

# FLANGER MACHINE FL600

Ultimate Flanger Modeling Effects Pedal

感谢您购买了百灵达 FLANGER MACHINE FL600。这一高质量的效果踏板能提供 11 种特别的镶边模式，配有各种各样的参数控制，使您能最大限度地发挥您的创造力，并能拥有适合各种不同演出场合的各种各样的一流的音色。

## 1. 控制元件

① **TYPE** 开关可用来选择：高保真数码 (DIGI) 镶边效果，频率响应平滑，是一种经典的镶边效果；模拟 (ANALOG) 频率响应经过滤波的庖链延迟；70 年代古典录音室镶边效果 (TAPE)。

② 用 **TIME** 控制钮能调节镶边的延迟时间。长的延迟时间可提供更尖锐，走调的音色，同合唱的效果很相同。

③ **SPEED** 控制钮可用来调节镶边效果的速度。在 CHORUS, VINTAGE, SINE, SAW UP 和 SAW DOWN 模式时，将此调节钮调到最左边的时候，能停止低频振荡器。

④ **F-BACK** 调节钮决定输出信号送回镶边输入的份量，从而决定镶边效果的强度。

⑤ 蓝色 **ON/BATT** 发光二极管在效果被激活时会发亮。此外还有检查电池状况的功能。

⑥ **DEPTH** 调节钮可用来控制效果的饱满度。

⑦ 用这一控制钮，您能选择各种不同镶边效果的模式：

**TRG DWN**: 调制信号会引起线性下降声波包络，下降的时间可通过 **SPEED** 控制钮调解。

**TRG UP**: 与 TRG DWN 的功能相同，但是它有线性上升声波包络。

**CHORUS**: 宽大的带有偏移的三角形声波调制音频信号，调制出类似合唱一样的效果。

**VINTAGE**: 模拟古典 MXR 镶边效果。

**RANDOM**: 有随意参数发生器产生的调制信号，它的电平会随着低频振荡器周期而更变化，低频振荡器配有滤波器，对输出信号的频率响应有平滑的作用。

**STEP**: 与 RANDOM 相同，但是在低频振荡器的输出端没有配有起平滑作用的滤波器。

**SINE**: 信号受到正弦波的调制。

**ENV UP**: 根据输入信号的振幅变化来调制镶边效果的延迟时间，输入信号的振幅变化由包络跟踪器确认。

**ENV DOWN**: 提供与 ENV UP 相反的功能。

**SAW UP**: 信号受到正锯齿波的调制。

**SAW DOWN**: 信号受到负锯齿波的调制。

⑧ **POL** 使您能选择负反馈镶边模式或正反馈镶边模式。

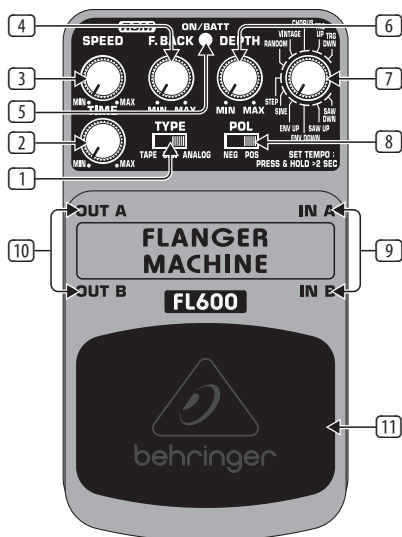
⑨ 在立体声的时候，请使用 6.3 毫米单声插头，连接 IN A 和 IN B。在单声的时候，请连接 IN A。

⑩ OUT A 和 OUT B 配有 2 个 6.3 毫米的单声插口，能将您的信号送到功放器上。在立体声的时候，请同时连接 2 个插口。在单声的时候，请连接 OUT A。

在 CHORUS, VINTAGE, SINE, SAW UP 和 SAW DOWN 立体声模式时，2 路的信号都有倒相低频振荡器处理。在 SAW UP 和 SAW DOWN 单声模式时，2 个延迟信号相混，产生不断上升 / 下降的信号流。

⑪ 压下脚踏键能激活 / 停止效果。压下脚踏键 (大于 2 秒钟) 可以设定镶边效果的速度，所需速度可通过敲打踏板来设定。再次压下踏板 (大于 2 秒钟) 可离开设定速度的功能。

**DC IN** 接口用来连接一个 9V 转接器 = (不包含在供货范围中)。



电池盒位于脚踏开关下面。需要装入电池或更换电池时，请用一支圆珠笔小心压下接头，然后除去踏板。注意不要刮坏了机器。

◆ **FL600 没有 On/Off 开关。只要电线插入 IN 插孔，FL600 就进入运行就绪状态。当不使用 FL600 时，请将插头拔出 IN 插孔。这样可延长电池的寿命。**

产品序号位于机器的底部。

◆ **在极少数情况下会由于外部影响因素（例如静电放电）而引起对正常功能的干扰，例如声音干扰或故障。如果出现这种状况，请调低后续扩音器的音量并暂时断开输入连接器以便充启应用程序。**

## 2. 安全说明

请勿在近水源处使用，或在靠近热源处安装。只使用厂家规定的附件 / 配件。请勿自行维修产品，尤其是电源线或电源插头损坏时，请联系我们的专业人员进行维修。本使用说明书可在 <http://behringer.com> 下载。

## 3. 保修

在购买 BEHRINGER 产品之后，请您尽可能立即在网站 <http://behringer.com> 进行登记，并仔细阅读产品质量担保服务规定。

## 4. 技术参数

In A	
接口	6.3 mm 单声道接口
阻抗	500 kΩ
单声道阻抗	250 kΩ
In B	
接口	6.3 mm 单声道接口
阻抗	500 kΩ
Out A	
接口	6.3 mm 单声道接口
阻抗	1 kΩ
Out B	
接口	6.3 mm 单声道接口
阻抗	1 kΩ
电源	
	9 V $\approx$ , 100 mA 已调制

### BEHRINGER PSU-SB

美国 / 加拿大	120 V $\sim$ , 60 Hz
英国 / 澳大利亚	240 V $\sim$ , 50 Hz
中国	220 V $\sim$ , 50 Hz
欧洲	230 V $\sim$ , 50 Hz
日本	100 V $\sim$ , 50 - 60 Hz
电源接口	2 mm 直流电接口，中心极为负极
电池	9 V 6LR61 型
功率消耗	60 mA
尺寸 / 重量	
尺寸 (H x W x D)	约 54 x 70 x 123 mm
重量	约 0.33 kg

BEHRINGER 尽最大努力以保证产品的最好质量，必要的修改恕不另行通知。因而，产品的详细参数以及外观可能与本说明书有一定出入。

技术数据和外观如有变更，恕不另行通知。且准确性与实际产品可能有细微差异。BEHRINGER, KLARK TEKNIK, MIDAS, BUGERA, 及 TURBOSOUND 均由 MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM) 所有。所有的商标均归各自所有人所有。MUSIC GROUP 对任何人因使用本手册包含的全部或部分描述、图片或陈述而遭受的任何损失不承担责任。颜色及规格可能与产品略有差异。MUSIC GROUP 产品只通过授权销售商进行销售。销售商不是 MUSIC GROUP 的代表，无权以明确或隐含的理解或表示约束 MUSIC GROUP。本手册具有版权。未经 MUSIC GROUP IP LTD. 的书面同意，本手册的任何部分均不得为了任何目的，以任何形式或任何方式进行重新制作或转载，其中包括复制或录制。版权所有，侵权必究。© 2012 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands