

Manual de uso



MONITOR SPEAKERS MS16

High-Performance, Active 16-Watt Personal Monitor System

Índice

Gracias.....	2
Instrucciones de seguridad	3
Negación Legal.....	3
Garantía Limitada	4
1.1 Suministro.....	5
1.2 Puesta en funcionamiento.....	5
1.3 Garantía	5
1.4 Registro en línea.....	5
2. Elementos de Control y Conexiones	5
3. Cableado y Ejemplo de Aplicación	6
4. Especificaciones Técnicas.....	7

Gracias

Gracias por mostrar su confianza en nosotros por comprar los Altavoces de Monitor MS16 de BEHRINGER. Los MS16 son altavoces activos que pueden ser utilizados de varias formas, como por ejemplo para el ajuste de su ordenador, estudio MIDI o para monitorizar sus teclados y playback. Para lograr la más completa flexibilidad, el MS16 dispone de una amplia gama de opciones de conexión. Dos entradas estéreo le permiten conectarse a dos fuentes de sonido. Además, hemos equipado los MS16 con conectores de auriculares y micrófono, para que disfrute de todas las características de sus altavoces de monitor.

ES Instrucciones de seguridad

Las terminales marcadas con este símbolo transportan corriente eléctrica de magnitud suficiente como para constituir un riesgo de descarga eléctrica.

Utilice solo cables de altavoz profesionales y de alta calidad con conectores TS de 6,3 mm o de bayoneta prefijados. Cualquier otra instalación o modificación debe ser realizada únicamente por un técnico cualificado.



Este símbolo, siempre que aparece, le advierte de la presencia de voltaje peligroso sin aislar dentro de la caja; este voltaje puede ser suficiente para constituir un riesgo de descarga.



Este símbolo, siempre que aparece, le advierte sobre instrucciones operativas y de mantenimiento que aparecen en la documentación adjunta. Por favor, lea el manual.

**Atención**

Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no quite la tapa (o la parte posterior). No hay piezas en el interior del equipo que puedan ser reparadas por el usuario. Si es necesario, póngase en contacto con personal cualificado.

**Atención**

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia, humedad o alguna otra fuente que pueda salpicar o derramar algún líquido sobre el aparato. No coloque ningún tipo de recipiente para líquidos sobre el aparato.

**Atención**

Las instrucciones de servicio deben llevarlas a cabo exclusivamente personal cualificado. Para evitar el riesgo de una descarga

eléctrica, no realice reparaciones que no se encuentren descritas en el manual de operaciones. Las reparaciones deben ser realizadas exclusivamente por personal cualificado.

1. Lea las instrucciones.
2. Conserve estas instrucciones.
3. Preste atención a todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No use este aparato cerca del agua.
6. Limpie este aparato con un paño seco.
7. No bloquee las aberturas de ventilación. Instale el equipo de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
8. No instale este equipo cerca de fuentes de calor tales como radiadores, acumuladores de calor, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que puedan producir calor.
9. No elimine o deshabilite nunca la conexión a tierra del aparato o del cable de alimentación de corriente. Un enchufe polarizado tiene dos polos, uno de los cuales tiene un contacto más ancho que el otro. Una clavija con puesta a tierra dispone de tres contactos: dos polos y la puesta a tierra. El contacto ancho y el tercer contacto, respectivamente, son los que garantizan una mayor seguridad. Si el enchufe suministrado con el equipo no concuerda con la toma de corriente, consulte con un electricista para cambiar la toma de corriente obsoleta.
10. Coloque el cable de suministro de energía de manera que no pueda ser pisado y que esté protegido de objetos afilados. Asegúrese de que el cable de suministro de energía esté protegido, especialmente en la zona de la clavija y en el punto donde sale del aparato.
11. Use únicamente los dispositivos o accesorios especificados por el fabricante.



12. Use únicamente la carretilla, plataforma, trípode, soporte o mesa especificados por

el fabricante o suministrados junto con el equipo. Al transportar el equipo, tenga cuidado para evitar daños y caídas al tropezar con algún obstáculo.

13. Desenchufe el equipo durante tormentas o si no va a utilizarlo durante un período largo.

14. Confíe las reparaciones únicamente a servicios técnicos cualificados.

La unidad requiere mantenimiento siempre que haya sufrido algún daño, si el cable de suministro de energía o el enchufe presentaran daños, se hubiera derramado un líquido o hubieran caído objetos dentro del equipo, si el aparato hubiera estado expuesto a la humedad o la lluvia, si ha dejado de funcionar de manera normal o si ha sufrido algún golpe o caída.

15. Al conectar la unidad a la toma de corriente eléctrica asegúrese de que la conexión disponga de una unión a tierra.

16. Si el enchufe o conector de red sirve como único medio de desconexión, éste debe ser accesible fácilmente.

**NEGACIÓN LEGAL**

LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y LA APARIENCIA EXTERIOR ESTÁN SUJETAS A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO Y NO PODEMOS GARANTIZAR LA TOTAL EXACTITUD DE TODO LO QUE APARECE AQUÍ. BEHRINGER, KLARK TEKNIK, MIDAS, BUGERA, Y TURBOSOUND SON PARTE DEL GRUPO MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). TODAS LAS MARCAS REGISTRADAS SON PROPIEDAD DE SUS RESPECTIVOS DUEÑOS. MUSIC GROUP NO ACEPTA NINGÚN TIPO DE RESPONSABILIDAD POR POSIBLES DAÑOS Y PERJUICIOS SUFRIDOS POR CUALQUIER PERSONA QUE SE HAYA BASADO COMPLETAMENTE O EN PARTE EN LAS DESCRIPCIONES, FOTOGRAFÍAS O EXPLICACIONES QUE APARECEN EN ESTE DOCUMENTO. LOS COLORES Y ESPECIFICACIONES TÉCNICAS PUEDEN VARIAR LIGERAMENTE DE UN PRODUCTO A OTRO. LOS PRODUCTOS MUSIC GROUP SON COMERCIALIZADOS ÚNICAMENTE A TRAVÉS DE DISTRIBUIDORES OFICIALES. LOS DISTRIBUIDORES Y MAYORISTAS NO SON AGENTES DE

ES

MUSIC GROUP, POR LO QUE NO ESTAN AUTORIZADOS A CONCEDER NINGÚN TIPO DE CONTRATO O GARANTÍA QUE OBLIGUE A MUSIC GROUP DE FORMA EXPRESA O IMPLÍCITA. ESTE MANUAL ESTÁ PROTEGIDO POR LAS LEYES DEL COPYRIGHT. ESTE MANUAL NO PUEDE SER REPRODUCIDO O TRANSMITIDO, NI COMPLETO NI EN PARTE, POR NINGÚN TIPO DE MEDIO, TANTO SI ES ELECTRÓNICO COMO MECÁNICO, INCLUYENDO EL FOTOCOPIADO O REGISTRO DE CUALQUIER TIPO Y PARA CUALQUIER FIN, SIN LA AUTORIZACIÓN EXPRESA Y POR ESCRITO DE MUSIC GROUP IP LTD.

RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS.

© 2013 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay,
P.O. Box 146, Road Town, Tortola,
British Virgin Islands

GARANTÍA LIMITADA

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de MUSIC group, consulte online toda la información en la web www.music-group.com/warranty.

1. Introducción

1.1 Suministro

Los MS16 ha sido embalado cuidadosamente en fábrica para garantizar un transporte seguro. No obstante, si el cartón presentase daños, le rogamos que compruebe si el equipo presenta algún desperfecto.

♦ En caso de que el equipo esté deteriorado NO nos lo devuelva, sino notifique antes al distribuidor y a la empresa transportista, ya que de lo contrario se extinguirá cualquier derecho de indemnización.

1.2 Puesta en funcionamiento

Procure que haya suficiente circulación de aire y no coloque el MS16 cerca de radiadores de calefacción o amplificadores finales, para evitar un sobrecalentamiento del equipo.

♦ Antes de enchufar el equipo a la toma de corriente, asegúrese de que el voltaje se corresponde al voltaje indicado en la etiqueta situada en la parte de atrás de su MS16.

La conexión a red se realiza mediante el cable de red suministrado con conector de tres espigas. Ésta cumple con las disposiciones de seguridad necesarias.

1.3 Garantía

♦ Por favor, tómese el tiempo necesario y envíenos la tarjeta de garantía debidamente cumplimentada en el plazo de 14 días a partir de la fecha de compra, ya que de lo contrario perderá la ampliación del derecho de garantía. Encontrará el número de serie en la parte superior de su aparato. De forma alternativa también es posible un registro en línea a través de nuestra página de Internet (behringer.com).

1.4 Registro en línea

Por favor registre su equipo BEHRINGER en nuestra página web <http://behringer.com> lo más pronto posible después de su compra, y le detalladamente los términos y condiciones de garantía.

Si su producto BEHRINGER no funcionara correctamente, nuestro objetivo es repararlo lo más rápido posible. Para obtener servicio de garantía, por favor póngase en contacto con el distribuidor donde compró el aparato. Si dicho distribuidor no se encontrara en su localidad, póngase en contacto con alguna de nuestras subsidiarias. La información de contacto correspondiente puede encontrarla en la documentación original suministrada con el producto (Información de Contacto Global/Información de Contacto en Europa). Si su país no estuviera en la lista, contacte al distribuidor más cercano a usted. Puede encontrar una lista de distribuidores en el área de soporte de nuestra página web (<http://behringer.com>).

El registro de sus equipos agiliza el proceso de reclamación y reparación en garantía.

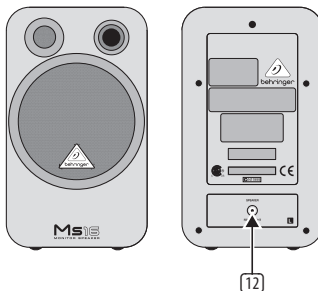
¡Gracias por su cooperación!

Atención!

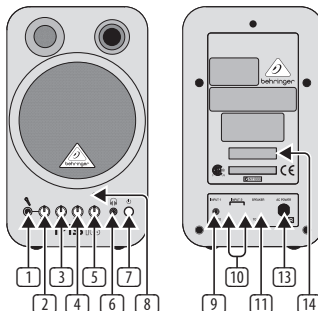
♦ Los MS16 esta capacitado para producir intensidades de sonido extremas. Tenga en cuenta que una presión acústica fuerte no sólo cansa rápidamente el oído, sino que lo puede dañar de modo permanente. Por favor preste siempre la merecida atención al nivel de volumen apropiado.

2. Elementos de Control y Conexiones

Left Speaker



Right Speaker



- 1 **ENTRADA DE MICRÓFONO (MICROPHONE INPUT)** (TRS de ¼"). Este conector le permite conectarse al micrófono dinámico.
 - 2 Gire el control **MIC LEVEL** para ajustar el volumen de su micrófono. Este control debe estar totalmente girado en el sentido contrario a las agujas del reloj cuando conecte un micrófono. Cuando haya hecho todas las conexiones, gírelo lentamente en el sentido de las agujas del reloj.
 - 3 Control **BASS**. Gire el control de bajo para ajustar el nivel de bajo.
 - 4 Control **TREBLE**. Gire este control para ajustar el nivel de treble.
 - 5 Gire el control **VOLUME** para ajustar el nivel de volumen de los equipos conectados a su MS16.
- ♦ Nos gustaría que preste atención al hecho de que unos niveles de volumen altos pueden dañar su oído y/o sus auriculares. Por favor gire totalmente hacia la izquierda el control **VOLUME** antes de conectar la unidad. Por favor preste siempre la merecida atención al nivel de volumen apropiado.

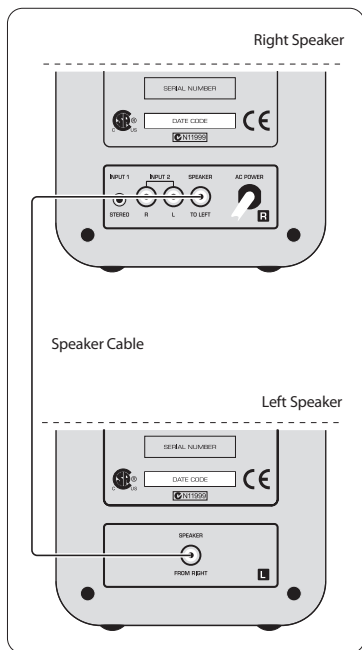
- ES**
- 6 Conecte sus auriculares a través de la salida **PHONES** (TRS de 1/8") para monitorizar cualquiera de los elementos de entrada. Cuando los auriculares estén conectados, los altavoces internos se desconectan automáticamente.
 - 7 El interruptor **POWER** conecta o desconecta el equipo. El conmutador POWER debe encontrarse en la posición de "apagado" (no presionado) cuando realice la conexión a la red de corriente.
 - ♦ **Por favor, tenga en cuenta: el conmutador POWER no separa el aparato de la red cuando éste se apaga. Por lo tanto, retire el cable de la caja del enchufe cuando no emplee el aparato durante un período prolongado.**
 - 8 El LED de **POWER** se encenderá cuando el equipo esté conectado.
 - 9 **INPUT 1** (TRS de 1/8") le permite conectar equipos audio como reproductores CD/MD.
 - 10 Use **INPUT 2** (tomas cinch) para conectar su tarjeta de sonido, teclado o expandidor.
 - ♦ **Puede utilizar en play back varias señales usando simultáneamente ambas entradas estéreo.**
 - 11 Conector **ALTAVOZ A LA IZQUIERDA (SPEAKER TO LEFT)**. Conecte ambos altavoces usando el cable de altavoz incluido en el paquete. Una vez que ambos altavoces están correctamente conectados, funcionarán como un sistema de altavoces estéreo.
 - 12 Conector **ALTAVOZ DESDE LA DERECHA (SPEAKER FROM RIGHT)**. Inserte el cable de altavoz desde el conector **SPEAKER TO LEFT**.
 - 13 Entrada **AC POWER**. Conecta su MS16 a la fuente de alimentación. Antes de conectar la unidad a la fuente de alimentación, asegúrese de que el interruptor de encendido esté en posición off y que el control de volumen esté girado completamente a la izquierda para evitar cualquier daño a los altavoces o a otro equipo.
 - 14 **NÚMERO DE SERIE**. Por favor, tómeselo su tiempo para cubrir y enviarnos la tarjeta de garantía dentro de los 14 días siguientes a la fecha de compra, para beneficiarse de nuestra garantía completa. Puede registrarse online en behringer.com.

3. Cableado y Ejemplo de Aplicación

Los **ALTAVOCES DE MONITOR MS16** han sido diseñados para acomodarse a una variedad de tipos de conector diferentes para casi cualquier situación que se pueda encontrar.

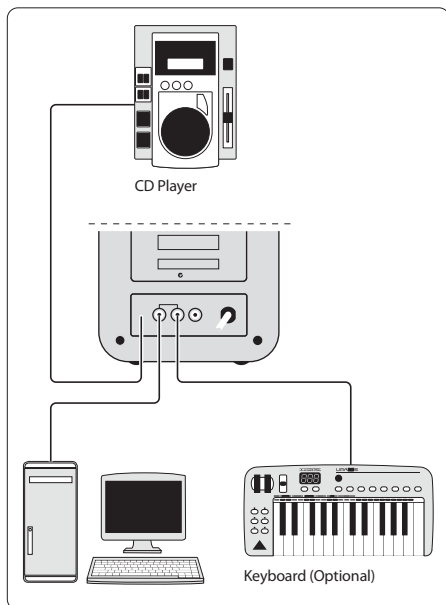
Encontrará todas las entradas de audio en el altavoz derecho. El altavoz izquierdo sólo tiene una entrada de audio, que está alimentada desde el altavoz derecho.

En primer lugar, debe conectar el altavoz izquierdo al derecho, conectando el cable de altavoz que viene incluido desde el conector **SPEAKER TO LEFT** del altavoz derecho al conector **SPEAKER FROM RIGHT** del altavoz izquierdo.



Conecte las salidas de tarjeta de sonidos de los altavoces a la entrada estéreo de los MS16. Por supuesto, puede conectar también su teclado o mezclador a esta entrada.

Si posee una fuente de sonido adicional – como por ejemplo un reproductor CD o MD – simplemente conéctelo a la segunda entrada estéreo. Ambas señales de entrada se mezclarán en el MS16, lo que le permite monitorizar dos fuentes de sonido diferentes simultáneamente.



Los MS16 están apantallados magnéticamente, lo que le permite situarlos cerca del monitor de ordenador sin causar daños o interferencias.

No sitúe sus MS16 cerca de amplificadores de potencia para evitar zumbido inducido. Para evitar ruido de realimentación, no acerque mucho a los altavoces con un micrófono. En caso de realimentación, cambie la posición del micrófono con relación a los altavoces o reduzca el nivel del volumen.

4. Especificaciones Técnicas

ES

Altavoz

Agudos	Ø 38 mm (1,5"), 4 Ω
Graves	Ø 100 mm (4"), 4 Ω

Entradas de Audio

Input 1	Enchufe hembra de 3,5 mm stereo, nivel de entrada -10 dBm, 10 kΩ
Input 2	2 tomas cinch, nivel de entrada -10 dBm, 10 kΩ
Mic	Enchufe hembra de 6,3 mm, nivel de entrada -50 dBm, 50 Ω

Datos de Sistema

Potencia	2 x 8 Vatios
Gama de Frecuencias	80 Hz a 20 kHz

Alimentación de Corriente

Tensión de Red

USA/Canada	120 V~, 60 Hz
Europe/Reino Unido/Australia	230 V~, 50 Hz
Japón	100 V~, 50 - 60 Hz
Modelo genera de exportación	120/230 V~, 50 - 60 Hz
Consumo	0,14 x 0,28 x 0,33 A 230 x 120 x 100 V

Dimensiones/Peso

Dimensiones	5 ½ x 5 ¼ x 9 ½" 140 x 150 x 241 mm
Peso	derecho: 2,1 kg, izquierdo: 1,4 kg

La empresa BEHRINGER se esfuerza siempre para asegurar el mayor nivel de calidad. Las modificaciones necesarias serán efectuadas sin previo anuncio. Por este motivo, los especificaciones técnicas y el aspecto del equipo pueden variar con respecto a las especificaciones o figuras mencionadas.



We Hear You