

Käyttöohje



V-TONE GM108

True Analog Modeling 15-Watt Guitar Amplifier with Original 8" BUGERA Speaker

Sisällysluettelo

Tärkeitä turvallisuusohjeita.....	3
Juridinen Peruutus.....	3
1. Johdatus	4
1.1 Ennen kuin aloitat	4
2. Kaapelointivinkkejä.....	4
3. Käyttöelementit	5
3.1 Etupuoli	5
3.2 Taustapuoli	6
4. Asetusesimerkkejä.....	6
5. Audioliitännät.....	7
6. Tekniset Tied	8
7. Liite.....	9

FI Tärkeitä turvallisuusohjeita



Varoitus

Symbolilla merkityissä päätteissä sähkövirran voimakkuus on niin korkea, että ne sisältävät sähköiskun vaaran. Käytä ainoastaan korkealaatuisia, kaupallisesti saatavana olevia kaiutinjohdoja, joissa on ¼" TS-liittimet valmiiksi asennettuina. Kaikenlainen muu asennus tai muutosten teko tulisi tehdä ammattitaitoisen henkilön toimesta.



Tämä symboli muistuttaa läsnäolollaan mukana seuraavissa liitteissä olevista tärkeistä käyttö- ja huolto-ohjeista.

Lue käyttöohjeet.



Varoitus

Sähköiskulta välttyäksesi ei päällyskantta (tai taustasektion kantta) tule poistaa. Sisäosissa ei ole käyttäjän huollettavaksi soveltuvia osia. Huoltotoimet saa suorittaa vain alan ammattihenkilö.



Varoitus

Vähentääksesi tulipalon tai sähköiskun vaaraa ei laitetta saa altistaa sateelle tai kosteudelle. Laitetta ei saa altistaa roiskevedelle, eikä sen päälle saa asettaa mitään nesteellä täytettyjä esineitä, kuten maljakoita.



Varoitus

Nämä huolto-ohjeet on tarkoitettu ainoastaan pätevän huoltohenkilökunnan käyttöön. Vähentääksesi sähköiskun vaaraa ei sinun tulisi suorittaa mitään muita kuin käyttöohjeessa kuvattuja huoltotoimia. Huoltotoimet saa suorittaa vain alan ammattihenkilö.

1. Lue nämä ohjeet.
2. Säilytä nämä ohjeet.
3. Huomioi kaikki varoitukset.
4. Noudata kaikkia ohjeita.
5. Älä käytä tätä laitetta veden läheisyydessä.
6. Puhdista ainoastaan kuivalla liinalla.
7. Älä peitä tuuletusaukkoja. Asenna valmistajan antamien ohjeiden mukaisesti.
8. Älä asenna lämpölähteiden, kuten lämpöpattereiden, uunien tai muiden lämpöä tuottavien laitteiden (vahvistimet mukaan lukien) lähelle.

9. Älä kierrä polarisoidun tai maadoitetun pistokkeen turvatoimintaa. Polarisoitussa pistokkeessa on kaksi kieltä, joista toinen on toista leveämpi. Maadoitetussa pistokkeessa on kaksi kieltä ja kolmas maadotusterä. Leveä kieli tai kolmas terä on tarkoitettu oman turvallisuutesi takaamiseksi. Mikäli mukana toimitettu pistoke ei sovi lähtösi, kysy sähköalan ammattilaisen neuvoa vanhentuneen lähdön vaihtamiseksi uuteen.

10. Suojaa virtajohto sen päällä kävelyn tai puristuksen aiheuttamien vaurioiden varalta. Huolehdi erityisesti pistokkeiden ja jatkojohtojen suojaamiselta sekä siitä kohdasta, jossa verkkojohto tulee ulos laitteesta.

11. Laitteen tulee olla liitettynä sähköverkkoon aina voittumattomalla suojajohtimella.

12. Jos laitteen sähkövirta kytketään pois päältä pääverkon tai laitteen pistokkeesta, on näiden oltava sellaisessa paikassa, että niitä pääsee käyttämään milloin tahansa.

13. Käytä ainoastaan valmistajan mainitsemia kiinnityksiä/lisälaitteita.



14. Käytä ainoastaan valmistajan mainitseman tai laitteen mukana myydyt cartin, seisontatuen, kolmijalan, kan-nattimen tai pöydän kanssa. Cartia käytettäessä tulee cart/

laite-yhdistelmää siirrettäessä varoa kompa-stumasta itse laitteeseen, jotta mahdollisilta vahin-goittumisilta välttyttäisiin.

15. Irrota laite sähköverkosta ukkosmyrskyjen aikana ja laitteen ollessa pidempään käyttämättä.

16. Anna kaikki huolto valtuutettujen huollon ammatti-laisten tehtäväksi. Huoltoa tarvitaan, kun laite on jotenkin vaurio-itunut, esim. kun virtajohto tai –pistoke on vaurioitunut, laitteen sisälle on päässyt nestettä tai jotakin muuta, yksikkö on altistunut sateelle tai kosteudelle, se ei toimi tavano-maisesti tai on päässyt putoamaan.



17. Tuotteen oikea hävitys: Tämä symboli osoittaa, että tuotetta ei WEEE-direktiivin (2002/96/EY) ja paikallisen lain mukaan saa hävittää kotitalousjätteen mukana.

Tuote tulee toimittaa valtuutettuun, sähkö- ja elektroniikkalaitteille tarkoitettuun kierrätyspisteeseen. Tällaisen jätteen epäasianmukainen hävitys saattaa vahingoittaa ympäristöä ja henkilön terveyttä sähkö- ja elektroniikkalaitteisiin mahdollisesti sisältyvien vaarallisten aineiden takia. Kun hävität tuotteen asianmukaisesti, autat myös tehostamaan luonnonvarojen käyttöä. Saat lisätietoja hävitettävälle laitteelle tarkoitetuista kierrätyspisteistä kotipaikkakuntasi viranomaisilta, jätteenkäsittelyviranomaiselta tai jätehuoltoyritykseltä.

JURIDINEN PERUUTUS

TEKNISET MÄÄRITTELYT JA ULKOASU VOIVAT MUUTTUA ILMAN ERILLISTÄ ILMOITUSTA. TÄSSÄ KERROTUT TIEDOT OVAT OIKEELLISIA PAINOHETKELLÄ. KAIKKI TAVARAMERKIT OVAT OMAISUUTTA, NIIDEN OMISTAJIEN OMAISUUTTA. MUSIC GROUP EI OTA VASTUUTA HENKILÖLLE KOITUVISTA MENETYKSISTÄ, JOTKA SAATTAVAT AIHEUTUA TÄYDELLISESTÄ TAI OSITTAISESTA LUOTTAMUKSESTA TÄSSÄ KUVATTUJA KUVAUKSIA, VALOKUVIA TAI LAUSUNTOJA KOHTAAN. VÄRIT JA TEKNISET MÄÄRITTELYT SAATTAVAT VAIHDELLA JONKIN VERRAN TUOTTEIDEN VÄLILLÄ. MUSIC GROUP TUOTTEITA MYYVÄT VAIN VALTUUTETUT JÄLLEENMYYJÄT. JAKELIJAT JA JÄLLEENMYYJÄT EIVÄT OLE MUSIC GROUP:IN EDUSTAJIA, EIKÄ HEILLÄ OLE MINKÄÄNLAISIA VALTUUKSIA ESITTÄÄ MUSIC GROUP:IA SITOIVIA, SUORIA TAI EPÄSUORIA LUPAUKSIA TAI TUOTE-ESITTELYJÄ. TÄMÄ OPAS ON TEKIJÄNOIKEUSSUOJATTU. MITÄÄN TÄMÄN OPPAAN OSAA EI SAA KOPIOIDA TAI LEVITTÄÄ MISSÄÄN MUODOSSA TAI MILLÄÄN TAVOIN, SÄHKÖISESTI TAI MEKAANISESTI, MUKAAN LUKIEN VALOKOPIOINTI JA KAIKENLAINEN TALLENTAMINEN, MITÄÄN TARKOITUSTA VARTEN, ILMAN MUSIC GROUP IP LTD.:N AIEMPAA KIRJALLISTA LUPAA.

KAIKKI OIKEUDET PIDÄTETÄÄN.

© 2013 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands

1. Johdatus

Sydämellinen onnitelumme! GM108:n ostamalla olet hankkinut itsellesi todella kuuman kitaravahvistimen, joka taatusti saa sinut haltioihisi.

Yksinkertaisesti mahtavaa - mahtavan yksinkertaista

Verraton "V-TONE Analog Modelingimme" tarjoaa sinulle tämän maailman suosituimpien kitara-Amppeiden soundit ilman, että sinun täytyy ensin suorittaa kitara-Amp-"ajokortti". V-TONE GM108:ssa on kaikki mitä tarvitset, jotta oikea soundi on käytettävissäsi käden käänteessä.

Haluat vaihtaa soundia salamannopeasti? Valitse yksinkertaisesti liukukytkimellä jokin toinen amppi tai kovaääninen, ja valmista on. Muihin asetusmahdollisuuksiin yhdistettynä on käytettävissäsi näin laaja valikoima soundeja. Ja tämä kaikki niin, etteivät naapurit häiriinny: liitä ainoastaan kuulokkeet paikoilleen ja anna palaa! Mutta huomaa:

- ♦ Haluamme muistuttaa sinua siitä, että korkeat äänenvoimakkuudet voivat vahingoittavat kuuloa ja/tai vaurioittaa kuulokkeitasi. Käännä MASTER-säädin nolaaan (vasempaan ääriasentoon) ennen laitteen päälle kytkemistä. Huolehdi aina soveliaasta äänenvoimakkuudesta.

Totaalista poweria ja putkisoundi

Kun haluat ladata täydeltä laidalta, antaa V-TONE GM108 sinulle luonnollisesti tarvittavaa Poweria sytyttääksesi ystäväsi harjoitustilassa tai jopa lavalla oikein tosissaan ;-). Kuvien 2.1 ja 2.2 kaapelointiesimerkit näyttävät sinulle, kuinka Amp tulee liittää.

"V-TONE Analog Modelingilla" varustettu GM108 tarjoaa elävän putkisoundin, joka lyö sinut ällikällä. Kaikki on mahdollista, lasinkirkaasta ultravääristettyyn.

Näin hallitset äänenvoimakkuuden aina täysin. Voit siis käyttää samaa huippusoundia kotona harjoitellaksesi kuin lavan takahuoneen harjoitustilassakin.

Jam it!

V-TONE GM108 on CD-soittimelle tarkoitettuine liitäntöineen ultimateivinen harjoitusvahvistin, sillä se tarjoaa superhelpon mahdollisuuden lempi-CD:si tahdissa jammailuun. Jos et halua, että joku kuulee jammailusi, tai et halua häiritä ketään, voi tämän tehdä myös kuulokkeiden kautta. BEHRINGER HPS3000 soveltuu tähän erinomaisesti.

Elinikäinen ystävä

V-TONE GM108:si elektroniikka on suojattu hyvin. Se on rakennettu kestävään teräspeltiin. Kotelo koostuu korkealaatuisesta, haitta-aineettomasta MDF-puusta, joka on päällystetty erittäin kestäväällä tekonahkalla. Itse rajuimmassakaan lavakäytössä ei GM108 jätä sinua siksi koskaan pulaan.

- ♦ Seuraavan ohjeiston tarkoituksena on tutustuttaa sinut käyttöelementteihin, jotta opit tuntemaan laitteen kaikki toiminnot. Kun olet lukenut ohjeiston huolellisesti, säilytä se voidaksesi tarvittaessa lukea sitä yhä uudelleen.

1.1 Ennen kuin aloit

GM108 on tehtaalla pakattu huolellisesti turvallisen kuljetuksen takaamiseksi. Mikäli pakkauslaatikossa tästä huolimatta näkyy vaurioita, tarkasta laite heti ulkoisten vaurioiden varalta.

- ♦ ÄLÄ lähetä laitetta mahdollisessa vauriotapauksessa takaisin meille, vaan ilmoita asiasta ehdottomasti ensin laitteen myyjälle ja kuljetusyritykselle, sillä muutoin kaikki vahingonkorvausvaateet saattavat raueta.

Huolehdi riittävästä ilmansaannista, äläkä sijoita V-TONE GM108:ää lämmityslaitteiden läheisyyteen, jotta laitteen ylikuumentumiselta vältyttäisiin.

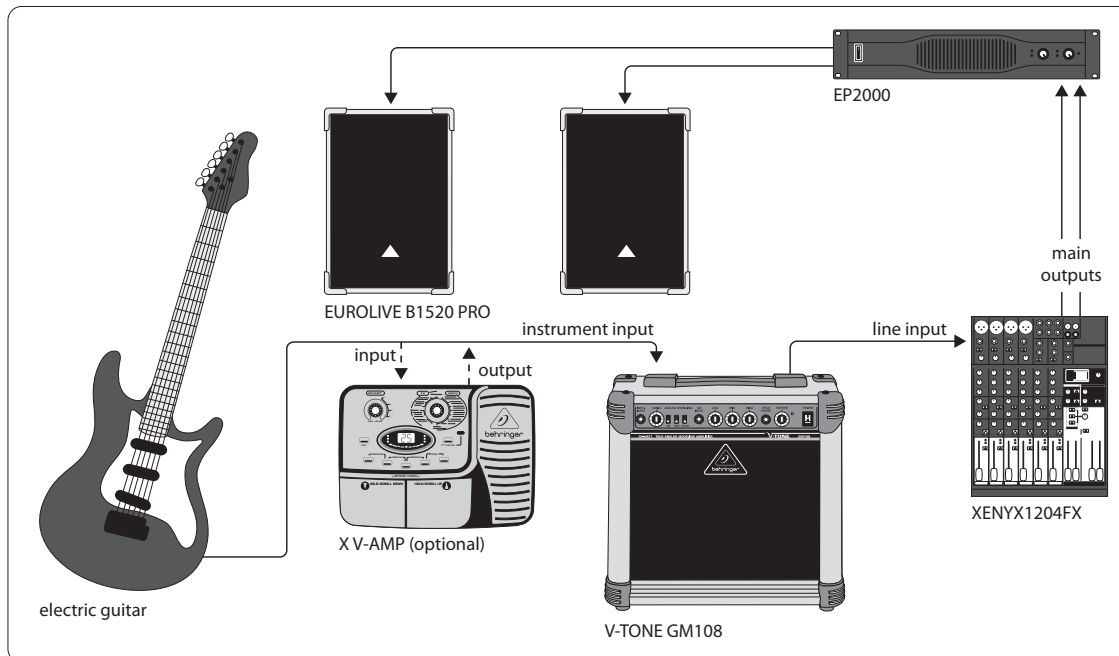
2. Kaapelointivinkkejä

Seuraava kuvaus näyttää sinulle, kuinka yhdistät kitarasi kitaravahvistimeen.

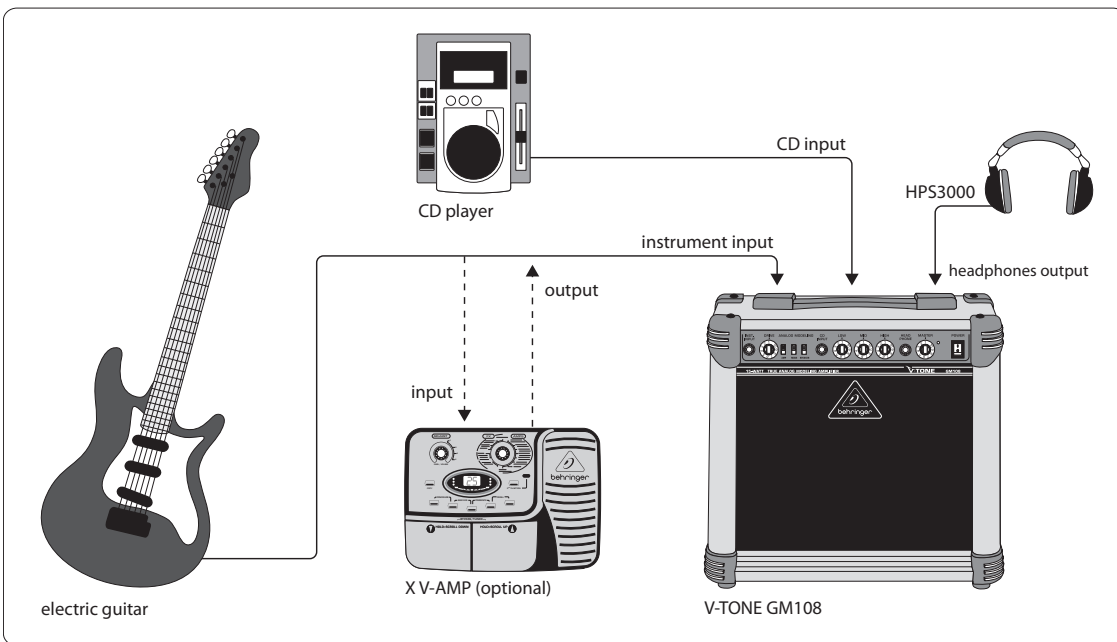
Jos haluat käyttää tehostepedaalia kokeillaksesi mielettämiä soundeja, voit yksinkertaisesti liittää kitaran suoraan teho-stelaitteen tuloon (Input). Tehostelaitteen lähdöstä (Output) vahvistimen tuloon tarvitset sitten luonnollisesti toisen kaapelin.

Mikäli omistat elektronisen äänilaitteen, tulisi se kytkeä tehostelaitteen eteen, jottei tehostesignaali häiritse äänilaitetta.

- ♦ Vahvistimen kaiutin kytketty automaattisesti pois päältä, kun kuulokeliitäntään  työnnetään pistoke.



Kuva 2.1: V-TONE GM108:n esimerkkiasetus

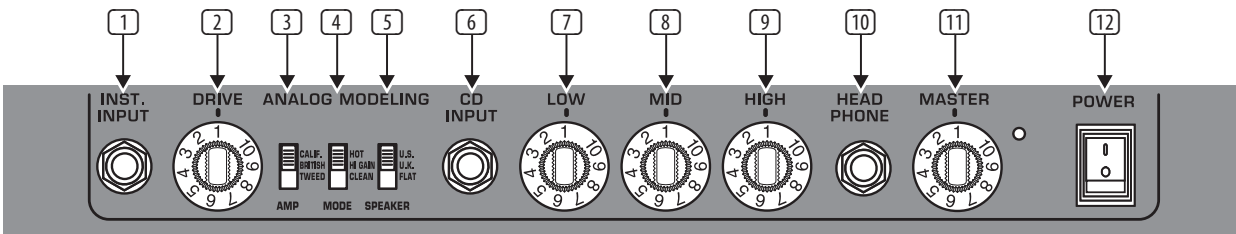


Kuva 2.2: Live-asetus

Kuvassa 2.2 on ehdotelmia siitä, kuinka voit vahvistaa GM108:n kuumia soundeja laululaitteiston tai pienen PA:n avulla. Näin voit käyttää Amppejasi myös Live-esiintymisissä tai harjoitellessasi kovaäänisen bändin kanssa.

3. Käyttöelementit

3.1 Etupuoli



Kuva 3.1: Etupuoliset käyttöelementit

- 1 **INST(RUMENT) INPUT**-holkkiin voit liittää kitarasi. Tähän tulisi käyttää tavallista 6,3 mm-monojakkikaapelia.
- 2 **DRIVE**-säätimellä voit säätää kitarasoundisi säröastetta (aina valitun Amp-, moodi- ja Speaker-yhdistelmän mukaan). DRIVE-säädin toimii yhdessä MASTER-säätimen kanssa. Pienissä määrin myös DRIVE-säädin muuttaa äänen-voimakkuutta. Saman äänenvoimakkuuden säilyttämiseksi tulee DRIVE-säädintä alassäädettäessä säätää MASTERia hieman enemmän ylöspäin. Mitä pidemmälle avaat DRIVEä, sitä kovaäänisempää soundista tulee. Jälkisäätöä voit suorittaa MASTERilla. Näin voit vaihdella soundiasi huomattavasti ja äänenvoimakkuus on kuitenkin koko ajan hallinnassasi.

Ammattilaisvinkki: Voit myös käyttää kitarasi äänen-voimakkuudensäädintä tällä tavoin luovana työkaluna. Mitä suuremmalle se on säädetty, sitä enemmän säröilyä saat aikaiseksi!

- 3 **AMP**-kytkin asettaa käyttöösi kolmen kitaravahvistin-designin perussoundit, jotka perustuvat klassisiin esikuviin.

TWEED: Tämä säätö tarjoaa legendaariset amerikkalaiset Clean-soundit dynaamisine bassoineen ja kellonkirkkaine transparentteineen.

BRITISH: Keskiagressiivinen, kovapintainen ja painokas, näin tätä asetusta voidaan kuvata osuvasti. Näin se tarjoaa sinulle tunnetuimpien brittiläisten Amppien klassisen rocksoundin.

CALIF(ORNIAN): Laulavat Lead- ja kuumat rytmisoundit saavutavat tällä asetuksella. Se on erikoistunut tyyppilliseen kalifornialaiseen Nu Metal-soundiin.

- 4 **MODE**-kytkimellä määrääät yhden kolmesta mahdollisesta esiasetuksesta (**CLEAN**, **HI GAIN** ja **HOT**) AMP-kytkimellä valitulle perussoundille. Seuraava lyhyt kuvaus antaa ainoastaan viitteitä monista eri mahdollisuuksista.

Tee kokeita DRIVE-säätimen avulla saadaksesi V-TONE GM108:sta ulos oman toivesoundisi!

CLEAN: selkeämpi, huomattavasti säröttömämpi sointi.

HI GAIN: kevyesti säröilevästä voimakkaasti säröilevään.

HOT: laulavat, voimakkaasti säröilevät Soundit, loputon Sustain sekä ylimääräinen annos läsnäoloa ovat tässä mahdollisia.

- 5 **SPEAKER**-kytkimen avulla olemme lisänneet vielä yhden vaihtoehdon: voit valita kolmesta loistavasta kovaaäänis-simulaatiosta sen, joka sinusta parhaiten sopii säädettyyn Amppiin.

UK: 4 x 12"-kaiutin suljetussa kotelossa.

US: 2 x 12"-kaiutin, avoin takaseinä.

FLAT: Tämä simulaatio on räätälöity erityisesti GM108:lle.

- 6 **CD INPUT**iin voit liittää CD-soittimen, kasettidekin tai Walkmanin lähdon. Myös MD-soitin käy. Näin voit esim. yksinkertaisesti soittaa musiikki-CD:itä tai kitaransoiton oppikirjaan kuuluvia CD:itä ja harjoitella samalla niiden tahtiin. Tietysti voisit kuunnella niitä myös stereolaitteen kautta, mutta silloin et voi kuunnella molempia signaaleja samanaikaisesti kuulokkeillasi!

Holkki on 6,3 mm-stereojakkiholkki. Jos CD-soittimesi on ainoastaan Cinch-lähtöjä, tarvitset adapterikaapelin. Tällaisen adapterin tai adapterikaapelin saat ilman suurempia ongelmia jokaisesta musiikkiliikkeestä. Kuva 5.3 kappaleessa 5: "Audioliitännät" näyttää, miltä tällaisen adapterin tulisi näyttää. Voit myös käyttää monokaapelia (Kuva 5.4) ilman, että vahvistin tai CD-soitin tästä kärsii.

- 7 Haluatko lisää bassoa? Käännä silloin **LOW**-säädintä suuremmalle.

- 8 **MID**-säätimellä voit nostaa tai laskea keskitaajuuksia.

- ♦ Yksin soittaessasi voit synnyttää mahtavan soundin, kun lasket näitä taajuuksia bassoihin ja korkeisiin taajuuksiin verrattuna hieman. Bändissä voit taas kuulla itsesi paremmin, kun nostat keskitaajuuksia jonkin verran. Kokeile!

- 9 **HIGH**-säädin kontrolloi korkeita taajuuksia. Tällä voit säätää kitarasi soinnin jonkin verran "terävämmäksi".

- 10 **HEADPHONE**-holkkiin voit liittää kuulokkeesi. Kun pistoke on holkissa, kytketään kaiutin mykäksi.

- ♦ Muutamissa kuulokkeissa saattaa kuitenkin liian suuri äänenvoimakkuus aiheuttaa kuulokkeissa säröilyä. Käännä **LEVEL**-säädintä hieman pienemmälle, kunnes kuulokkeesi eivät enää kuulosta säröilevältä.

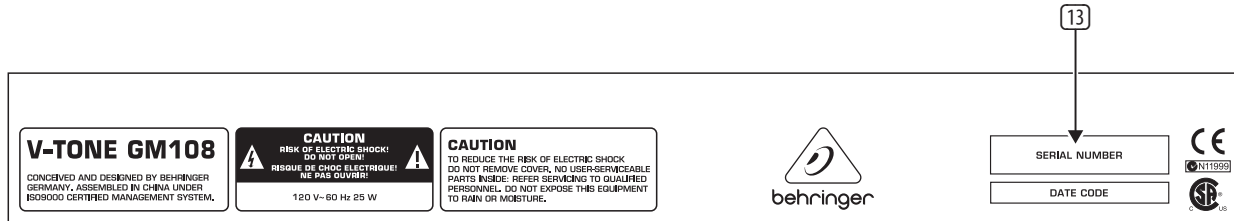
- 11 **LEVEL**-säätimellä määrääät V-TONE GM108:n kokonai-säänenvoimakkuuden. Sen tulisi olla nollassa (vasemmassa ääriasennossa), kun käytät **POWER**-kytkintä tai irrotat instrumenttikaapelin pistokkeen kitarasta tai vahvistimesta. Muutoin saattaa esiintyä kovaaäänistä naksahdusta, joka ei tee kovaaääniselle eikä korvilleesi hyvää.

- 12 **POWER**-kytkimellä otat GM108:n käyttöön. Sen tulisi sijaita asennossa "Off", liittäessäsi laitetta sähköverkkoon.

- ♦ Huomaa: **POWER**-kytkin ei irrota laitetta pois päältä kytkettäessä kokonaan sähköverkosta. Irrota siksi kaapeli pistorasiasta, jos laite on pidempään käyttämättä.

3.2 Taustapuoli

- 13 **SARJANUMERO.** V-TONE GM108:si mukana on toimitettu takuukortti, joka sinun tulisi täyttää ja lähettää meille 14 päivän kuluessa ostopäivästä lukien. Näin varmistat oikeuden laajennettuun takuuseen. Vaihtoehtoisesti voit myös rekisteröidä laitteesi Online osoitteessa behringer.com.

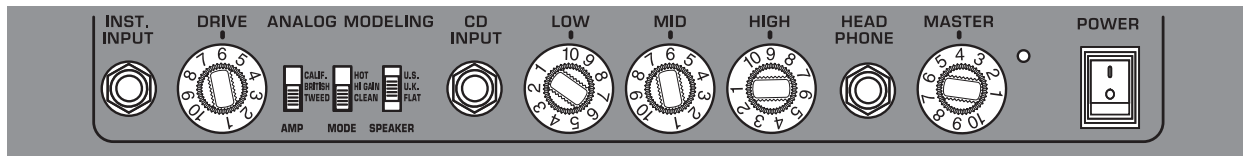


Kuva 3.2: Taustapuoli

4. Asetusesimerkkejä

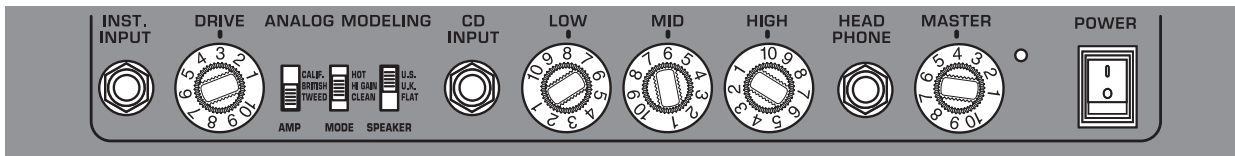
Seuraavat viisi kuvaa näyttävät sinulle esimerkkejä V-TONE GM108:si säätämiseksi.

Nämä asetukset eroavat toisistaan huomattavasti ja tarjoavat siten sinulle katsauksen tämän vahvistimen sointimonipuolisuuden eri alueille. Näin sinulla on löytöretkillesi vankka perusta, johon voit turvautua yhä uudelleen.



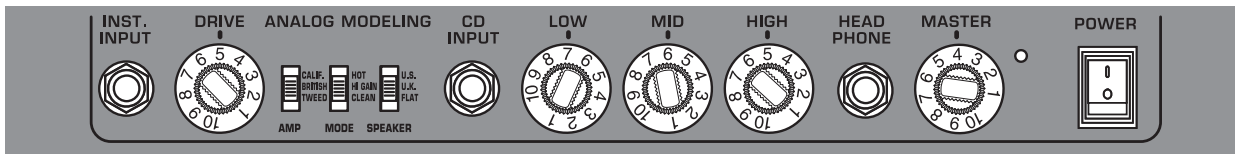
Kuva 4.1: Vahvistinasetus CLEAN 1

Tämä asetus antaa selkeän soundin, jota voit käyttää erinomaisesti "nyppyihin" kappaleisiin. Mikäli haluat käyttää Groundefektejä, soveltuu tämä asetus siihen erityisen hyvin. Tehosteiden oma sointi pääsee näin vahvemmin esille.



Kuva 4.2: Vahvistinasetus CLEAN 2

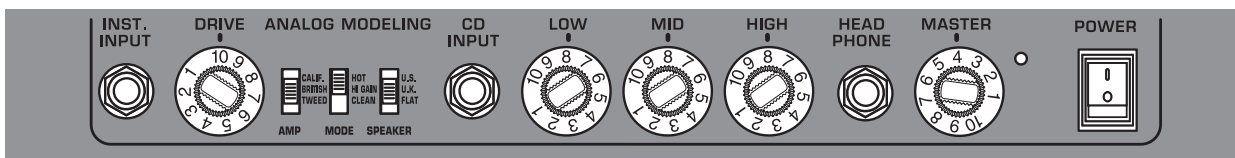
Country, Jazz tai Blues-kappaleisiin voit käyttää tätä asetusta hyvin. Vinkki: erityisesti kitarankaulaa lähinnä sijaitsevien äänenottimien kanssa saavutat paksun, selkeän soinnin. Kokeile myös joskus käyttää kahta äänenotinta samanaikaisesti. Näin voit saavuttaa avoimen, kellomaisen soundin.



Kuva 4.3: Vahvistinasetus CRUNCH

Ihanteellinen säröileviin, rokkaaviin rytmikitarasoihiin ja Power-Chordeille.

Kiinteän soundin saavuttamiseksi tulisi sinun kokeilla takapuolisia äänenottimia.



Kuva 4.4: Vahvistinasetus LEAD

Tämä laulava, kuuma Lead-kitarasoundi on todellinen hitti!

Loputtomasti soivien sointujen avulla voit kehittää täysin uusia melodioita ja laajentaa kitaransoitton rajoja.

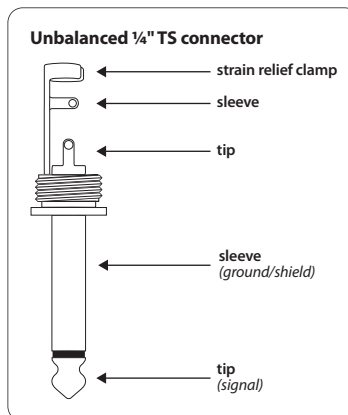
Kaikkia asetuksia koskee: kitarasi oma sointi muokkaa luonnollisesti tätä soundia. Siksi voimmekin antaa tässä ainoastaan vinkkejä helpottaaksemme vahvistimen käytön alkua.

♦ Useimmat kitarat kuullostavat parhaimmalta, kun kitaran äänenvoimakkuuden ja äänen säätimet on käännetty mahdollisimman suurelle.

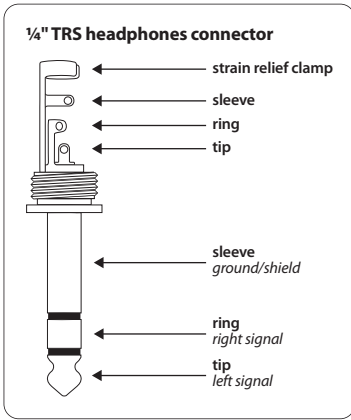
Tee kokeita kaikilla säätimillä, kerää kokemuksia, ja muuta soundia oman makusi mukaan. Useat kokeneet kitaristit kirjoittavat löydetyt säädöt muistiin tai merkitsevät ne vahvistimeen teipin avulla löytääkseen ne salamanopeasti uudelleen. Liitteestä löydät vahvistinkuvia, joihin voit merkitä omat henkilökohtaiset lempisäätösi. **Vinkki:** kopioi sivu, niin voit käyttää kuvia yhä uudelleen!

5. Audioliitännät

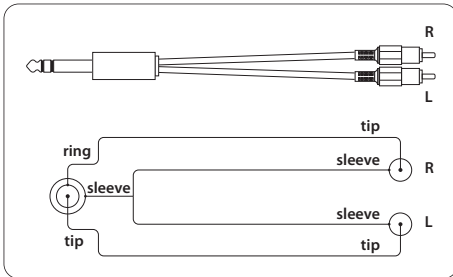
BEHRINGER V-TONE GM108:n kitaratulo on toteutettu monojakkiholkkina.



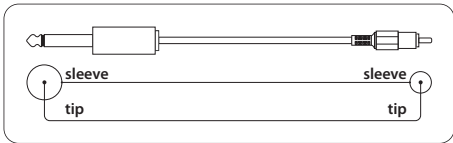
Kuva 5.1: INSTRUMENT INPUTin monojakkipistokkeen kaapelointi



Kuva 5.2: CD INPUTin stereo-kuulokejakkipistokkeen ja stereojakkipistokkeen kaapelointi



Kuva 5.3: Adapterikaapeli stereo



Kuva 5.4: Adapterikaapeli mono

- ♦ **Huomaa, että kaikkien laitteiden tulee ehdottomasti olla maadotettuja. Oman turvallisuutesi vuoksi ei laitteiden tai verkkokaapelin maadotusta tule missään tapauksessa poistaa tai tehdä tehottomaksi!**

6. Tekniset Tied

Audiotulot

Kitaratulo Liitäntä	6,3 mm-monojakkiholkki
CD Input Liitäntä	6,3 mm-stereojakkiholkki

Audiolähdöt

Kuulokelähtö Liitäntä	6,3 mm-stereojakkiholkki
-----------------------	--------------------------

Järjestelmätiedot

Pääteasteteho	15 Watt RMS @ 4 Ω
---------------	-------------------

Kovaääninen

Tyyppi	8" Vintage-Design kitarakaiutin
Impedanssi	4 Ω
Kuormitettavuus	20 Watt

Virtasyöttö

Verkköjännite

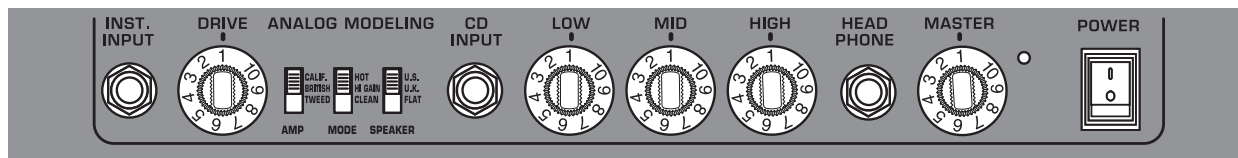
USA/Kanada	120 V~, 60 Hz
Eurooppa/U.K./Australia	230 V~, 50 Hz
Japani	100 V~, 50 - 60 Hz

Mitat/Paino

Mitat (K x L x S)	n. 322 x 357 x 162 mm (n. 13 1/8 x 14 1/16 x 6 3/8")
Paino	n. 5,15 kg (n. 11,3 lbs)

BEHRINGER tekee parhaansa varmistaakseen korkeimman mahdollisen laatuason. Vaadittavat muutokset suoritetaan ilman ennakoilmoituksia. Tekniset Tied ja laitteen ulkonäkö saattavat siksi poiketa annetuista tiedoista ja kuvauksista.

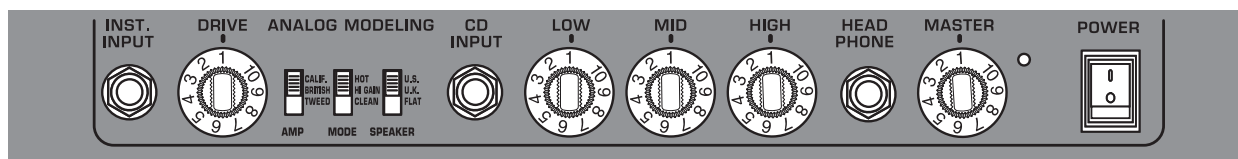
7. Liite



Drive	Amp	Mode	Speaker	Low	Mid	High	Master

Huomautus:

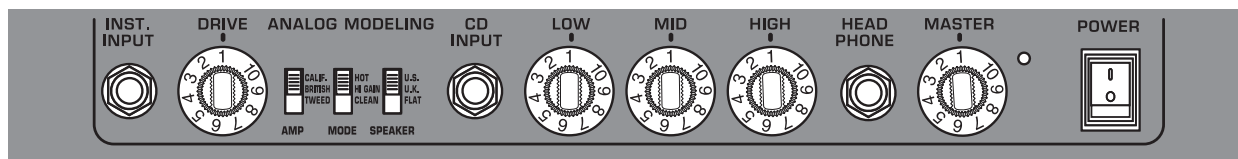
Song:



Drive	Amp	Mode	Speaker	Low	Mid	High	Master

Huomautus:

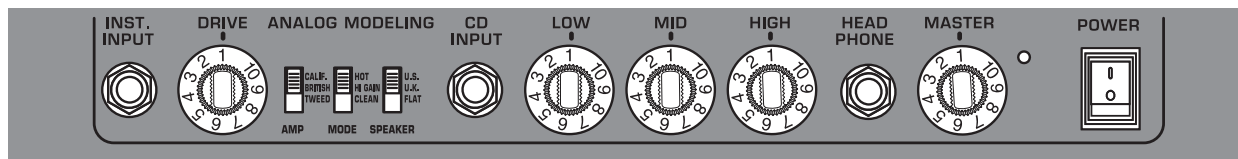
Song:



Drive	Amp	Mode	Speaker	Low	Mid	High	Master

Huomautus:

Song:



Drive	Amp	Mode	Speaker	Low	Mid	High	Master

Huomautus:

Song:



We Hear You