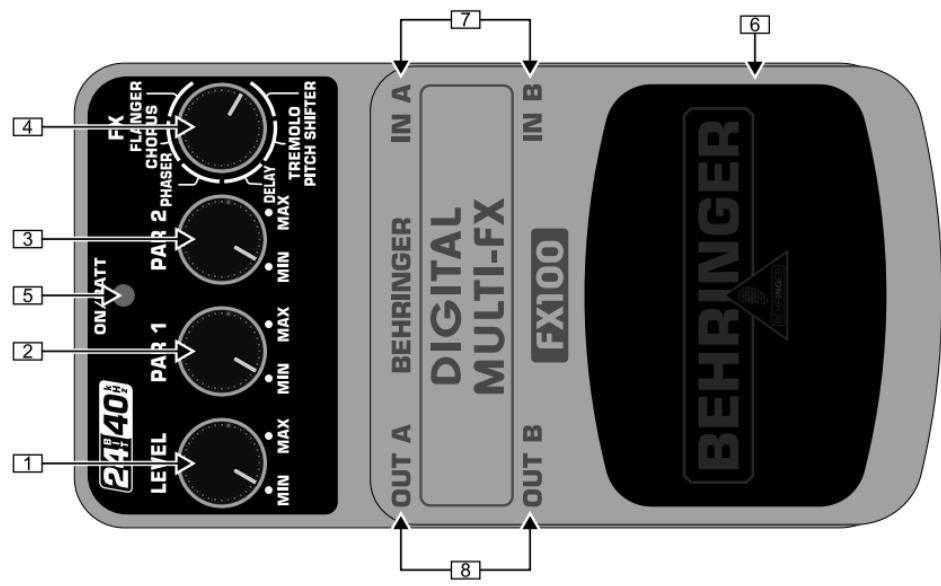


Muito obrigado pela confiança que demonstrou em nós com a compra do BEHRINGER DIGITAL MULTI-FX FX100. Este Pedal Multi-efeitos digital, de última geração, oferece-lhe efeitos de alta resolução estéreo de 24 Bit, Flanger, Chorus, Phaser, Delay, Tremolo e Pitch Shifter. Graças à ampla regulação do som e ao controlo de parâmetros adicional e multi-funcional, tem à sua disposição uma amplitude de sons diferentes para cada situação.

1. COMANDOS



vista superior

- 1 O regulador *LEVEL* regula a intensidade sonora de saída.
- 2 e 3 Os reguladores *PAR 1* e *2* possuem diferentes funções, dependendo do efeito.

| FX | Regulador de Função PAR 1 | Regulador de Função PAR 2 |
|---------------|--|---|
| Chorus | Velocidade de efeitos (FX Speed) | Profundidade do efeito (Depth) |
| Flanger | Velocidade de efeitos (FX Speed) | Profundidade do efeito (Depth) |
| Phaser | Velocidade de efeitos (FX Speed) | Profundidade do efeito (Depth) |
| Delay | Tempo de retardamento (Delay Time) | Número de repetições (Feedback) |
| Tremolo | Velocidade de efeitos (FX Speed) | Formato de onda LFO (Shape) |
| Pitch Shifter | Detune (ligeira alteração da altura do som para um tom mais encorpado) | Intervalo Pitch (Retardamento de meio-tom) |

- 4 Com o regulador *FX*, pode seleccionar entre seis efeitos diferentes:

CHORUS: Este efeito confere ao sinal original uma ligeira desafinação. Deste modo, origina um agradável efeito de vibração, em ligação com uma variação de altura de som.

FLANGER: Originalmente, o efeito Flanger é criado com dois gravadores sincronizados. Os mesmos sinais são gravados em ambas as máquinas. Se colocar apenas um dedo na bobina da esquerda de uma das máquinas, tal trava a bobina e consequentemente a velocidade de reprodução. Com o retardamento criado, são criadas diferenças de fase nos sinais.

PHASER: Com um Phaser, é acrescentado ao sinal áudio um segundo sinal com distorção de fase. O sinal resulta mais consistente e mais vivo.

PITCH SHIFTER: O Pitch Shifter cria uma ligeira desafinação do sinal.

TREMOLO: O efeito Tremolo é atingido após uma modulação periódica da intensidade sonora do sinal. Assim, ocorre uma troca contínua entre os sinais altos e baixos, originando um som trémulo e vibrante.

DELAY: Um retardamento do sinal de entrada com número de repetições variável.

- 5 O LED *ON/BATT* acende-se logo que o efeito sonoro esteja activado. Adicionalmente, pode verificar o estado da pilha.
- 6 O interruptor de pedal destina-se a activar/desactivar os efeitos.
- 7 As duas conexões *IN A* e *IN B* de 6,3 mm servem para ligar um sinal estéreo. Para funcionamento em mono, utilize apenas a ligação *IN A*.
- 8 As duas conexões *OUT A* e *OUT B* de 6,3 mm transmitem o sinal para o seu amplificador. Utilize ambas as saídas para activar o aparelho em estéreo. Para o funcionamento em mono, utilize apenas a ligação *OUT A*.

A ligação DC IN destina-se a ligar um adaptador de 9 V (não fornecido).

O COMPARTIMENTO PARA PILHAS encontra-se por baixo do interruptor de pedal. Para inserir ou trocar as pilhas, comprima cuidadosamente as patilhas com uma esferográfica e retire o pedal. Tenha cuidado para não riscar o aparelho.

 O FX100 não tem um interruptor On/Off. O FX100 está pronto a funcionar logo que é ligado um cabo na tomada IN. Retire a ficha da tomada IN quando o FX100 não estiver a ser utilizado. Assim, prolonga a duração da pilha.

O NÚMERO DE SÉRIE encontra-se na parte inferior do aparelho.

2. GARANTIA

Pode consultar as nossas condições actuais de garantia em <http://www.behringer.com>.

3. DADOS TÉCNICOS

| | | |
|-----------------------|--|------------------------|
| In A | Ligaçāo | conexāo mono de 6,3 mm |
| | Impedâncā | 500 kΩ |
| | Impedâncā mono | 250 kΩ |
| In B | Ligaçāo | conexāo mono de 6,3 mm |
| | Impedâncā | 500 kΩ |
| Out A | Ligaçāo | conexāo mono de 6,3 mm |
| | Impedâncā | 1 kΩ |
| Out B | Ligaçāo | conexāo mono de 6,3 mm |
| | Impedâncā | 1 kΩ |
| Fonte de alimentação | 9 V, 100 mA DC, modulado | |
| | Adaptador PSU-SB-CN BEHRINGER 220 VAC China | |
| | Adaptador PSU-SB-EU BEHRINGER 230 VAC Europa | |
| | Adaptador PSU-SB-JP BEHRINGER 100 VAC Japāo | |
| | Adaptador PSU-SB-SAA BEHRINGER 240 VAC Austrália | |
| | Adaptador PSU-SB-UK BEHRINGER 240 VAC UK | |
| | Adaptador PSU-SB-UL BEHRINGER 120 VAC USA | |
| Ligaçāo | ligação 2 mm DC, centro negativo | |
| Pilha | 9 V Tipo 6LR61 | |
| Consumo de energia | 90 mA | |
| Dimensões (A x L x P) | cerca de 54 mm x 70 mm x 123 mm | |
| Peso | cerca de 0,33 kg | |

A empresa BEHRINGER tem a preocupação contínua de assegurar os mais elevados padrões de qualidade. As modificações necessárias serão efectuadas sem aviso prévio. Assim, os dados técnicos e a apresentação do aparelho podem diferir dos dados mencionados e das figuras.

4. INSTRUÇÕES DE SEGURANÇA

Não utilize na proximidade de água, nem instale perto de fontes de calor. Use apenas conexões e acessórios autorizados. Não repare o seu produto. Contacte o nosso pessoal qualificado para consertos ou reparações, especialmente se o cabo ou a tomada de alimentação estiverem danificados.

Reservado o direito de alterações técnicas e alterações na aparência do produto. Todas as indicações estão em conformidade com o estado atual existente quando da impressão. Os nomes de outras empresas, instituições ou publicações aqui representados ou mencionados e os seus respectivos logotipos são marcas de fábrica registradas dos seus respectivos proprietários. A sua utilização não representa, de forma alguma, uma pretensão da respectiva marca de fábrica ou a existéncia de uma relação entre os proprietários da marca de fábrica e a BEHRINGER®. A BEHRINGER® não se responsabiliza pela exatidão e integridade das descrições, ilustrações e indicações contidas. As cores e especificações apresentadas podem apresentar ligeiras diferenças em relação ao produto. Os produtos BEHRINGER® são vendidos exclusivamente através de nossos distribuidores autorizados. Distribuidores e comerciantes não atuam como representantes BEHRINGER® e não possuem autorização para vincular a BEHRINGER® em nenhuma declaração ou compromisso explícito ou implícito. Este manual de Instruções está protegido por direitos de autor. Qualquer reprodução ou reimpressão, mesmo de excertos, e qualquer reprodução das ilustrações, mesmo de forma alterada, são permitidas apenas com a autorização por escrito da empresa BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH. BEHRINGER é uma marca de fábrica registada.

TODOS OS DIREITOS RESERVADOS.

© 2005 BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH.

BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH,

Hanns-Martin-Schleyer-Str. 36-38,

47877 Willich-Münchheide II, Alemanha.

Tel. +49 2154 9206 0, Fax +49 2154 9206 4903