel för alla anslutningarna.

1.1.3 Online-registrering

Glöm inte registrera er nya BEHRINGER-produkt så fort som möjligt när ni köpt den på <http://behringer.com> och läs noggrant igenom garantivillkoren.

Skulle det bli något fel på er BEHRINGER-produkt ska vi naturligtvis se till att det repareras så snart som möjligt. I ett sådant fall ber vi er gå direkt till den affär där ni köpt BEHRINGER-produkten. Finns det ingen BEHRINGER-återförsäljare i närheten där ni bor kan ni vända er till något av våra filialkontor. I produktens originalförpackning ligger en lista med kontaktadresser till alla våra filialkontor (Global Contact Information/European Contact Information). Finns det ingen kontaktadress för Sverige ber vi er kontakta närmaste generalagent. I support-delen på vår hemsida <http://behringer.com> hittar ni sådana kontaktadresser.

I ett garantifall kan vi hjälpa er snabbare om ni har registrerat din produkt med köpdatum hos oss.

Tack så mycket för er medverkan!

2. Kontrollelement

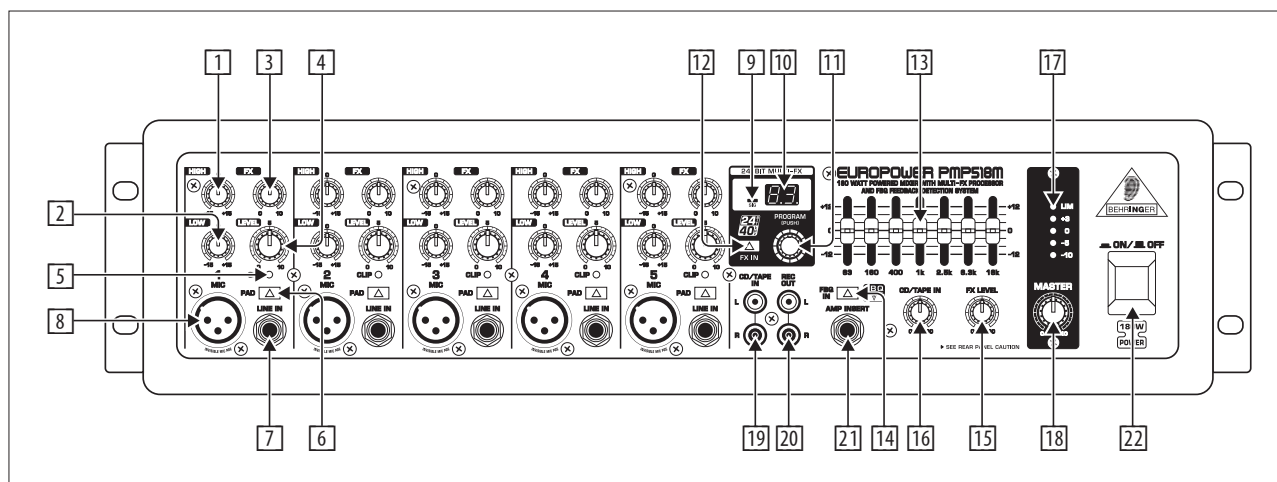


Bild 2.1: Kontrollelement och anslutningar frontpanel

2.1 Inputkanaler

- 1 Kontrollen för **HIGH** i EQ sektionen styr varje kanals högfrekvensspridning.
- 2 Kontrollen **LOW** gör det möjligt för dig att förstärka/sänka lågfrekvensområdet.
- 3 **FX** kontrollen avgör signalnivån som sänds från varje kanal till den inbyggda effektprocessorn.
- ♦ **Vänligen notera att effektprocessorsignalen kommer att vara ljudlös när FX LEVEL kontrollen (15) är inställd på motsols fullt ut.**
- 4 **LEVEL** kontrollen justerar nivå på kanalsignaler i huvudmixen.
- 5 **CLIP** LED:n är mycket användbar för kontroll av input tillgång. Den bör aldrig lysa konstant (endast vid signaltoppar).
- 6 **PAD** brytaren reducerar inputkänsligheten hos kanalen med cirka 30 dB, för anslutning av exempelvis linje-nivå signaler.
- 7 Den balanserade **LINE IN** input (6,3-mm stereo) kan användas till linje-nivå källor, ex. keyboards.
- 8 Varje kanal har en balanserad **MIC** mikrofon input med XLR anslutningar.

♦ **Kom ihåg att använda antingen mikrofonen eller linje input hos en kanal, aldrig båda samtidigt!**

2.2 Effektsektion

- 9 Säkerställ att **CLIP** LED:n tänds endast vid signaltoppar. Lyser den hela tiden är detta ett tecken på att effekt-processorn överarbetar och därför producerar mindre trevlig distortion. **SIG** LED:n nedan tänds när effektprocessorn tar emot en inputsignal.
- 10 **EFFECT** displayen visar aktuellt vald förinställning.
- 11 Vrid **PROGRAM** kontrollen för att välja effektförinställning (förvalt nummer börjar blinka). Tryck lätt på kontrollen för att bekräfta ditt val.
- 12 Tryck på **FX IN** knappen för att aktivera effektprocessorn.

2.3 Huvudsektion

- 13 Din power mixer är utrustad med en grafisk 7-bands equaliser. Använd EQ för att anpassa ljudet till rummets akustik.
- 14 Tryck på **FBQ IN** brytaren för att aktivera FBQ feedback avkänningsystemet. Frekvenser som förorsakar feedback visas med klart lysande fader LED:er. Sänk helt enkelt nivån på respektive frekvensomfång tills feedbacken försvinner och LED:n slocknar.
- 15 Vrid **FX LEVEL** kontrollen för att öka effekten på main mix. När den är helt motsols, läggs ingen effektsignal till.
- 16 **CD/TAPE IN** kontrollen anpassar volymen hos CD/TAPE IN signal (se 19).
- 17 Använd denna 5-siffriga LED mätare för att kontrollera output nivån hos huvudsignalen. Den övre **LIM** LED:n lyser när interna amp-skyddskretsar reagerar på output nivåer som är för höga.
- 18 **MASTER** kontrollen används för att anpassa den huvudsakliga output volymen.

2.3.1 Anslutningar

- 19 **CD/TAPE IN** RCA input gör det möjligt för dig att mata in externa stereo signaler, ex. från en CD-spelare, bandspelare eller annan linje-nivå källa.
- 20 **REC OUT** (RCA) tillhandahåller linje-nivå signaler från power mixern till en DAT inspelare, exempelvis (två identiska monosignaler).
- ♦ **Om REC OUT signalen ansluts till en inspelningsenhet vars output signal återsänds till CD/TAPE IN kan feedback inträffa när du aktiverar inspelningsfunktionen. Så, skilj CD/TAPE IN från inspelningsenheten innan du börjar spela in!**
- 21 PMP518M innehåller en **AMP INSERT** anslutning för olika applikationer. Du kan använda mixerns power stage för anslutning av, exempelvis, preamp. För denna applikation kan du använda 6,3-mm mono anslutning där signalen sänds via yttersta delen av pluggen. Dessutom kan du använda AMP INSERT som output, så du kan bruka enbart mixersektionen och ansluta en separat power amp här. För denna applikation kan du använda 6,3-mm stereo anslutning för signalen sänds över pluggens ring.
- 22 Använd **POWER** brytaren för att starta enheten. POWER brytaren bör alltid stå på "Off" när du ska ansluta enheten till elnätet.
- ♦ **Tänk på: POWER brytaren skiljer inte enheten helt från elnätet. Drag ur elsladden helt när enheten inte ska användas för längre perioder.**

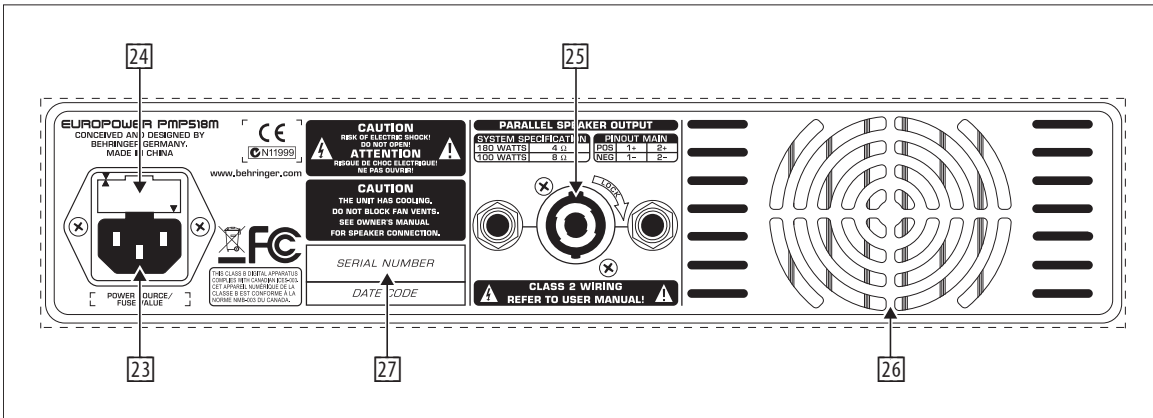


Bild 2.2: Kontrollelement och anslutningar bakre panel

2.4 Bakre panel

- 23 Nätanslutningen sker via en standard IEC anslutning. Passande elsladd följer med enheten.
- 24 **SÄKRINGSHÅLLARE.** Kontrollera att angiven spänning överensstämmer med aktuell nätspänning innan enheten ansluts till elnätet. Utlösta säkringar bör endast bytas ut mot säkringar av samma typ och styrka. Läs även den information som finns i kapitel 6 "Specifikationer".
- 25 De tre utgångarna **PARALLEL SPEAKER OUTPUT** tillhandahåller mono-huvudsignalen på en Neutrik Speakon-kompatibel anslutning (stift 1+/-1- och 2+/-2-) och på två 6,3-mm monoanslutningar.
- ♦ Impedansen hos ansluten högtalare får inte sjunka under 4 Ω.
 - ♦ Information om korrekt anslutning av högtalare med tanke på polaritet kan läsas på mixerns baksida (PINOUTS).
- 26 Detta är enhetens kylfläkt.
- 27 **SERIENUMMER.**

3. Digital Effekt Processor

100 FIRST-CLASS EFFEKTER

PMP518M har en inbyggd digital effekt processor. Denna effektprocessor erbjuder ett stort antal standardeffekter så som hall, chorus, flanger, delay och olika kombinationseffekter. Med hjälp av FX kontrollen kan du mata in signaler i effektprocessorn. En fördel med den integrerade effektmodulen är att den inte kräver anslutningskablar. Detta gör att risken att skapa rundgång eller ojämna signalnivåer elimineras från början vilket i stor utsträckning förenklar hanteringen.

Förinställningar 00 - 09:	Hall
Förinställningar 10 - 19:	Room
Förinställningar 20 - 29:	Plate
Förinställningar 30 - 39:	Gated/Reverse
Förinställningar 40 - 49:	Early Reflections
Förinställningar 50 - 59:	Delay
Förinställningar 60 - 69:	Chorus
Förinställningar 70 - 79:	Phase/Pitch
Förinställningar 80 - 89:	Multi 1
Förinställningar 90 - 99:	Multi 2

4. Installation

4.1 Nätanslutning

Vid byte av säkring ska ovillkorligen samma typ användas.

Nätanslutningen sker via en elkabel. Den följer gällande säkerhetsbestämmelser.

- ♦ Observera att alla apparater måste jordas. För din säkerhet skall aldrig apparatens eller nätkabelns jordning tas bort eller brytas.

4.2 Audioanslutningar

Audioin- och -utgång på BEHRINGER EUROPOWER-mixer görs med undantag av de balanserade mono-line-ingångarna som obalanserade monoingångar. Naturligtvis kan apparaten drivas såväl med balanserade som med obalanserade audiokontakter. Tape-in-och utgångar finns som Stereo-RCA-anslutningar.

- ♦ Mixern får endast installeras och användas av sakkunniga personer. Under och efter installationen ska alltid person(er) som handhar utrustningen vara jordade, då annars mixerns driftsegenskaper kan nedsättas på grund av elektrostatiska uppladdningar.

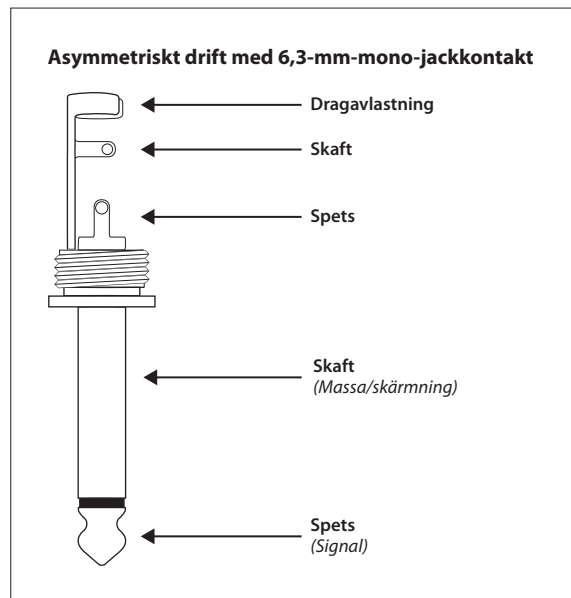


Bild 4.1: 6,3-mm-mono-jackkontakt

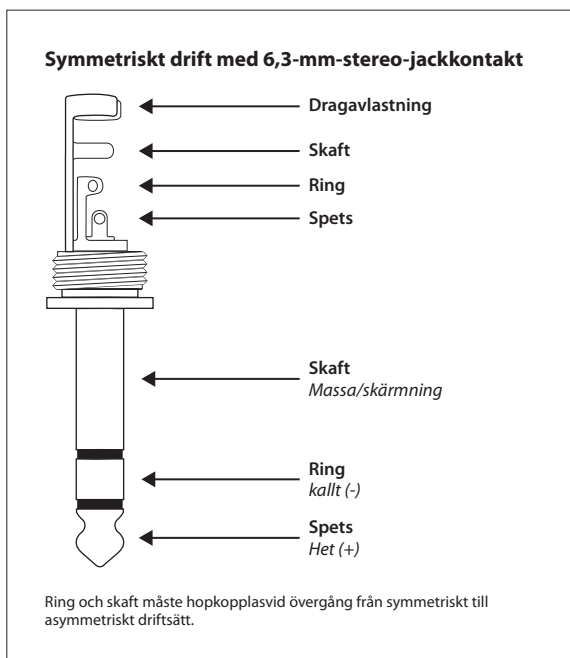


Bild 4.2: 6,3-mm-stereo-jackkontakt

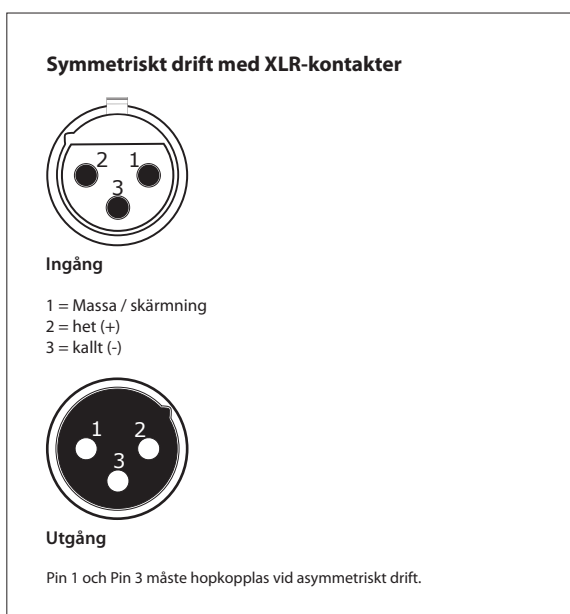


Bild 4.3: XLR-anslutningar

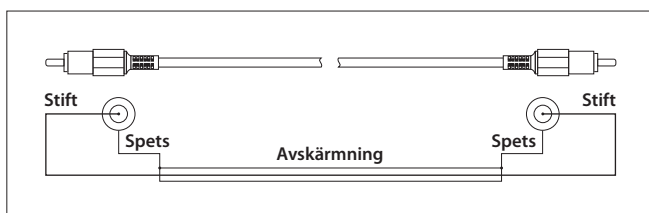


Bild 4.4: RCA-kabel

4.3 Högtalaranslutningar

Din EUROPOWER-mixer har högkvalitativa högtalaranslutningar (kompatibla med Neutrik Speakon) som garanterar problemfri drift. Speakon-kontakten har utvecklats speciellt för högtalare med hög effekt. Ansluten till avsett uttag låser denna och kan inte lossna oavsiktligt. Den skyddar mot strömspikar och polariseringsfel. Var och en av högtalaranslutningar leder uteslutande angiven signal (se tab. 4.1/bild 4.5 och trycks in på mixerns baksida).

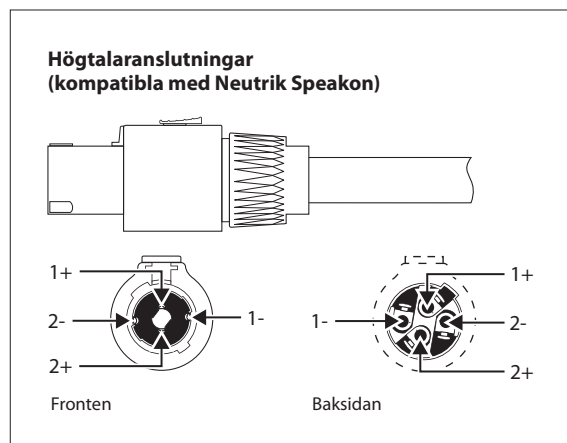


Bild 4.5: Professionell högtalaranslutning med polerna

Använd uteslutande vanlig Speakon-kabel (typ NL4FC) för att ansluta dina högtalare till EUROPOWER-mixern. Kontrollera stiftsbeläggningen på högtalaren och kabeln beroende på vilken av mixerns högtalarutgångar som används.

EUROPOWER PMP518M				
OUTPUT	1+	1-	2+	2-
MAIN MONO	POS	NEG	POS	NEG

Tab. 4.1: Stiftanslutningar för anslutning av professionell högtalare

5. Applikationer

Denna bild visar bara ett enstaka exempel på hur kanalerna hos din power mixer kan användas, inklusive anslutning av mono- och stereokällor, samt bandin- och utgångar för inspelning av mix signalen eller återspelning av externa signaler.

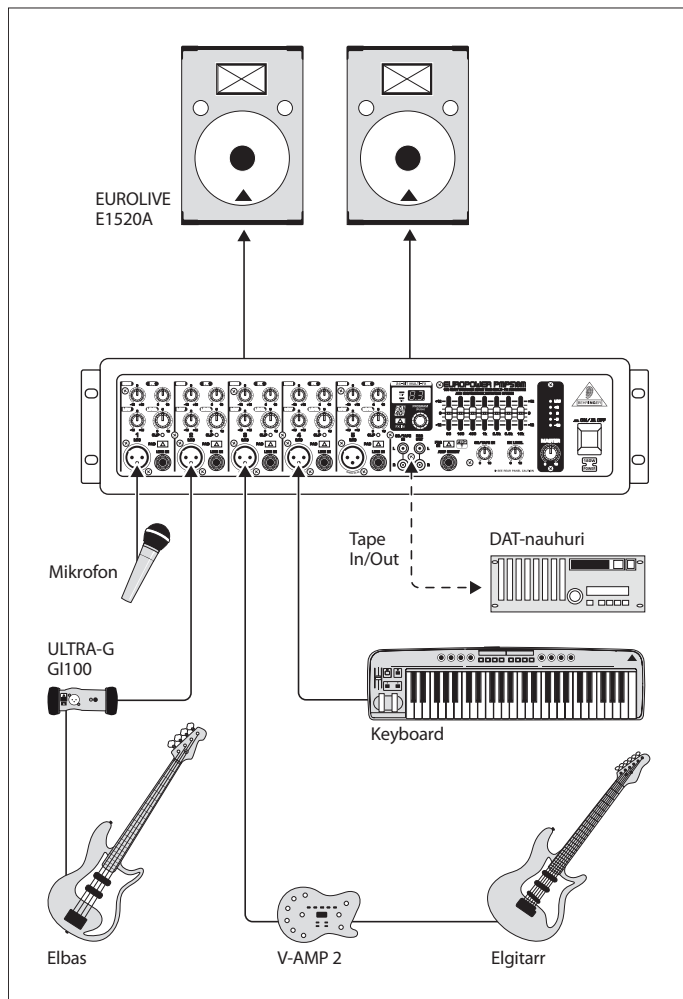


Bild 5.1: Standardinställning

Följande bild visar en applikation med PMP518M som monitor mixer och en BEHRINGER EURODESK SL2442FX-PRO vilken ger huvudmixsignalen FOH. PMP518M tar emot Aux Send signalen från den EURODESK som används för monitormixningen på scen.

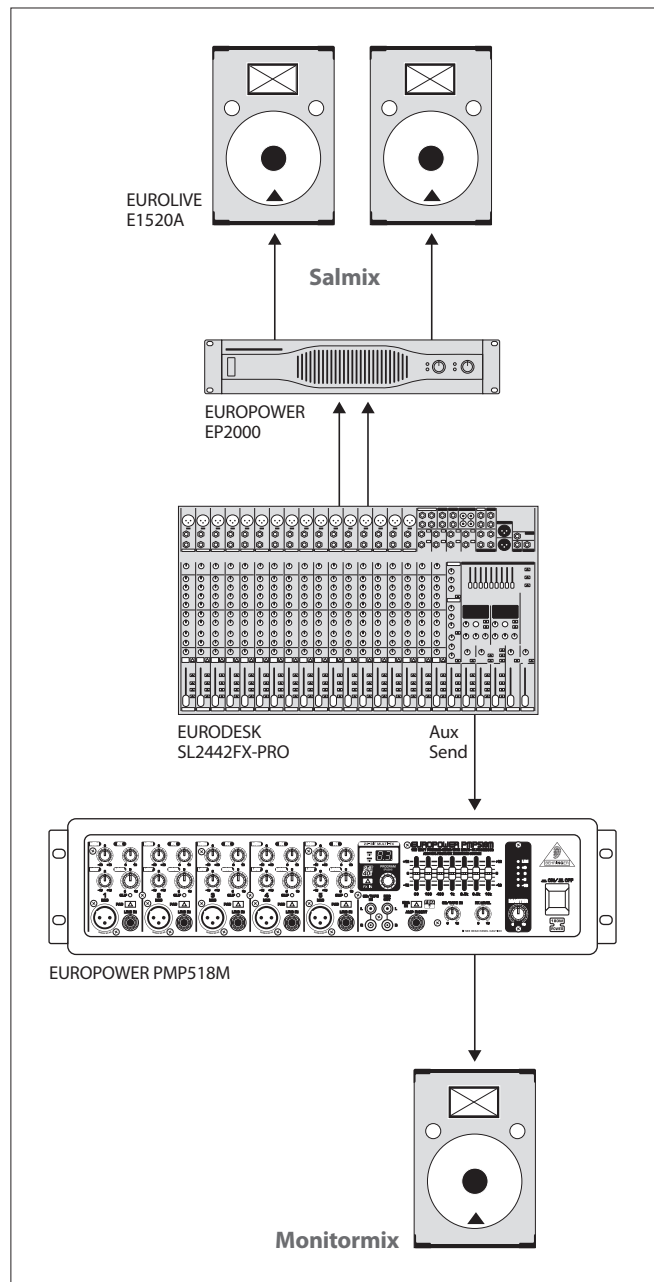


Bild 5.2: Inställning med PMP518M som monitor mixer

6. Specifikationer

Mikrofoningångar

Typ	XLR, elektroniskt balanserad
-----	------------------------------

Mic E.I.N. (20 Hz - 20 kHz)

@ 0 Ω source resistans	-122 dB / -125 dB A-vägd
-------------------------------	--------------------------

@ 50 Ω source resistans	-122 dB / -125 dB A-vägd
--------------------------------	--------------------------

@ 150 Ω source resistans	-121 dB / -124 dB A-vägd
---------------------------------	--------------------------

Frekvensrespons	< 10 Hz - 100 kHz (-1 dB), < 10 Hz - 200 kHz (-3 dB)
-----------------	---

Förstärkning	+33 dB, +8 dB med pad
--------------	-----------------------

Max. inputnivå	+12 dBu @ 10 dB förstärkning
----------------	------------------------------

Impedans	cirka 2,2 k Ω , balanserad, 1,1 k Ω obalanserad
----------	--

Signal-till-brus grad	110 dB / 114 dB A-vägd (-11 dBu i @ +33 dB förstärkning)
-----------------------	---

Distortion (THD+N)	0,001% / 0,0008%, A-vägd
--------------------	--------------------------

Input Monolinjer

Typ	6,3-mm stereo anslutning, balanserad
-----	--------------------------------------

Impedans	cirka 80 k Ω , balanserad, 40 k Ω obalanserad
----------	--

Max. inputnivå	+30 dBu
----------------	---------

EQ

Låg	80 Hz / ± 15 dB
-----	---------------------

Hög	12 kHz / ± 15 dB
-----	----------------------

Data Huvudmixsystem

Brus

Huvudmix @ $-\infty$, Kanalfader $-\infty$	-106 dB / -110 dB A-vägd
--	--------------------------

Huvudmix @ 0 dB, Kanalfader $-\infty$	-87 dB / -90 dB A-vägd
--	------------------------

Huvudmix @ 0 dB, Kanalfader @ 0 dB	-80 dB / -82 dB A-vägd
---------------------------------------	------------------------

Högtalarutgångar

Typ	Neutrik Speakon-kompatibel, 6,3-mm monoanslutningar
-----	--

Belastningsimpedans	4 - 16 Ω
---------------------	-----------------

DSP

Omvandlare	24-bit Sigma-Delta,
------------	---------------------

Samplingsfrekvens	40 kHz
-------------------	--------

Display

Typ	2-siffrig, 7-segment LED
-----	--------------------------

Förstärkare

Output power (RMS @ 1% THD (sinus))	62 W (8 Ω), 105 W (4 Ω)
--	---

Output power (PP)	100 W (8 Ω), 180 W (4 Ω)
-------------------	--

Strömförsörjning

Nätspänning

U.S.A/Kanada	120 V~, 60 Hz
--------------	---------------

Kina/Korea	220 V~, 50/60 Hz
------------	------------------

Europa/Australien	230 V~, 50 Hz
-------------------	---------------

Japan	100 V~, 50 - 60 Hz
-------	--------------------

Generell exportmodell	120/230 V~, 50 - 60 Hz
-----------------------	------------------------

Strömförbrukning	max. 290 W
------------------	------------

Säkring	100 - 120 V~: T 6,3 A H 250 V 220 - 240 V~: T 3,15 A H 250 V
---------	---

Nätanslutning	Standard IEC anslutning
---------------	-------------------------

Fysisk/Vikt

Mått (h x b x d)	cirka 117 x 470 x 225 mm
------------------	--------------------------

Vikt (netto)	cirka 7,2 kg
--------------	--------------



imagine music