

Gebruiksaanwijzing



EUROPOWER PMP518M

Ultra-Compact 180-Watt 5-Channel Powered Mixer with Multi-FX Processor and FBQ Feedback Detection System

Inhoudsopgave

Dank u	2
Belangrijke veiligheidsvoorschriften	3
Wettelijke Ontkenning	3
Beperkte garantie	3
1.1 Voordat u begint	5
1.1.1 Levering	5
1.1.2 Installatie.....	5
1.1.3 On line-registratie.....	5
2. Controle-Elementen.....	6
2.1 Inputkanalen	6
2.2 Effectensectie	6
2.3 Hoofdsectie	6
2.3.1 Connectors.....	6
2.4 Achterpaneel.....	7
3. Digital Effects Processor	7
4. Installatie	7
4.1 Lichtnetverbinding	7
4.2 Audioverbindingen	8
4.3 Luidsprekeraansluitingen.....	8
5. Toepassingen	9
6. Specificaties	10

Dank u

Gefeliciteerd! Met de aanschaf van de PMP518M hebt u een eersteklas power mixer in handen gekregen die nieuwe standaarden zet.

NL Belangrijke veiligheidsvoorschriften



Waarschuwing

Aansluitingen die gemerkt zijn met het symbool voeren een zodanig hoge spanning dat ze een risico vormen voor elektrische schokken. Gebruik uitsluitend kwalitatief hoogwaardige, in de handel verkrijgbare luidsprekerkabels die voorzien zijn van ¼" TS stekkers. Laat uitsluitend gekwalificeerd personeel alle overige installatie- of modificatiehandelingen uitvoeren.



Dit symbool wijst u altijd op belangrijke bedienings- en onderhoudsvoorschriften in de bijbehorende documenten.

Wij vragen u dringend de handleiding te lezen.



Attentie

Verwijder in geen geval de bovenste afdekking (van het achterste gedeelte) anders bestaat er gevaar voor een elektrische schok. Het apparaat bevat geen te onderhouden onderdelen. Reparatiewerkzaamheden mogen uitsluitend door gekwalificeerd personeel uitgevoerd worden.



Attentie

Om het risico op brand of elektrische schokken te beperken, dient u te voorkomen dat dit apparaat wordt blootgesteld aan regen en vocht. Het apparaat mag niet worden blootgesteld aan neerdruppelend of opspattend water en er mogen geen met water gevulde voorwerpen – zoals een vaas – op het apparaat worden gezet.



Attentie

Deze onderhoudsinstructies zijn uitsluitend bedoeld voor gekwalificeerd onderhoudspersoneel. Om elektrische schokken te voorkomen, mag u geen andere onderhoudshandelingen verrichten dan in de bedieningsinstructies vermeld staan. Reparatiewerkzaamheden mogen alleen uitgevoerd worden door gekwalificeerd onderhoudspersoneel.

1. Lees deze voorschriften.
2. Bewaar deze voorschriften.
3. Neem alle waarschuwingen in acht.
4. Volg alle voorschriften op.
5. Gebruik dit apparaat niet in de buurt van water.
6. Reinig het uitsluitend met een droge doek.
7. Let erop geen van de ventilatie-openingen te bedekken. Plaats en installeer het volgens de voorschriften van de fabrikant.
8. Het apparaat mag niet worden geplaatst in de buurt van radiatoren, warmte-uitlaten, kachels of andere zaken (ook versterkers) die warmte afgeven.

9. Maak de veiligheid waarin door de polarisatie- of aardingsstekker wordt voorzien, niet ongedaan. Een polarisatiestekker heeft twee bladen, waarvan er een breder is dan het andere. Een aardingsstekker heeft twee bladen en een derde uitsteeksel voor de aarding. Het bredere blad of het derde uitsteeksel zijn er voor uw veiligheid. Mocht de geleverde stekker niet in uw stopcontact passen, laat het contact dan door een elektricien vervangen.

10. Om beschadiging te voorkomen, moet de stroomleiding zo gelegd worden dat er niet kan worden over gelopen en dat ze beschermd is tegen scherpe kanten. Zorg zeker voor voldoende bescherming aan de stekkers, de verlengkabels en het punt waar het netsnoer het apparaat verlaat.

11. Het toestel met altijd met een intacte aarddraad aan het stroomnet aangesloten zijn.

12. Wanneer de stekker van het hoofdnetwerk of een apparaatstopcontact de functionele eenheid voor het uitschakelen is, dient deze altijd toegankelijk te zijn.

13. Gebruik uitsluitend door de producent gespecificeerd toebehoren c.q. onderdelen.



14. Gebruik het apparaat uitsluitend in combinatie met de wagen, het statief, de driepoot, de beugel of tafel die door de producent is aangegeven, of die in combinatie met het apparaat wordt verkocht.

Bij gebruik van een wagen dient men voorzichtig te zijn bij het verrijden van de combinatie wagen/apparaat en letsel door vallen te voorkomen.

15. Bij onweer en als u het apparaat langere tijd niet gebruikt, haalt u de stekker uit het stopcontact.

16. Laat alle voorkomende reparaties door vakkundig en bevoegd personeel uitvoeren. Reparatiewerkzaamheden zijn nodig als het toestel op enige wijze beschadigd is geraakt, bijvoorbeeld als de hoofd-stroomkabel of -stekker is beschadigd, als er vloeistof of voorwerpen in terecht zijn gekomen, als het aan regen of vochtigheid heeft bloot-gestaan, niet normaal functioneert of wanneer het is gevallen.



17. Correcte afvoer van dit product: dit symbool geeft aan dat u dit product op grond van de AEEA-richtlijn (2002/96/EG) en de nationale wetgeving van uw land niet met het gewone huishoudelijke afval mag weggoeien. Dit product moet na afloop van de nuttige levensduur naar een officiële inzamelpost voor afgedankte elektrische en elektronische apparatuur (AEEA) worden gebracht, zodat het kan worden gerecycled. Vanwege de potentieel gevaarlijke stoffen die in elektrische en elektronische apparatuur kunnen voorkomen, kan een onjuiste afvoer van afval van het onderhavige type een negatieve invloed op het milieu en de menselijke gezondheid hebben. Een juiste afvoer van dit product is echter niet alleen beter voor het milieu en de

gezondheid, maar draagt tevens bij aan een doelmatiger gebruik van de natuurlijke hulpbronnen. Voor meer informatie over de plaatsen waar u uw afgedankte apparatuur kunt inleveren, kunt u contact opnemen met uw gemeente of de plaatselijke reinigingsdienst.

Wettelijke Ontkenning

Technische specificaties en uiterlijk kunnen zonder aankondiging worden gewijzigd. De hierin vervatte informatie is correct bij het ter perse gaan. Alle handelsmerken zijn het eigendom van hun respectieve eigenaars. MUSIC Group aanvaardt geen aansprakelijkheid voor enig verlies dat enig persoon zou ondervinden, die geheel of gedeeltelijk vertrouwt op enige beschrijving, foto of uitspraak die hierin is opgenomen. Kleuren en specificaties kunnen tussen producten onderling enigszins afwijken. Producten van BEHRINGER worden uitsluitend verkocht door geautoriseerde dealers. Distributeurs en dealers zijn geen agenten van MUSIC Group en hebben absoluut geen autoriteit om MUSIC Group te binden door middel van enige uitdrukkelijke of besloten actie of vertegenwoordiging. Deze handleiding is auteursrechtelijk beschermd. Niets van deze handleiding mag worden gereproduceerd of overgedragen in enige vorm of op enige wijze, elektronisch of mechanisch, waaronder fotokopiëren en opnemen op enigerlei wijze, voor enig doel, zonder de uitdrukkelijke schriftelijke toestemming van Red Chip Company Ltd.

ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN.

© 2010 Red Chip Company Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands

Beperkte garantie

§ 1 Garantie

1 Deze beperkte garantie is uitsluitend van kracht als u het product hebt gekocht van een geautoriseerde dealer van BEHRINGER, gevestigd in het land van aankoop. Een lijst van geautoriseerde dealers is te vinden op de website van BEHRINGER behringer.com onder de rubriek „Where to Buy“, of u kunt contact opnemen met het dichtstbijzijnde kantoor van BEHRINGER.

2 MUSIC Group* garandeert, dat de mechanische en elektronische onderdelen van dit product vrij zijn van materiaal- of fabricagedefecten, mits gebruikt onder de normale bedrijfsomstandigheden, en wel voor de duur van een (1) jaar na de oorspronkelijke datum van aankoop (zie de voorwaarden van de Beperkte Garantie in § 4 hieronder). Tenzij een langere minimale garantietermijn is voorgeschreven door de toepasselijke lokale wetgeving. Als het product binnen de garantietermijn enig defect vertoont, en als dat defect niet onder § 4 is uitgesloten, zal MUSIC Group naar eigen goeddunken het product vervangen danwel herstellen onder gebruikmaking van (een) geschikt(e) nieuw(e) of gereconditioneerde(e) producten of onderdelen. In het geval dat MUSIC Group besluit het volledige product te vervangen, dan zal deze beperkte garantie van toepassing zijn op het vervangende product voor de restduur van de initiële garantietermijn, dat wil zeggen een (1) jaar (of anders de toepasselijke minimale garantietermijn) te rekenen vanaf de datum van aankoop van het oorspronkelijke product.

3 Na het valideren van de aanspraak op garantie, zal MUSIC Group het herstelde of vervangende product vrij van vrachtkosten aan de gebruiker retourneren.

4 Aanspraken op garantie anders dan die, welke hierboven zijn benoemd, zijn nadrukkelijk uitgesloten. BEWAAR A.U.B. UW AANKOOPBON. DIT IS UW BEWIJS VAN AANKOOP EN DEKT UW BEPERKTE GARANTIE. DEZE BEPERKTE GARANTIE IS ONGELDIG ZONDER EEN DERGELIJKE AANKOOPBEWIJS.

§ 2 Online registreren

Vergeet a.u.b. niet uw nieuwe BEHRINGER-apparaat direct na aankoop te registreren op behringer.com onder de rubriek "Support" en wees zo vriendelijk de voorwaarden en bepalingen van onze beperkte garantie te lezen. Het registreren van uw aankoop en apparaat helpt ons uw aanspraken op reparatie sneller en doelmatiger te verwerken. Dank u voor uw medewerking!

§ 3 Retour materiaal autorisatie

1 Om garantieservice te verkrijgen, moet u contact opnemen met de detaillist waar u de apparaat werd aangekocht. Mocht de BEHRINGER-dealer niet in uw buurt gevestigd zijn, dan kunt u contact opnemen met de BEHRINGER-distributeur zoals vermeld in de rubriek "Support" op de internetsite behringer.com. Als uw land niet is vermeld, mag u contact opnemen met de Klantendienst van BEHRINGER, waarvan de details ook te vinden zijn in de rubriek "Support" op de internetsite behringer.com. Als alternatief kunt u online een garantieclaim indienen via de internetsite behringer.com ALVORENS het product te retourneren. Alle verzoeken moeten vergezeld gaan van een probleembeschrijving en het serienummer van het product. Na verificatie - aan de hand van het aankoopbewijs - van de geldigheid van de garantie voor het product, zal MUSIC Group een RMA-nummer (Return Materials Authorization: autorisatie tot het retourneren van goederen) afgeven.

2 Vervolgens moet het product in de originele verpakking, samen met het RMA-nummer, worden geretourneerd naar het adres dat MUSIC Group heeft vermeld.

3 Zendingen, waarvan de verzendkosten niet vooraf zijn betaald, worden niet geaccepteerd.

§ 4 Garantieuitsluitingen

1 Deze beperkte garantie dekt geen verbruiksartikelen, zoals - maar niet beperkt tot - zekeringen en batterijen. Indien van toepassing garandeert MUSIC Group dat buizen of meters, die onderdeel van het product uitmaken, vrij zijn van materiaal- en fabricagedefecten voor de duur van negentig (90) dagen na de datum van aankoop.

2 Deze beperkte garantie dekt het product niet, als deze op enigerlei wijze elektronisch of mechanisch werd gemodificeerd. Als het product moet worden gemodificeerd of aangepast, teneinde te voldoen aan de toepasselijke technische normen of veiligheidsnormen op nationaal of lokaal niveau in enig land dat niet het land was waarvoor het product oorspronkelijk werd ontwikkeld en vervaardigd, dan zal die modificatie/aanpassing niet worden beschouwd als een materiaal- of fabricagedefect. Deze beperkte garantie dekt niet enige modificatie/aanpassing van een dergelijke aard, ongeacht of deze al dan niet correct werd uitgevoerd.

MUSIC Group zal - onder de voorwaarden van de beperkte garantie - niet verantwoordelijk kunnen worden gehouden voor kosten, die voortvloeien uit een dergelijke modificatie/aanpassing.

3 Deze beperkte garantie dekt alleen de apparaatcomponent van dit product. Het dekt geen technische assistentie voor het gebruik van apparaat of programmatuur en dekt geen programmatuurproducten, al dan niet deelsluitmakend van dit product. Alle dergelijke programmatuur wordt geleverd "AS IS" tenzij uitdrukkelijk voorzien is in een bijgesloten beperkte garantie betreffende de programmatuur.

4 Deze beperkte garantie is ongeldig indien het in de fabriek aangebrachte serienummer op het product is gewijzigd of verwijderd.

5 Kostenloze inspecties en onderhouds-/reparatiewerkzaamheden zijn uitdrukkelijk uitgesloten van deze beperkte garantie, in het bijzonder indien veroorzaakt doordat de gebruiker op onjuiste wijze met het product is omgegaan. Dit is ook van toepassing op defecten veroorzaakt door normaal gebruik en slijtage, in het bijzonder van faders, crossfaders, potentiometers, toetsen/drukknoppen, gitaarsnaren, lichtgevende componenten en soortgelijke onderdelen.

6 Deze beperkte garantie dekt geen schade/defecten veroorzaakt onder de navolgende omstandigheden:

- onjuiste hantering, negeren of nalaten de eenheid te gebruiken overeenkomstig de aanwijzingen verstrekt in de gebruiks- of onderhoudshandleidingen van BEHRINGER;
- aansluiten of gebruik van de eenheid op enige wijze die niet overeenstemt met de technische voorschriften of veiligheidsrichtlijnen die van toepassing zijn in het land waar het product wordt gebruikt;
- schade/defecten veroorzaakt door daden van god of natuur (ongeval, brand, overstroming, en dergelijke) of enig andere omstandigheid buiten de invloedssfeer van MUSIC Group.

7 De beperkte garantie zal teniet worden gedaan, indien de eenheid is gerepareerd of geopend, door niet-geautoriseerd personeel (waaronder de gebruiker).

8 Als een inspectie van het product door MUSIC Group uitwijst dat het defect in kwestie niet wordt gedekt door de beperkte garantie, dan moet de gebruiker de kosten van de inspectie betalen.

9 Producten die niet voldoen aan de voorwaarden van deze beperkte garantie worden uitsluitend op kosten van de koper gerepareerd. MUSIC Group of diens geautoriseerde reparatiecentrum zal de koper van een dergelijke situatie op de hoogte stellen. Als de koper nalaat binnen 6 weken na kennisgeving een schriftelijke reparatieopdracht te verstrekken, zal MUSIC Group de eenheid onder rembours terugzenden onder bijsluiting van een aparte rekening voor verzending en verpakking. Dergelijke kosten worden ook apart in rekening gebracht als de koper een schriftelijke reparatieopdracht heeft gezonden.

10 Geautoriseerde BEHRINGER-dealers verkopen niet rechtstreeks nieuwe producten via online veilingen. Aankopen, gedaan op een online veiling, geschieden op basis van "koper hoedt u...". Bevestigingen of aankoopbewijzen van online veilingen worden niet geaccepteerd voor garantieverificatie en MUSIC Group zal geen enkel product, aangeschaft via een online veiling, repareren of vervangen.

§ 5 Overdracht van garantie

Deze beperkte garantie wordt uitsluitend verstrekt aan de oorspronkelijke koper (klant of geautoriseerde detaillist) en is niet overdraagbaar aan iemand die dit product naderhand aankoopt. Niemand (detaillist en dergelijke) is gemachtigd namens MUSIC Group een garantiebelofte af te geven.

§ 6 Schadeclaim

Behoudens de werksfeer van verplichte toepasselijke lokale wetten, zal MUSIC Group onder deze garantie niet jegens de koper aansprakelijk zijn voor indirecte schade of verlies danwel gevolgschade of -verlies. In geen geval zal de aansprakelijkheid van MUSIC Group onder deze beperkte garantie uitgaan boven de gefactureerde waarde van het product.

§ 7 Inperking van aansprakelijkheid

Deze beperkte garantie betreft de volledige en exclusieve garantie tussen u en MUSIC Group. Het prevaleert boven alle andere geschreven of mondelinge communicatie met betrekking tot dit product. MUSIC Group verstrekt geen andere garanties voor dit product.

§ 8 Andere garantierechten en nationale wetgeving

1 Op geen enkele wijze sluit deze beperkte garantie uit, noch beperkt de statutaire rechten van de koper als consument.

2 De hierin genoemde beperkte garantieregels zijn van toepassing tenzij ze inbreuk maken op toepasselijke, verplichte lokale wetten.

3 Deze garantie ontslaat de verkoper niet van zijn verplichtingen met betrekking tot enig gebrek aan conformiteit van het product en enig verborgen defect.

§ 9 Amending

Garantieservicevoorwaarden kunnen zonder aankondiging worden gewijzigd. Zie voor de laatste versie van de garantievoorwaarden en -bepalingen evenals additionele informatie met betrekking tot de beperkte garantie van MUSIC Group, de volledige details online op de internetsite behringer.com.

* MUSIC Group Macao Commercial Offshore Limited, Rue de Pequim nr. 202-A, Macau Finance Centre 9/J, Macau, omvattende alle bedrijven van de MUSIC Group

1. Inleiding

Al direct vanaf het begin is het onze doelstelling geweest om een revolutionaire unit te ontwerpen die voor veel toepassingen gebruikt kan worden. En heus, deze geweldige power mixer biedt u voldoende functionaliteit en heel wat verbinding- en uitbreidingsopties.



Let Op!

- ♦ We willen erop wijzen dat hoge volumeniveaus uw gehoor en/of uw luidsprekers kunnen beschadigen. Draai de MASTER knop volledig tegen de klok in, voordat u het apparaat inschakelt. Verzeker er u altijd van dat het passende volume aanstaat.

1.1 Voordat u begint

1.1.1 Levering

De Power Mixer is in de fabriek zorgvuldig verpakt om veilig transport te waarborgen. Indien de verpakking toch beschadigingen vertoont, controleer het apparaat dan onmiddellijk op externe schade.

- ♦ Stuur het apparaat bij eventuele beschadigingen NIET naar ons terug, maar neem onmiddellijk contact op met de winkel en het transportbedrijf, omdat anders uw aanspraak op schadevergoeding kan vervallen.
- ♦ Om een optimale bescherming van uw Power Mix te garanderen raden wij u aan tijdens gebruik en voor vervoer een koffer te gebruiken.
- ♦ Gebruik alstublieft altijd de originele doos om schade bij opslag en verzending te vermijden.
- ♦ Laat zonder toezicht geen kinderen met het apparaat of verpakkingsmateriaal omgaan.
- ♦ Neem alstublieft de milieuvorschriften in acht bij het weggoien van het verpakkingsmateriaal.

1.1.2 Installatie

Zorg voor voldoende luchttoevoer en zet het apparaat niet in de buurt van een verwarming, om oververhitting van het apparaat te voorkomen.

- ♦ Doorgebrande zekeringen moeten onvoorwaardelijk vervangen worden door zekeringen met de correcte waarde! De correcte waarde vindt u in hoofdstuk "Specificaties".

De verbinding met het lichtnet komt tot stand dmv de meegeleverde voedingskabel met apparaataansluiting. De aansluiting op het lichtnet voldoet aan de vereiste veiligheidsvoorschriften.

- ♦ Let er alstublieft op, dat alle apparaten geaard dienen te zijn. Voor uw eigen veiligheid dient u in geen geval de aarding van de apparaten, resp. de voedingskabel, te verwijderen of onklaar te maken.
- ♦ In de buurt van sterke radiozenders en hoog-frequente bronnen kan er een negatieve beïnvloeding van de geluidskwaliteit ontstaan. Maak de afstand tussen zender en apparaat groter en gebruik afgeschermde kabels voor alle aansluitingen.

1.1.3 On line-registratie

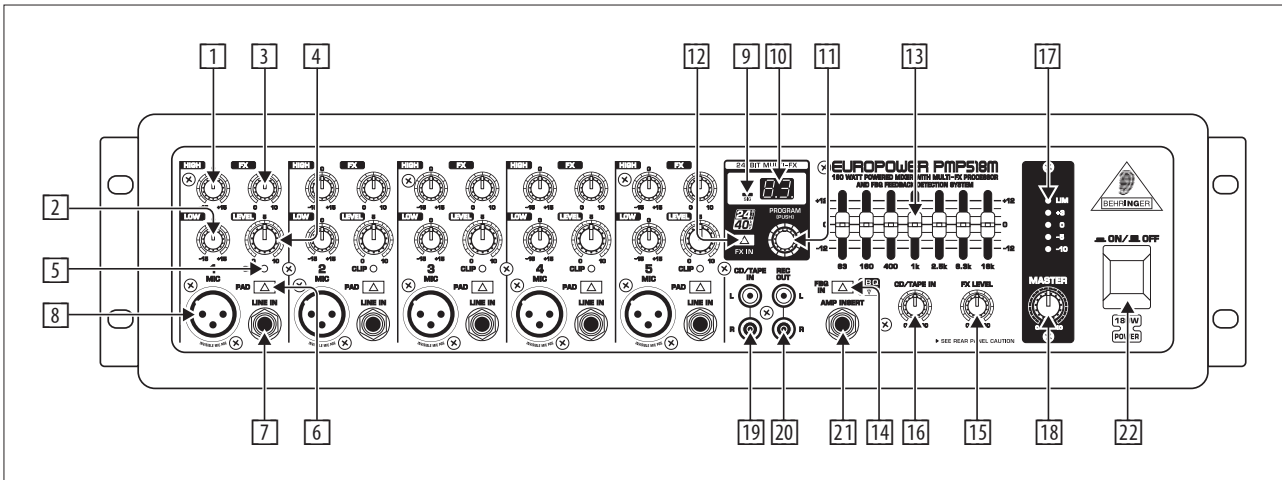
Registreer uw nieuw BEHRINGER-apparaat na aankoop zo snel mogelijk op onze website <http://behringer.com> en lees de garantievoorwaarden aandachtig door.

Mocht uw product van BEHRINGER defect raken, willen wij het zo snel mogelijk repareren. Neemt in dat geval direct contact op met de BEHRINGER-leverancier waar u het apparaat gekocht heeft. Als uw BEHRINGER-leverancier niet bij u in de buurt gevestigd is, kunt u ook direct contact opnemen met een van onze vestigingen. Op de originele verpakking van het apparaat vindt u een lijst met de adressen van onze BEHRINGER-vestigingen (Global Contact Information/ European Contact Information). Als er voor uw land geen contactadres vermeld is, kunt u contact opnemen met de dichtstbijzijnde importeur. Onder het kopje Support op onze website <http://behringer.com> kunt u ook de contactadressen vinden.

Als uw apparaat, samen met de aankoopdatum, bij ons geregistreerd is, wordt het afhandelen van uw garantieaanspraken aanmerkelijk eenvoudiger.

Hartelijk dank voor uw medewerking!

2. Controle-Elementen



Afb. 2.1: Voorpaneel controle-elementen en connectors

2.1 Inputkanalen

- 1 De **HIGH** knop in de EQ sectie beheert de hoogfrequente reeks van het respectieve kanaal.
- 2 De **LOW** knop maakt het u mogelijk de laagfrequente reeks te verhogen/af te kappen.
- 3 De **FX** knop bepaalt het signaalniveau dat vanuit ieder kanaal naar de ingebouwde effectenprocessor gezonden wordt.
- ♦ **Let erop dat het signaal van de effectenprocessor niet hoorbaar is, wanneer de FX LEVEL knop (15) helemaal tegen de klok in is gedraaid.**
- 4 De **LEVEL** knop stelt het niveau van het kanaalsignaal in de hoofdmix bij.
- 5 De **CLIP** LED is heel bruikbaar om de inputversterkingsfactor te controleren. Zorg ervoor dat deze niet voortdurend oplicht (alleen bij signaalpieken).
- 6 De **PAD** schakelaar reduceert de inputgevoeligheid van het kanaal met ongeveer 30 dB, om bijvoorbeeld line-levelsignalen te verbinden.
- 7 De uitgebalanceerde **LINE IN** input (6,3-mm stereo) kan worden gebruikt voor line-levelsignaalbronnen, bijv. keyboards.
- 8 Leder kanaal heeft een uitgebalanceerde **MIC** microfoon-input met XLR connectors.
- ♦ **Denk eraan ofwel de microfoon- ofwel de line-input van ieder kanaal te gebruiken, maar nooit beide tegelijkertijd!**

2.2 Effectensectie

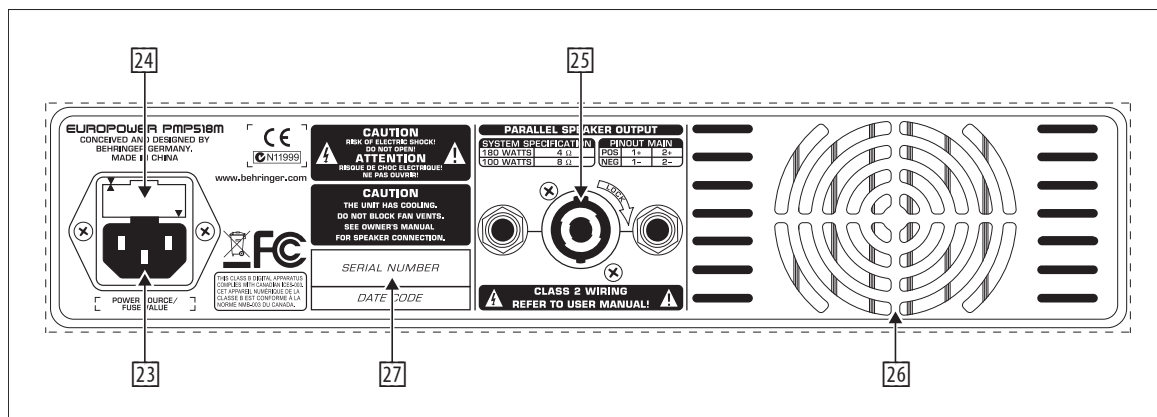
- 9 Verzeker u ervan dat de **CLIP** LED alleen oplicht bij signaalpieken. Als deze altijd verlicht is, is dat een teken dat de effectenprocessor te zwaar belast is en daarom een onprettige vervorming produceert. De **SIG** LED beneden licht op, wanneer de effectenprocessor een inputsignaal ontvangt.
- 10 Het **EFFECT** display toont de huidige vooraf geselecteerde instelling.
- 11 Draai de **PROGRAM** knop om een vooraf geselecteerd effect te kiezen (het presetnummer begint te knippen). Druk kort op de knop om uw selectie te bevestigen.
- 12 Druk op de **FX IN** knop om de effectenprocessor te activeren.

2.3 Hoofdsectie

- 13 Uw power mixer is voorzien van een grafische 7-band equalizer. Gebruik de EQ om het geluid aan te passen aan de akoestiek van de ruimte.
- 14 Druk op de **FBQ IN** schakelaar om het FBQ Feedback Detection System te activeren. De frequenties die feedback veroorzaken worden getoond door de helder verlichte fader LED's. Verlaag eenvoudig het niveau van de respectieve frequentiereeks, totdat de feedback verdwijnt en de LED uitgaat.
- 15 Draai de **FX LEVEL** knop om een effect toe te voegen aan de hoofdmix. Wanneer deze volledig tegen de klok in gedraaid is, wordt geen effectsignaal toegevoegd.
- 16 De **CD/TAPE IN** knop stelt het volume van het CD/TAPE IN signaal bij (zie 19).
- 17 Gebruik de 5-cijferige LED meter om het outputniveau van het hoofdsignaal te controleren. De bovenste **LIM** LED licht op, wanneer het interne circuit voor de bescherming van de versterker reageert op outputniveaus die te hoog zijn.
- 18 De **MASTER** knop wordt gebruikt om het volume van de hoofdoutput bij te stellen.

2.3.1 Connectors

- 19 De **CD/TAPE IN** RCA input maakt het u mogelijk externe stereosignalen in te voeren, bijv. van een cd-speler, tapedeck of een andere line-levelbron.
- 20 De **REC OUT** (RCA) voorziet in line-levelsignalen van de power mixer naar een DAT recorder bijvoorbeeld (twee identieke monosignalen).
- ♦ **Als het REC OUT signaal verbonden wordt met een recorder waarvan het outputsignaal geretourneerd wordt door de CD/TAPE IN, kan feedback ontstaan wanneer u de recordfunctie activeert. Dus koppel de CD/TAPE IN af van de recorder, voordat u begint op te nemen!**



Afb. 2.2: Achterpaneel controle-elementen en connectors

- 21 De PMP518M heeft een **AMP INSERT** connector voor verschillende toepassingen. U kunt alleen maar de powerfase van de mixer gebruiken om bijvoorbeeld een voorversterker te verbinden. Voor deze toepassing kunt u een 6,3-mm monoconnector waar het signaal over de top van de plug wordt gezonden gebruiken. Aanvullend kunt u de AMP INSERT als output gebruiken, zo kunt u de mixersectie gebruiken en hier een aparte powerversterker gebruiken. Voor deze toepassing dient u een 6,3-mm stereoconnector te gebruiken, omdat het signaal over de ring van de plug gezonden wordt.
- 22 Gebruik de **POWER** schakelaar om de unit in werking te stellen. De POWER schakelaar dient altijd in de „Off” positie te staan, als u van plan bent de unit met het stroomnet te verbinden.
- ♦ **Let op: De POWER schakelaar schakelt de unit niet volledig uit. Trek de stekker helemaal eruit wanneer de unit langere tijd niet gebruikt wordt.**

2.4 Achterpaneel

- 23 De verbinding met het stroomnet zit op een standaard IEC contactdoos. Een passend snoer wordt meegeleverd met de unit.
- 24 **ZEKERINGHOUDER** Alvorens de unit aan het stroomnet aan te sluiten, dient u zich ervan te verzekeren dat de voltagestand overeenkomt met het voltage in uw locatie. Gesproongen zekeringen dienen alleen vervangen te worden door zekeringen van hetzelfde type en dezelfde belasting. Lees ook de informatie in hoofdstuk 6 “Specificaties”.
- 25 De drie **PARALLEL SPEAKER OUTPUTS** zorgen voor het mono hoofdsignaal op een NeutrikSpeakon-compatible connector (pins 1+/1- en 2+/2-) en op twee 6,3-mm monoconnectors.
- ♦ De impedantie van de verbonden luidsprekers mag niet onder 4Ω komen.
- ♦ **Informatie over hoe u uw speaker precies kunt verbinden met betrekking tot polariteit kunt u vinden op de achterzijde van de mixer (PINOUTS).**
- 26 Dit is de ventilator voor de koeling van de unit.
- 27 **SERIENUMMER.**

3. Digital Effects Processor

100 EERSTELAS EFFECTEN

De PMP518M heeft een ingebouwde digitale effectenprocessor. Deze effectenprocessor biedt een groot aantal standaardeffecten zoals Hall, Chorus, Flanger, Delay en verschillende gecombineerde effecten. Door de FX knop te gebruiken kunt u signalen invoeren in de effectenprocessor. De geïntegreerde effectenmodule heeft het voordeel dat er geen bedrading nodig is. Op deze manier wordt het gevaar voor het creëren van aardcircuits of ongelijke signaalniveaus al dadelijk bij het begin geëlimineerd en wordt het beheer erg vereenvoudigd.

Instellingen vooraf 00 - 09:	Hall
Instellingen vooraf 10 - 19:	Room
Instellingen vooraf 20 - 29:	Plate
Instellingen vooraf 30 - 39:	Gated/Reverse
Instellingen vooraf 40 - 49:	Early Reflections
Instellingen vooraf 50 - 59:	Delay
Instellingen vooraf 60 - 69:	Chorus
Instellingen vooraf 70 - 79:	Phase/Pitch
Instellingen vooraf 80 - 89:	Multi 1
Instellingen vooraf 90 - 99:	Multi 2

4. Installatie

4.1 Lichtnetverbinding

Bij het vervangen van de zekering dient u onvoorwaardelijk hetzelfde type zekering te gebruiken.

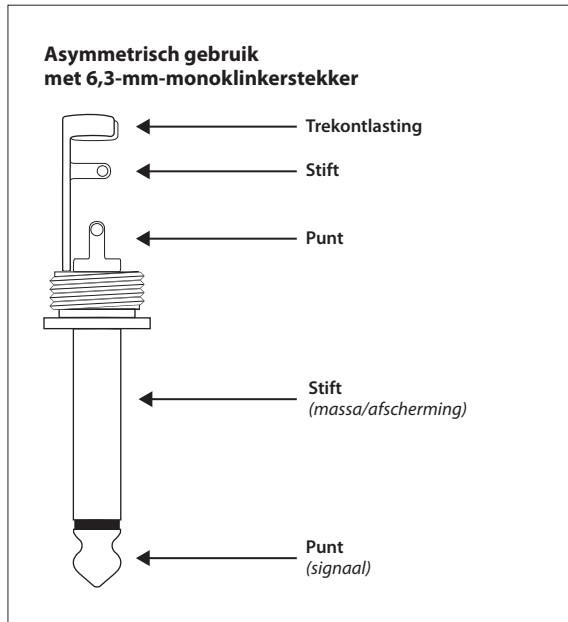
De verbinding met het lichtnet komt tot stand dmv de meegeleverde voedingskabel met apparaatstekker. De aansluiting op het lichtnet voldoet aan de vereiste veiligheidsvoorschriften.

- ♦ **Let er alstublieft op, dat alle apparaten geaard dienen te zijn. Voor uw eigen veiligheid dient u in geen geval de aarding van de apparaten, resp. de voedingskabel, te verwijderen of onklaar te maken.**

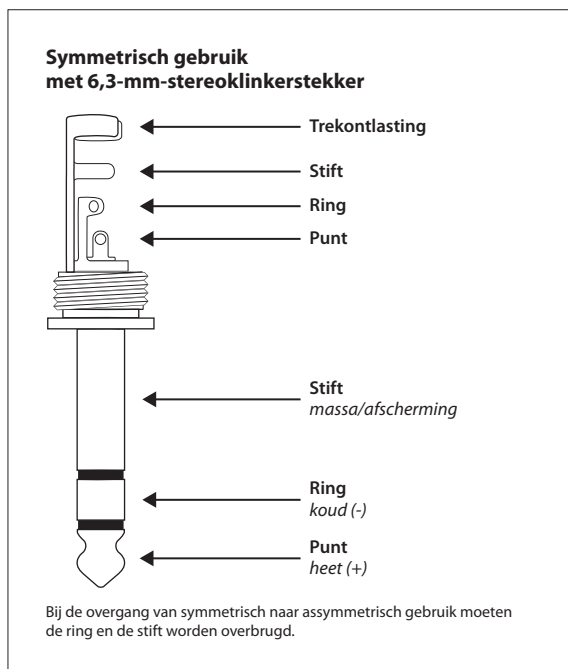
4.2 Audioverbindingen

De klinker in- en uitgangen van de BEHRINGER EUROPOWER-Mixer zijn, met uitzondering van de symmetrische Mono-Line-ingangen, als asymmetrische monoklinkerbussen uitgevoerd. Maar u kunt op het apparaat naast de symmetrische natuurlijk ook asymmetrische klinkerstekkers gebruiken. Bij de Tape-In- en uitgangen hebben we voor stereo Cinch-aansluitingen gekozen.

♦ **Let er strikt op, dat de installatie en bediening van het apparaat alleen door vakbekwaamde personen wordt uitgevoerd. Tijdens en na de installatie dient de daarvoor aangewezen persoon (of personen) op de toereikende aarding van de apparatuur te letten, anders kunnen er door elektrostatische ontladingen e.d. beperkingen in de performance-eigenschappen ontstaan.**

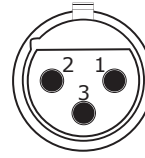


Afb. 4.1: 6,3 mm monoklinkerstekker



Afb. 4.2: 6,3 mm stereoklinkerstekker

Symmetrisch gebruik met XLR-verbindingen



Ingang

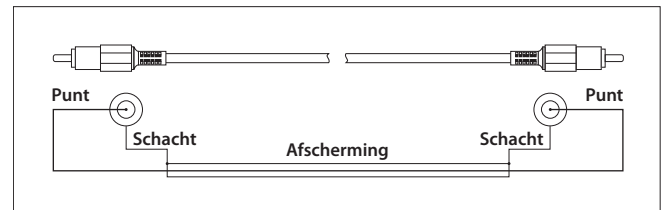
- 1 = massa / afscherming
- 2 = heet (+)
- 3 = koud (-)



Uitgang

Bij asymmetrisch gebruik moeten pin 1 en pin 3 worden overbrugd.

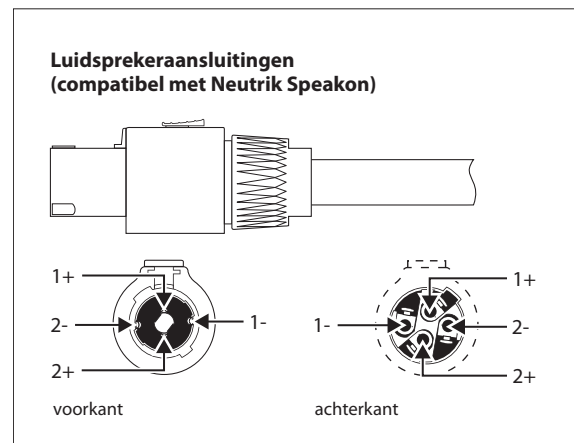
Afb. 4.3: XLR-verbindingen



Afb. 4.4: Cinch-kabel

4.3 Luidsprekeraansluitingen

Uw EUROPOWER-Mixer beschikt over kwalitatief hoogwaardige luidsprekeraansluitingen (compatibel met Neutrik Speakon), die het probleemloos gebruik garanderen. De Speakon-stekker is speciaal voor luidsprekers met hoog vermogen ontwikkeld. Wanneer de stekker in de bijbehorende bus wordt gestoken, zorgt een vergrendelmechanisme ervoor dat de verbinding niet per ongeluk verbroken kan worden. Daarnaast biedt het mechanisme bescherming tegen elektrische schokken en waarborgt het een juiste verbinding van polen. Elke luidsprekeraansluiting voert uitsluitend het toegewezen individuele signaal (z. tab. 4.1/afb. 4.5 en de opdruk aan de achterzijde van het apparaat).



Afb. 4.5: Professionele luidsprekeraansluiting met poling

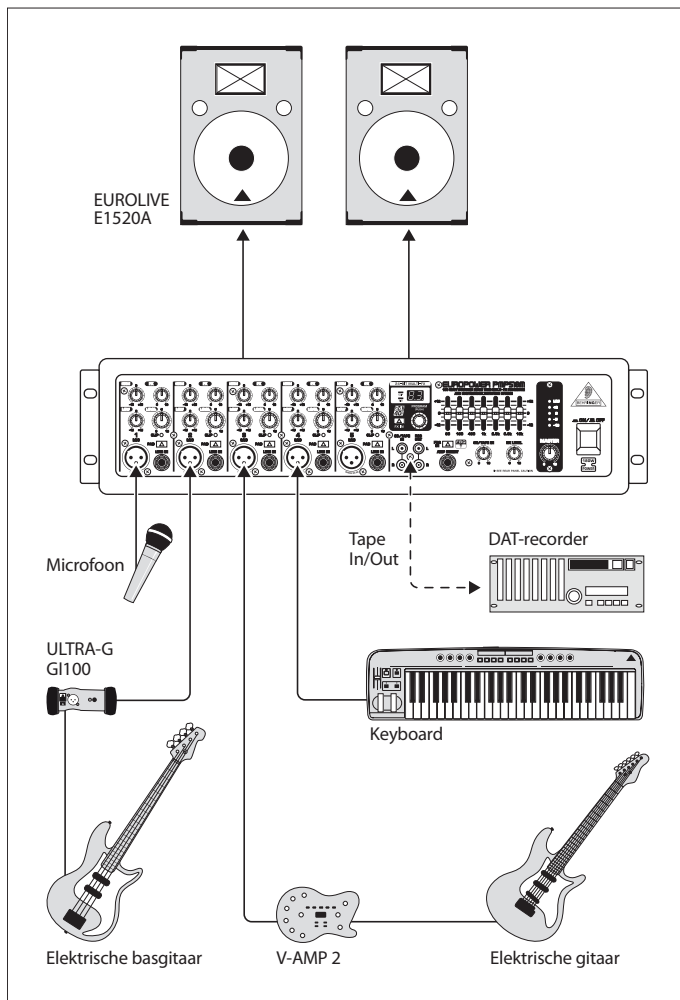
Gebruik uitsluitend de in de handelsgebruikelijke Speakon-kabel (Typ NL4FC), om uw luidspreker op de EUROPOWER-Mixer aan te sluiten. Controleer of de pin-indeling van uw luidsprekerboxen en kabels overeenkomt met die van de door u gebruikte luidsprekeruitgang van het apparaat.

EUROPOWER PMP518M				
OUTPUT	1+	1-	2+	2-
MAIN MONO	POS	NEG	POS	NEG

Tab: 4.1: Pinverbindingen van de professionele luidsprekerconnector

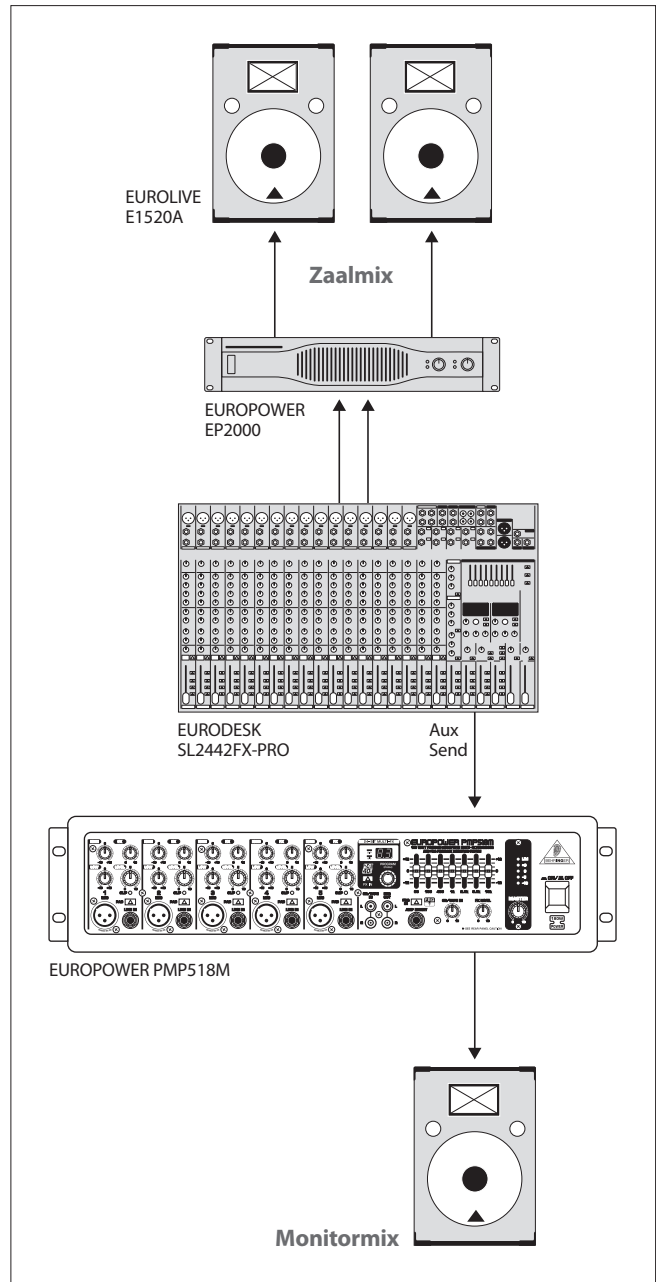
5. Toepassingen

Deze illustratie toont alleen maar een voorbeeld, hoe de kanalen van uw power mixer gebruikt kunnen worden, inclusief de verbinding van mono- en stereobronnen, en de tape ins en outs om de mixsignalen op te nemen of externe signalen weer te geven.



Afb. 5.1: Standaardset-up

De volgende illustratie toont een reële toepassing van de PMP518M als monitormixer en een BEHRINGER EURODESK SL2442FX-PRO die het FOH hoofdmixsignaal levert. De PMP518M ontvangt het Aux Send signaal van de EURODESK dat voor de monitormix bij optreden gebruikt wordt.



Afb. 5.2: Setup met de PMP518M als monitormixer

6. Specificaties

Microfooninputs	
Type	XLR, elektronisch uitgebalanceerd
Mic E.I.N. (20 Hz - 20 kHz)	
@ 0 Ω bronweerstand	-122 dB / -125 dB A-gewogen
@ 50 Ω bronweerstand	-122 dB / -125 dB A-gewogen
@ 150 Ω bronweerstand	-121 dB / -124 dB A-gewogen
Frequentieresponse	<10 Hz - 100 kHz (-1 dB), <10 Hz - 200 kHz (-3 dB),
Versterkingsfactor	+33 dB, +8 dB met gedempt geluid
Max. inputniveau	+12 dBu @ 10 dB versterkingsfactor
Impedantie	ongeveer 2.2 k Ω uitgebalanceerd, 1.1 k Ω niet uitgebalanceerd
Signal-to-noise ratio	110 dB / 114 dB A-gewogen (-11 dBu in @ +33 dB versterkingsfactor)
Vervorming (THD+N)	0.001% / 0.0008% A-gewogen

Mono Line Inputs	
Type	6,3-mm stereoconnector, uitgebalanceerd
Impedantie	ongeveer 80 k Ω uitgebalanceerd, 40 k Ω niet uitgebalanceerd
Max. inputniveau	+30 dBu

EQ	
Laag	80 Hz / ± 15 dB
Hoog	12 kHz / ± 15 dB

Main Mix-systeemgegevens	
Geluid	
Hoofdmix @ $-\infty$, Kanaalfader $-\infty$	-106 dB / -110 dB A-gewogen
Hoofdmix @ 0 dB, Kanaalfader $-\infty$	-87 dB / -90 dB A-gewogen
Hoofdmix @ 0 dB, Kanaalfader @ 0 dB	-80 dB / -82 dB A-gewogen

Luidsprekeroutputs	
Type	Neutrik Speakon-compatible, 6,3 mm monoconnectors
Belastingimpedantie	4 - 16 Ω

DSP	
Convertor	24-bit Sigma-Delta,
Samplingomvang	40 kHz

Display	
Type	2-cijferig, 7-segment LED

Versterker	
Outputpower (RMS @ 1% THD (sinus))	62 W (8 Ω), 105W (4 Ω)
Outputpower(PP)	100 W (8 Ω), 180W (4 Ω)

Stroomvoorziening	
Voltages elektriciteitsnet	
V.S./Canada	120 V~, 60 Hz
China/Korea	220 V~, 50/60 Hz
Europa/Verenigd Koninkrijk/ Australië	230 V~, 50 Hz
Japan	100 V~, 50 - 60 Hz
Algemeen exportmodel	120/230 V~, 50 - 60 Hz
Stroomverbruik	max. 290 W
Zekering	100 - 120 V~: T 6,3 A H 250 V 220 - 240 V~: T 3,15 A H 250 V
Verbinding met electriciteitsnet	Standaard IEC contactdoos

Omvang/Gewicht	
Afmetingen (H x B x D)	ongeveer 117 x 470 x 225 mm
Gewicht (netto)	ongeveer 7,2 kg



imagine music