

- EN
- ES
- FR
- DE
- PT

Quick Start Guide (Check out behringer.com for Full Manual)




MINIFEX FEX800


Ultra-Compact Stereo Multi-FX Processor





EN


EN Important Safety Instructions


 Terminals marked with this symbol carry electrical current of sufficient magnitude to constitute risk of electric shock. Use only high-quality professional speaker cables with ¼" TS or twist-locking plugs pre-installed. All other installation or modification should be performed only by qualified personnel.

 This symbol, wherever it appears, alerts you to the presence of uninsulated dangerous voltage inside the enclosure - voltage that may be sufficient to constitute a risk of shock.

 This symbol, wherever it appears, alerts you to important operating and maintenance instructions in the accompanying literature. Please read the manual.

 **Caution**
To reduce the risk of electric shock, do not remove the top cover (or the rear section). No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified personnel.

 **Caution**
To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this appliance to rain and moisture. The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing liquids and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.

 **Caution**
These service instructions are for use by qualified service personnel only. To reduce the risk of electric shock do not perform any servicing other than that contained in the operation instructions. Repairs have to be performed by qualified service personnel.

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11. Use only attachments/accessories specified by the manufacturer.



12. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with

the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.

13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

15. The apparatus shall be connected to a MAINS socket outlet with a protective earthing connection.

16. Where the MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.

**LEGAL DISCLAIMER**

TECHNICAL SPECIFICATIONS AND APPEARANCES ARE SUBJECT TO CHANGE WITHOUT NOTICE AND ACCURACY IS NOT GUARANTEED. BEHRINGER, KLARK TEKNIK, MIDAS, BUGERA, AND TURBOSOUND ARE PART OF THE MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). ALL TRADEMARKS ARE THE PROPERTY OF THEIR RESPECTIVE OWNERS. MUSIC GROUP ACCEPTS NO LIABILITY FOR ANY LOSS WHICH MAY BE SUFFERED BY ANY PERSON WHO RELIES EITHER WHOLLY OR IN PART UPON ANY DESCRIPTION, PHOTOGRAPH OR STATEMENT CONTAINED HEREIN. COLORS AND SPECIFICATIONS MAY VARY FROM ACTUAL PRODUCT. MUSIC GROUP PRODUCTS ARE SOLD THROUGH AUTHORIZED FULLFILLERS AND RESELLERS ONLY. FULLFILLERS AND RESELLERS ARE NOT AGENTS OF MUSIC GROUP AND HAVE ABSOLUTELY NO AUTHORITY TO BIND MUSIC GROUP BY ANY EXPRESS OR IMPLIED UNDERTAKING OR REPRESENTATION. THIS MANUAL IS COPYRIGHTED. NO PART OF THIS MANUAL MAY BE REPRODUCED OR TRANSMITTED IN ANY FORM OR BY ANY MEANS, ELECTRONIC OR MECHANICAL, INCLUDING PHOTOCOPIING AND RECORDING OF ANY KIND, FOR ANY PURPOSE, WITHOUT THE EXPRESS WRITTEN PERMISSION OF MUSIC GROUP IP LTD.


ALL RIGHTS RESERVED.
© 2013 MUSIC Group IP Ltd.
Trident Chambers, Wickhams Cay,
P.O. Box 146, Road Town, Tortola,
British Virgin Islands


LIMITED WARRANTY

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding MUSIC Group's Limited Warranty, please see complete details online at www.music-group.com/warranty.


ES Instrucciones de seguridad

 Las terminales marcadas con este símbolo transportan corriente eléctrica de magnitud suficiente como para constituir un riesgo de descarga eléctrica. Utilice solo cables de altavoz profesionales y de alta calidad con conectores TS de 6,3 mm o de bayoneta prefijados. Cualquier otra instalación o modificación debe ser realizada únicamente por un técnico cualificado.

 Este símbolo, siempre que aparece, le advierte de la presencia de voltaje peligroso sin aislar dentro de la caja; este voltaje puede ser suficiente para constituir un riesgo de descarga.

 Este símbolo, siempre que aparece, le advierte sobre instrucciones operativas y de mantenimiento que aparecen en la documentación adjunta. Por favor, lea el manual.

 **Atención**
Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no quite la tapa (o la parte posterior). No hay piezas en el interior del equipo que puedan ser reparadas por el usuario. Si es necesario, póngase en contacto con personal cualificado.

 **Atención**
Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia, humedad o alguna otra fuente que

pueda salpicar o derramar algún líquido sobre el aparato. No coloque ningún tipo de recipiente para líquidos sobre el aparato.

 **Atención**
Las instrucciones de servicio deben llevarlas a cabo exclusivamente personal cualificado. Para evitar el riesgo de una descarga eléctrica, no realice reparaciones que no se encuentren descritas en el manual de operaciones. Las reparaciones deben ser realizadas exclusivamente por personal cualificado.

1. Lea las instrucciones.
2. Conserve estas instrucciones.
3. Preste atención a todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No use este aparato cerca del agua.
6. Limpie este aparato con un paño seco.
7. No bloquee las aberturas de ventilación. Instale el equipo de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
8. No instale este equipo cerca de fuentes de calor tales como radiadores, acumuladores de calor, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que puedan producir calor.
9. No elimine o deshabilite nunca la conexión a tierra del aparato o del cable de alimentación de corriente. Un enchufe polarizado tiene dos polos, uno de los cuales tiene un contacto más ancho que el otro. Una clavija con puesta a tierra dispone de tres contactos: dos polos y la puesta a tierra. El contacto ancho y el tercer contacto, respectivamente, son los que garantizan una mayor seguridad. Si el enchufe suministrado con el equipo no concuerda con la toma de corriente, consulte con un electricista para cambiar la toma de corriente obsoleta.
10. Coloque el cable de suministro de energía de manera que no pueda ser pisado y que esté protegido de objetos afilados. Asegúrese de que el cable de suministro de energía esté protegido, especialmente en la zona de la clavija y en el punto donde sale del aparato.

11. Use únicamente los dispositivos o accesorios especificados por el fabricante.



12. Use únicamente la carretilla, plataforma, trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante o suministrados junto con el equipo. Al transportar el equipo, tenga cuidado para evitar daños y caídas al tropezar con algún obstáculo.

13. Desenchufe el equipo durante tormentas o si no va a utilizarlo durante un periodo largo.

14. Confíe las reparaciones únicamente a servicios técnicos cualificados. La unidad requiere mantenimiento siempre que haya sufrido algún daño, si el cable de suministro de energía o el enchufe presentaran daños, se hubiera derramado un líquido o hubieran caído objetos dentro del equipo, si el aparato hubiera estado expuesto a la humedad o la lluvia, si ha dejado de funcionar de manera normal o si ha sufrido algún golpe o caída.

15. Al conectar la unidad a la toma de corriente eléctrica asegúrese de que la conexión disponga de una unión a tierra.

16. Si el enchufe o conector de red sirve como único medio de desconexión, éste debe ser accesible fácilmente.

**NEGACIÓN LEGAL**

LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y LA APARIENCIA EXTERIOR ESTÁN SUJETAS A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO Y NO PODEMOS GARANTIZAR LA TOTAL EXACTITUD DE TODO LO QUE APARECE AQUÍ. BEHRINGER, KLARK TEKNIK, MIDAS, BUGERA, Y TURBOSOUND SON PARTE DEL GRUPO MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). TODAS LAS MARCAS REGISTRADAS SON PROPIEDAD DE SUS RESPECTIVOS DUEÑOS. MUSIC GROUP NO ACEPTA NINGÚN TIPO DE RESPONSABILIDAD POR POSIBLES

EN

ES

DANOS Y PERJUICIOS SUFRIDOS POR CUALQUIER PERSONA QUE SE HAYA BASADO COMPLETAMENTE O EN PARTE EN LAS DESCRIPCIONES, FOTOGRAFÍAS O EXPLICACIONES QUE APARECEN EN ESTE DOCUMENTO. LOS COLORES Y ESPECIFICACIONES TÉCNICAS PUEDEN VARIAR LIGERAMENTE DE UN PRODUCTO A OTRO. LOS PRODUCTOS MUSIC GROUP SON COMERCIALIZADOS ÚNICAMENTE A TRAVÉS DE DISTRIBUIDORES OFICIALES. LOS DISTRIBUIDORES Y MAYORISTAS NO SON AGENTES DE MUSIC GROUP, POR LO QUE NO ESTÁN AUTORIZADOS A CONCEDER NINGÚN TIPO DE CONTRATO O GARANTÍA QUE OBLIGUE A MUSIC GROUP DE FORMA EXPRESA O IMPLÍCITA. ESTE MANUAL ESTÁ PROTEGIDO POR LAS LEYES DEL COPYRIGHT. ESTE MANUAL NO PUEDE SER REPRODUCIDO O TRANSMITIDO, NI COMPLETO NI EN PARTE, POR NINGÚN TIPO DE MEDIO, TANTO SI ES ELECTRÓNICO COMO MECÁNICO, INCLUYENDO EL FOTOCOPIADO O REGISTRO DE CUALQUIER TIPO Y PARA CUALQUIER FIN, SIN LA AUTORIZACIÓN EXPRESA Y POR ESCRITO DE MUSIC GROUP IP LTD.

RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS. © 2013 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands

GARANTÍA LIMITADA

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de MUSIC group, consulte online toda la información en la web www.music-group.com/warranty.

FR Consignes de sécurité



Les points repérés par ce symbole portent une tension électrique suffisante pour constituer un risque d'électrocution.

Utilisez uniquement des câbles d'enceintes professionnels de haute qualité avec fiches Jack mono 6,35 mm ou fiches à verrouillages déjà installées. Toute autre installation ou modification doit être effectuée uniquement par un personnel qualifié.



Ce symbole avertit de la présence d'une tension dangereuse et non isolée à l'intérieur de l'appareil - elle peut provoquer des chocs électriques.



Attention Ce symbol signale les consignes d'utilisation et d'entre ! Tien importantes dans la documentation fournie. Lisez les consignes de sécurité du manuel d'utilisation de l'appareil.



Attention Pour éviter tout risque de choc électrique, ne pas ouvrir le capot de l'appareil ni démonter le panneau arrière. L'intérieur de l'appareil ne possède aucun élément réparable par l'utilisateur. Laissez toute réparation à un professionnel qualifié.



Attention Pour réduire les risques de feu et de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie, à la moisissure, aux gouttes ou aux éclaboussures. Ne posez pas de récipient contenant un liquide sur l'appareil (un vase par exemple).



Attention Ces consignes de sécurité et d'entretien sont destinées à un personnel qualifié. Pour éviter tout risque de choc électrique, n'effectuez aucune réparation sur l'appareil qui ne soit décrite par le manuel d'utilisation. Les éventuelles réparations doivent être effectuées uniquement par un technicien spécialisé.

1. Lisez ces consignes.
2. Conservez ces consignes.
3. Respectez tous les avertissements.
4. Respectez toutes les consignes d'utilisation.
5. N'utilisez jamais l'appareil à proximité d'un liquide.

6. Nettoyez l'appareil avec un chiffon sec.

7. Veillez à ne pas empêcher la bonne ventilation de l'appareil via ses ouïes de ventilation. Respectez les consignes du fabricant concernant l'installation de l'appareil.

8. Ne placez pas l'appareil à proximité d'une source de chaleur telle qu'un chauffage, une cuisinière ou tout appareil dégageant de la chaleur (y compris un ampli de puissance).

9. Ne supprimez jamais la sécurité des prises bipolaires ou des prises terre. Les prises bipolaires possèdent deux contacts de largeur différente. Le plus large est le contact de sécurité. Les prises terre possèdent deux contacts plus une mise à la terre servant de sécurité. Si la prise du bloc d'alimentation ou du cordon d'alimentation fourni ne correspond pas à celles de votre installation électrique, faites appel à un électricien pour effectuer le changement de prise.

10. Installez le cordon d'alimentation de telle façon que personne ne puisse marcher dessus et qu'il soit protégé d'arêtes coupantes. Assurez-vous que le cordon d'alimentation est suffisamment protégé, notamment au niveau de sa prise électrique et de l'endroit où il est relié à l'appareil; cela est également valable pour une éventuelle rallonge électrique.

11. Utilisez exclusivement des accessoires et des appareils supplémentaires recommandés par le fabricant.



12. Utilisez exclusivement des chariots, des diables, des présentoirs, des pieds et des surfaces

de travail recommandés par le fabricant ou livrés avec le produit. Déplacez précautionneusement tout chariot ou diable chargé pour éviter d'éventuelles blessures en cas de chute.

13. Débranchez l'appareil de la tension secteur en cas d'orage ou si l'appareil reste inutilisé pendant une longue période de temps.

14. Les travaux d'entretien de l'appareil doivent être effectués uniquement par

du personnel qualifié. Aucun entretien n'est nécessaire sauf si l'appareil est endommagé de quelque façon que ce soit (dommages sur le cordon d'alimentation ou la prise par exemple), si un liquide ou un objet a pénétré à l'intérieur du châssis, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas correctement ou à la suite d'une chute.

15. L'appareil doit être connecté à une prise secteur dotée d'une protection par mise à la terre.

16. La prise électrique ou la prise IEC de tout appareil dénué de bouton marche/arrêt doit rester accessible en permanence.



DÉNI LÉGAL

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES ET APPARENCE SUJETTES À MODIFICATIONS SANS PRÉAVIS. PRÉCISION NON GARANTIE. BEHRINGER, KLARK TEKNIK, MIDAS, BUGERA, ET TURBOSOUND FONT PARTIE DU MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). TOUTES LES MARQUES DÉPOSÉES SONT LA PROPRIÉTÉ DE LEURS PROPRIÉTAIRES RESPECTIFS. LA SOCIÉTÉ MUSIC GROUP N'ACCEPTÉ AUCUNE RESPONSABILITÉ DANS LES ÉVENTUELS DOMMAGES OU PERTES SUBIS PAR UN TIERS EN SE BASANT EN ENTIER OU EN PARTIE SUR LES DESCRIPTIONS, PHOTOGRAPHIES OU DÉCLARATIONS CONTENUES DANS CE DOCUMENT. LES COULEURS ET CARACTÉRISTIQUES PEUVENT VARIER LÉGÈREMENT DE CELLES DU PRODUIT. LES PRODUITS MUSIC GROUP NE SONT VENDUS QUE PAR LE BIAIS DE REVENDEURS AGRÉÉS. LES DISTRIBUTEURS ET LES REVENDEURS NE SONT PAS AGENTS DE MUSIC GROUP ET N'ONT ABSOLUMENT AUCUNE AUTORITÉ POUR ENGAGER OU REPRÉSENTER LA SOCIÉTÉ MUSIC GROUP DE FAÇON IMPLICITE, EXPLICITE OU INDIRECTE. CE MODE D'EMPLOI EST PROTÉGÉ PAR DROITS D'AUTEURS. IL EST INTERDIT DE TRANSMETTRE OU DE COPIER CE MODE D'EMPLOI SOUS

QUELLE FORME QUE CE SOIT, PAR QUEL MOYEN QUE CE SOIT, ÉLECTRONIQUE OU MÉCANIQUE, CE QUI COMPREND LES MOYENS DE PHOTOCOPIE ET D'ENREGISTREMENT DE QUELLE FAÇON QUE CE SOIT, QUEL QUE SOIT LE BUT, SANS LA PERMISSION ÉCRITE EXPRESSE DE MUSIC GROUP IP LTD.

TOUS DROITS RÉSERVÉS.

© 2013 MUSIC Group IP Ltd. Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Iles Vierges Britanniques

GARANTIE LIMITÉE

Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie Limitée de MUSIC Group, consultez le site Internet www.music-group.com/warranty.

DE Wichtige Sicherheitshinweise



Vorsicht Die mit dem Symbol markierten Anschlüsse führen so viel Spannung, dass die Gefahr eines Stromschlags besteht. Verwenden Sie nur hochwertige, professionelle Lautsprecherkabel mit vorinstallierten 6,35 mm MONO-Klinkensteckern oder Lautsprecherstecker mit Drehverriegelung. Alle anderen Installationen oder Modifikationen sollten nur von qualifiziertem Fachpersonal ausgeführt werden.



Achtung Um eine Gefährdung durch Stromschlag auszuschließen, darf die Geräteabdeckung bzw. Geräterückwand nicht abgenommen werden. Im Innern des Geräts befinden sich keine vom Benutzer reparierbaren Teile. Reparaturarbeiten dürfen nur von qualifiziertem Personal ausgeführt werden.



Achtung Um eine Gefährdung durch Feuer bzw. Stromschlag auszuschließen, darf dieses Gerät weder Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden noch sollten Spritzwasser oder tropfende Flüssigkeiten in das Gerät gelangen können. Stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Gegenstände, wie z. B. Vasen, auf das Gerät.



Achtung Die Service-Hinweise sind nur durch qualifiziertes Personal zu befolgen. Um eine Gefährdung durch Stromschlag zu vermeiden, führen Sie bitte keinerlei Reparaturen an dem Gerät durch, die nicht in der Bedienungsanleitung beschrieben sind. Reparaturen sind nur von qualifiziertem Fachpersonal durchzuführen.

1. Lesen Sie diese Hinweise.
2. Bewahren Sie diese Hinweise auf.
3. Beachten Sie alle Warnhinweise.
4. Befolgen Sie alle Bedienungshinweise.
5. Betreiben Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
6. Reinigen Sie das Gerät mit einem trockenen Tuch.
7. Blockieren Sie nicht die Belüftungsschlitze. Beachten Sie beim Einbau des Gerätes die Herstellerhinweise.
8. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen auf. Solche Wärmequellen sind z. B. Heizkörper, Herde oder andere Wärme erzeugende Geräte (auch Verstärker).
9. Entfernen Sie in keinem Fall die Sicherheitsvorrichtung von Zweipol- oder geerdeten Steckern. Ein Zweipolstecker hat zwei unterschiedlich breite Steckkontakte. Ein geerdeter Stecker hat zwei Steckkontakte und einen dritten Erdungskontakt. Der breitere Steckkontakt oder der zusätzliche Erdungskontakt dient Ihrer Sicherheit. Falls das mitgelieferte Steckerformat nicht zu Ihrer Steckdose passt, wenden Sie sich bitte an einen Elektriker, damit die Steckdose entsprechend ausgetauscht wird.

10. Verlegen Sie das Netzkabel so, dass es vor Tritten und scharfen Kanten geschützt ist und nicht beschädigt werden kann. Achten Sie bitte insbesondere im Bereich der Stecker, Verlängerungskabel und an der Stelle, an der das Netzkabel das Gerät verlässt, auf ausreichenden Schutz.

11. Das Gerät muss jederzeit mit intaktem Schutzleiter an das Stromnetz angeschlossen sein.

12. Sollte der Hauptnetzstecker oder eine Gerätesteckdose die Funktionseinheit zum Abschalten sein, muss diese immer zugänglich sein.

13. Verwenden Sie nur Zusatzgeräte/ Zubehörteile, die laut Hersteller geeignet sind.



14. Verwenden Sie nur Wagen, Standvorrichtungen, Stative, Halter oder Tische, die vom Hersteller benannt

oder im Lieferumfang des Geräts enthalten sind. Falls Sie einen Wagen benutzen, seien Sie vorsichtig beim Bewegen der Wagen-Gerätkombination, um Verletzungen durch Stolpern zu vermeiden.

15. Ziehen Sie den Netzstecker bei Gewitter oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen.

16. Lassen Sie alle Wartungsarbeiten nur von qualifiziertem Service-Personal ausführen. Eine Wartung ist notwendig, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde (z. B. Beschädigung des Netzkabels oder Steckers), Gegenstände oder Flüssigkeiten in das Geräteinnere gelangt sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, das Gerät nicht ordnungsgemäß funktioniert oder auf den Boden gefallen ist.



17. Korrekte Entsorgung dieses Produkts: Dieses Symbol weist darauf hin, das Produkt entsprechend der WEEE Richtlinie

(2002/96/EC) und der jeweiligen nationalen Gesetze nicht zusammen mit Ihren Haushaltsabfällen zu entsorgen. Dieses Produkt sollte bei einer autorisierten Sammelstelle für Recycling elektrischer und elektronischer Geräte

(EEE) abgegeben werden.

Wegen bedenkllicher Substanzen, die generell mit elektrischen und elektronischen Geräten in Verbindung stehen, könnte eine unsachgemäße Behandlung dieser Abfallart eine negative Auswirkung auf Umwelt und Gesundheit haben. Gleichzeitig gewährleistet Ihr Beitrag zur richtigen Entsorgung dieses Produkts die effektive Nutzung natürlicher Ressourcen. Für weitere Informationen zur Entsorgung Ihrer Geräte bei einer Recycling-Stelle nehmen Sie bitte Kontakt zum zuständigen städtischen Büro, Entsorgungsamt oder zu Ihrem Haushaltsabfallsorger auf.

HAFTUNGS-AUSSCHLUSS

TECHNISCHE DATEN UND ERSCHENUNGSBILD KÖNNEN UNANGEKÜNDIGT GEÄNDERT WERDEN. IRRTÜMER BLEIBEN VORBEHALTEN. BEHRINGER, KLARK TEKNIK, MIDAS, BUGERA UND TURBOSOUND SIND TEIL DER MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). ALLE WARENZEICHEN SIND DAS EIGENTUM IHRER JEWEILIGEN BESITZER. MUSIC GROUP ÜBERNIMMT KEINE HAFTUNG FÜR VERLUSTE, DIE PERSONEN ENTSTEHEN, DIE SICH GANZ ODER TEILWEISE AUF HIER ENTHALTENE BESCHREIBUNGEN, FOTOS ODER AUSSAGEN VERLASSEN. ABGEBILDETE FARBEN UND SPEZIFIKATIONEN KÖNNEN GERINGFÜGIG VOM PRODUKT ABWEICHEN. MUSIC GROUP PRODUKTE WERDEN NUR ÜBER AUTORISIERTE FACHHÄNDLER VERKAUFT. DIE VERTRIEBSPARTNER UND HÄNDLER SIND KEINE VERTRETER VON MUSIC GROUP UND SIND NICHT BERECHTIGT, MUSIC GROUP DURCH AUSDRÜCKLICHE ODER STILLSCHWEIGENDE HANDLUNGEN ODER REPRÄSENTANZEN ZU VERPFLICHTEN. DIESE BEDIENUNGSANLEITUNG IST URHEBERRECHTLICH GESCHÜTZT. KEIN TEIL DIESES HANDBUCHS DARF IN IRGEND EINER FORM ODER MIT IRGENDWELCHEN MITTELN ELEKTRONISCH ODER MECHANISCH, INKLUSIVE FOTOKOPIE ODER AUFNAHME, ZU IRGEND EINEM ZWECK OHNE DIE SCHRIFTLICHE ZUSTIMMUNG DER FIRMA MUSIC GROUP IP LTD. VERVIELFÄLTIGT ODER ÜBERTRAGEN WERDEN.

ALLE RECHTE VORBEHALTEN.
© 2013 MUSIC Group IP Ltd.
Trident Chambers, Wickhams Cay,
P.O. Box 146, Road Town, Tortola,
British Virgin Islands

BESCHRÄNKTE GARANTIE

Die geltenden Garantiebedingungen und zusätzliche Informationen bezüglich der von MUSIC Group gewährten beschränkten Garantie finden Sie online unter www.music-group.com/warranty.

PT Instruções de Segurança Importantes



Atenção!

Terminais marcados com o símbolo carregam corrente elétrica de magnitude suficiente para constituir um risco de choque elétrico. Use apenas cabos de alto-falantes de alta qualidade com plugues TS de ¼" ou plugues com trava de torção pré-instalados. Todas as outras instalações e modificações devem ser efetuadas por pessoas qualificadas.



Este símbolo, onde quer que o encontre, alerta-o para a leitura das instruções de manuseamento que acompanham o equipamento. Por favor leia o manual de instruções.



Atenção

De forma a diminuir o risco de choque eléctrico, não remover a cobertura (ou a secção de trás). Não existem peças substituíveis por parte do utilizador no seu interior. Para esse efeito recorrer a um técnico qualificado.



Atenção

Para reduzir o risco de incêndios ou choques eléctricos o aparelho não deve ser exposto à chuva nem à humidade. Além disso, não deve ser sujeito a

salpicos, nem devem ser colocados em cima do aparelho objectos contendo líquidos, tais como jarras.



Atenção

Estas instruções de operação devem ser utilizadas, em exclusivo, por técnicos de assistência qualificadas. Para evitar choques eléctricos não proceda a reparações ou intervenções, que não as indicadas nas instruções de operação, salvo se possuir as qualificações necessárias. Para evitar choques eléctricos não proceda a reparações ou intervenções, que não as indicadas nas instruções de operação. Só o deverá fazer se possuir as qualificações necessárias.

1. Leia estas instruções.
2. Guarde estas instruções.
3. Preste atenção a todos os avisos.
4. Siga todas as instruções.
5. Não utilize este dispositivo perto de água.
6. Limpe apenas com um pano seco.
7. Não obstrua as entradas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
8. Não instale perto de quaisquer fontes de calor tais como radiadores, bocas de ar quente, fogões de sala ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.
9. Não anule o objectivo de segurança das fichas polarizadas ou do tipo de ligação à terra. Uma ficha polarizada dispõe de duas palhetas sendo uma mais larga do que a outra. Uma ficha do tipo ligação à terra dispõe de duas palhetas e um terceiro dente de ligação à terra. A palheta larga ou o terceiro dente são fornecidos para sua segurança. Se a ficha fornecida não encaixar na sua tomada, consulte um electricista para a substituição da tomada obsoleta.
10. Proteja o cabo de alimentação de pisadelas ou apertos, especialmente nas fichas, extensões, e no local de saída da unidade. Certifique-se de que o cabo eléctrico está protegido. Verifique particularmente nas fichas, nos receptáculos e no ponto em que o cabo sai do aparelho.

11. O aparelho tem de estar sempre conectado à rede eléctrica com o condutor de protecção intacto.

12. Se utilizar uma ficha de rede principal ou uma tomada de aparelhos para desligar a unidade de funcionamento, esta deve estar sempre acessível.

13. Utilize apenas ligações/acessórios especificados pelo fabricante.



14. Utilize apenas com o carrinho, estrutura, tripé, suporte, ou mesa especificados pelo fabricante ou

vendidos com o dispositivo. Quando utilizar um carrinho, tenha cuidado ao mover o conjunto carrinho/dispositivo para evitar danos provocados pela terpidação.

15. Desligue este dispositivo durante as trovoadas ou quando não for utilizado durante longos períodos de tempo.

16. Qualquer tipo de reparação deve ser sempre efectuado por pessoal qualificado. É necessária uma reparação sempre que a unidade tiver sido de alguma forma danificada, como por exemplo: no caso do cabo de alimentação ou ficha se encontrarem danificados; na eventualidade de líquido ter sido derramado ou objectos terem caído para dentro do dispositivo; no caso da unidade ter estado exposta à chuva ou à humidade; se esta não funcionar normalmente, ou se tiver caído.



17. Correcta eliminação deste produto: este símbolo indica que o produto não deve ser eliminado juntamente com os resíduos domésticos, segundo a Directiva REEE (2002/96/CE) e a legislação nacional. Este produto deverá ser levado para um centro de recolha licenciado para a reciclagem de resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos (EEE). O tratamento incorrecto deste tipo de resíduos pode ter um eventual impacto negativo no ambiente e na saúde humana devido a substâncias potencialmente perigosas que estão geralmente associadas aos EEE. Ao mesmo tempo, a sua colaboração para a eliminação correcta deste produto irá contribuir para a utilização eficiente dos recursos naturais. Para mais informação acerca dos locais

onde poderá deixar o seu equipamento usado para reciclagem, é favor contactar os serviços municipais locais, a entidade de gestão de resíduos ou os serviços de recolha de resíduos domésticos.

LEGAL RENUNCIANTE

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS E APARÊNCIA ESTÃO SUJEITAS A MUDANÇAS SEM AVISO PRÉVIO E NÃO HÁ GARANTIA DE PRECISÃO. BEHRINGER, KLARK TEKNIK, MIDAS, BUGERA, E TURBOSOUND FAZEM PARTE DO MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). TODAS AS MARCAS REGISTRADAS SÃO PROPRIEDADE DOS SEUS RESPECTIVOS PROPRIETÁRIOS. MUSIC GROUP NÃO SE RESPONSABILIZA POR QUALQUER PERDA QUE POSSA TER SIDO SOFRIDA POR QUALQUER PESSOA QUE ACREDITA TANTO COMPLETA QUANTO PARCIALMENTE EM QUALQUER DESCRIÇÃO, FOTO OU AFIRMAÇÃO AQUI CONTIDA. CORES E ESPECIFICAÇÕES PODEM VARIAR UM POUCO DO PRODUTO. OS PRODUTOS DA MUSIC GROUP SÃO VENDIDOS ATRAVÉS DE DISTRIBUIDORES AUTORIZADOS APENAS. DISTRIBUIDORES E REVENDADORES NÃO SÃO AGENTES DA MUSIC GROUP E NÃO TÊM AUTORIDADE ALGUMA PARA OBRIGAR A MUSIC GROUP A QUALQUER TAREFA OU REPRESENTAÇÃO EXPRESSA OU IMPLÍCITA. ESTE MANUAL TEM DIREITOS AUTORAIS. PARTE ALGUMA DESTA MANUAL PODE SER REPRODUZIDA OU TRANSMITIDA DE QUALQUER FORMA OU MEIO, ELETRÔNICO OU MECÂNICO, INCLUINDO FOTOCÓPIA E GRAVAÇÃO DE QUALQUER TIPO, PARA QUALQUER INTENÇÃO, SEM A PERMISSÃO ESCRITA EXPRESSA DE MUSIC GROUP IP LTD.

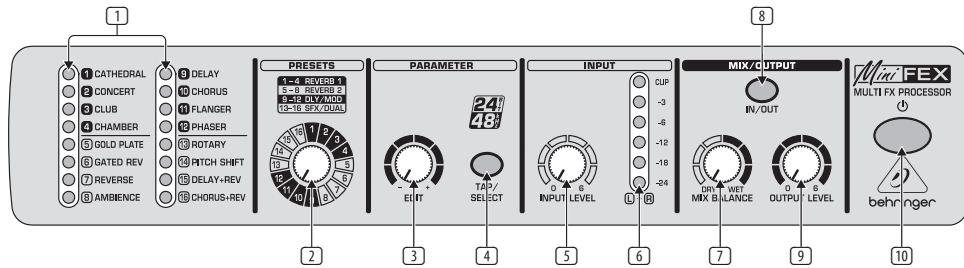
TODOS DIREITOS RESERVADOS.
© 2013 Music Group IP Ltd.
Trident Chambers, Wickhams Cay,
P.O. Box 146, Road Town, Tortola,
Ilhas Virgens Britânicas

GARANTIA LIMITADA

Para obter os termos de garantia aplicáveis e condições e informações adicionais a respeito da garantia limitada do MUSIC group, favor verificar detalhes na íntegra através do website www.music-group.com/warranty.

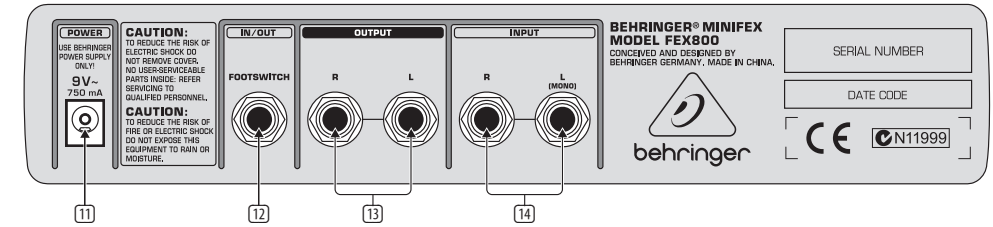
MINIFEX FEX800 Controls

EN Controls



Front panel control elements of the FEX800

- 1 The two LED displays show the effect preset currently selected. One LED is assigned to each preset.
- 2 Use the **PRESETS** control to select one of the 16 effect presets.
- 3 The **EDIT** control allows you to edit one effect parameter. The center position corresponds to the default setting programmed for the preset.
- 4 The **TAP/SELECT** button performs two functions:
 - **TAP (tempo entry):** Hit the button several times in the tempo of the music piece to adapt the delay time of presets 9 and 15 or the modulation speed of presets 10-12. The button starts flashing in the corresponding tempo.
 - **SELECT (additional effect parameter):** Press this button to choose between two different effect characteristics when using presets 1-8, 13-14, 16. When the button lights up this means that the corresponding parameter of the selected preset has been activated.
- 5 Use the **INPUT LEVEL** control to adjust the input signal level. Please be sure to set a level that is sufficiently high but does not overload the unit.
- 6 The **L + R** LED display is for monitoring the input level. It comprises 6 LEDs. When the CLIP LED lights up, this indicates that digital distortion may occur at the input of the FEX800. In this case, the input signal level must be reduced.
- 7 Use the **MIX BALANCE** control to adjust the ratio of original vs. effect signal. Turn it fully to the left to hear only the unprocessed input signal.
- 8 The **IN/OUT** button enables/disables the effect signal. The button lights up when the input signal is being processed by the FEX800. In order to hear the processed signal you have to set a suitable ratio of effect vs. direct signal using the **MIX BALANCE** control 7.
- 9 Use the **OUTPUT LEVEL** control to adjust the output level.
- 10 The \downarrow switch turns your MINIFEX FEX800 on and off. The switch lights up when the unit is switched on.



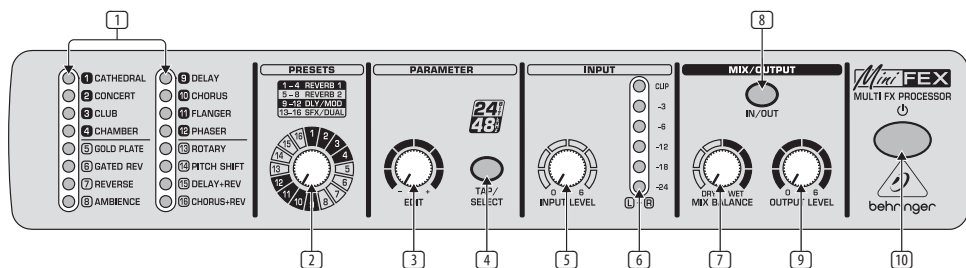
Rear panel connectors of the FEX800

- 11 The FEX800 is connected to the mains using a 2-pole **POWER** connector jack. A matching mains adaptor is included with the unit.
- 12 A single footswitch can be connected to the **IN/OUT** connector. This footswitch allows you to remotely control the IN/OUT button 8 on the front panel and switch the effect signal on and off.
- 13 The two **OUTPUT** connectors are on 1/4" connectors and provide a balanced left/right signal.
- 14 The two **INPUT** connectors are on 1/4" connectors and can be used for unbalanced signals. A single mono signal should be connected to the L jack.


Check Out behringer.com for Full Manual

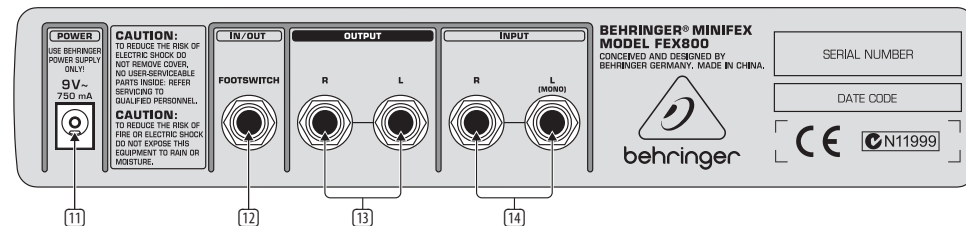
MINIFEX FEX800 Controles

ES Controles



Rear panel connectors of the FEX800

- 1 Estos LED indican el preset seleccionado. Cada preset tiene un LED asignado.
- 2 El control **PRESETS** le permite seleccionar uno de los 16 efectos.
- 3 Este control le permite **EDIT**(ar) un parámetro específico del efecto seleccionado. En la posición central, el parámetro tiene el valor original de fábrica.
- 4 El botón **TAP/SELECT** tiene dos funciones:
 - **TAP (ajuste de tempo/velocidad)**: pulse un par de veces el botón TAP al tempo de una canción para ajustar a éste el tiempo de retraso (delay) de los presets (9) y (15), o la velocidad de modulación de los presets (10-12). El botón parpadeará a la velocidad/ tiempo correspondiente.
 - **SELECT (parámetros adicionales)**: al pulsar el botón, el parámetro correspondiente (ver la Tabla 6.1) de los presets (1-8, 13-14, 16) conmuta entre dos valores preestablecidos. Si el botón está iluminado, el parámetro asume el valor secundario asignado a éste. Si el botón no está iluminado, el parámetro conserva su valor original.
- 5 Utilice el control **INPUT LEVEL** para regular el nivel de la señal de entrada. Asegúrese de que el nivel sea suficientemente alto, sin llegar a distorsionar.
- 6 El medidor de seis segmentos **L+R** le permite monitorizar el nivel de entrada. Si se ilumina el LED **CLIP**, esto indica que la señal de entrada puede estar distorsionando. En dado caso, reduzca el nivel de entrada.
- 7 El control **MIX BALANCE** le permite ajustar la relación entre la señal original y la señal con efecto. Para escuchar sólo la señal con efecto, gire el control completamente a la derecha. Para escuchar la señal original, sin efecto, gire el control completamente a la izquierda.
- 8 El botón **IN/OUT** permite activar y desactivar la señal del FEX800, a manera de bypass. Si el botón está iluminado, la señal está siendo procesada por el FEX800. Para poder escuchar la señal procesada debe ajustar el balance adecuado entre las señales con y sin efecto, mediante el control **MIX BALANCE** 7.
- 9 Utilice el control **OUTPUT LEVEL** para regular el nivel de salida.
- 10 Con el interruptor  se enciende el MINIFEX FEX800. Al encender el procesador, se ilumina este interruptor.



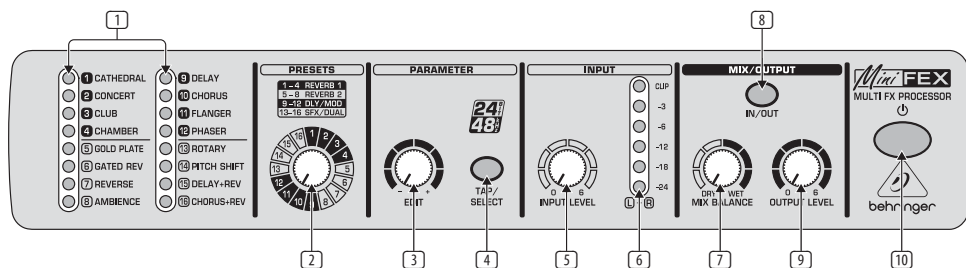
Conexiones en la parte trasera del FEX800

- 11 La conexión a la red eléctrica se realiza mediante el conector **POWER**. En el suministro encontrará un adaptador de corriente adecuado.
- 12 El conector **IN/OUT** le permite utilizar un pedal para activar o desactivar, a manera de bypass, el procesamiento de señal del FEX800 de manera remota.
- 13 Las salidas **OUTPUT** transmiten una señal estéreo (L/R) mediante jacks balanceados de 6,3 mm.
- 14 Ambas entradas **INPUT** están provistas de jacks mono no balanceados de 6,3 mm. Si la fuente de señal es mono, conéctela en la entrada izquierda (L).

Si quiere acceder al manual de instrucciones completo, vaya a la página [web behringer.com](http://web.behringer.com)

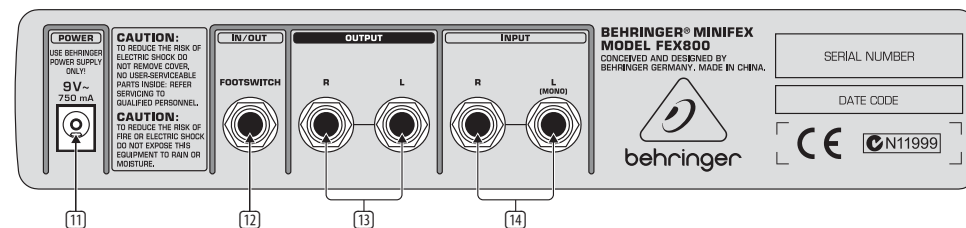
MINIFEX FEX800 Réglages

FR Réglages



Commandes de la face avant du FEX800

- 1 Ces colonnes de LED indiquent la preset sélectionnée. A chaque preset correspond une LED.
- 2 Utilisez l'encodeur **PRESETS** pour sélectionner l'un des 16 programmes d'effet.
- 3 La commande **EDIT** sert à la modification de la valeur d'un paramètre d'effet. La position centrale correspond à la valeur d'usine de ce paramètre.
- 4 La touche **TAP/SELECT** possède deux fonctions :
 - **TAP (saisie du tempo/de la vitesse)** : appuyez plusieurs fois sur cette touche au rythme de la musique pour adapter le temps de delay des presets (9) et (15) ou la vitesse de modulation des presets (10 à 12). La touche clignote à la vitesse saisie.
 - **SELECT (paramètre d'effet supplémentaire)** : appuyez sur cette touche pour commuter entre deux couleurs d'effet différentes pour les presets (1 à 8, 13 à 14 et 16). Lorsque la touche est allumée, le paramètre supplémentaire de la preset sélectionnée est actif.
- 5 Utilisez le potentiomètre **INPUT LEVEL** pour ajuster le niveau du signal de l'entrée. Veillez à régler un niveau suffisamment élevé sans toutefois faire saturer le processeur.
- 6 La chaîne de 6 LED **L+R** permet de visualiser le niveau d'entrée. La LED **CLIP** s'allume pour vous signaler que des distorsions numériques peuvent apparaître dans l'étage d'entrée du FEX800. Dans ce cas, réduisez le niveau du signal en entrée.
- 7 Tournez le potentiomètre **MIX BALANCE** pour déterminer le rapport de volume entre le signal d'effet et le signal original. Placez ce potentiomètre en butée droite pour n'entendre que le signal d'effet. Inversement, positionnez-le en butée gauche pour n'entendre que le signal source sans traitement.
- 8 Appuyez sur la touche **IN/OUT** pour activer ou désactiver le signal d'effet. Lorsque la touche est allumée, le signal source est traité par le FEX800. Pour pouvoir entendre le signal traité, vous devez régler une proportion de signal d'effet suffisante par rapport au signal original à l'aide du potentiomètre **MIX BALANCE** 7.
- 9 Tournez le potentiomètre **OUTPUT LEVEL** pour régler le niveau du signal de sortie.
- 10 Appuyez sur le commutateur ⏻ pour allumer le MINIFEX FEX800. La touche reste allumée tant que l'appareil est en service.



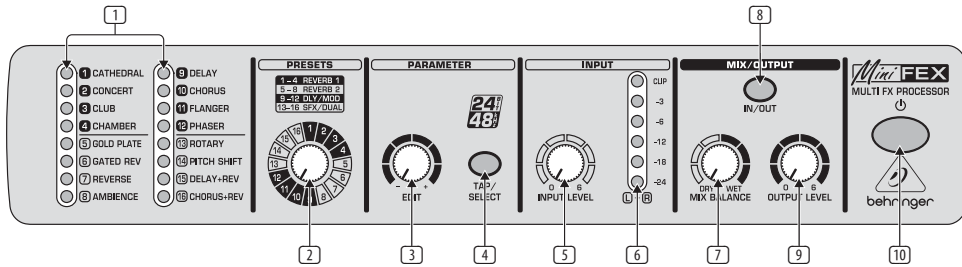
Connexions du panneau arrière du FEX800

- 11 On effectue la liaison avec la tension secteur par l'intermédiaire du bloc d'alimentation externe fourni et de l'embase bipolaire **POWER**.
- 12 Le connecteur **IN/OUT** est conçu pour le câblage d'une pédale de commutation qui permettra alors de commander à distance la fonction de la touche **IN/OUT** 8 du MINIFEX, autrement dit d'activer ou de désactiver l'effet.
- 13 Les sorties **OUTPUT L** (gauche) et **R** (droite) sont des embases jack de 6,3 mm. Elles délivrent un signal stéréo symétrique.
- 14 Les entrées **INPUT L** (gauche) et **R** (droite) sont des embases jack asymétriques de 6,3 mm. Si le signal source est mono, reliez-le à l'entrée **INPUT L**.

Consultez le site behringer.com pour télécharger le mode d'emploi complet

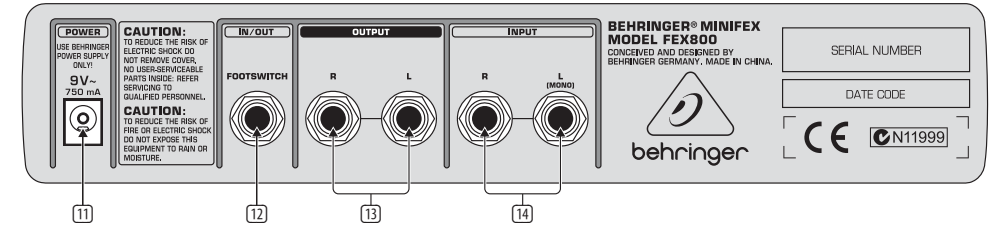
MINIFEX FEX800 Regler

DE Schritt 2: Regler



Bedienungselemente auf der Frontseite des FEX800

- 1 Die beiden LED-Ketten zeigen das ausgewählte Effekt-Preset an. Jedem Preset ist eine LED zugeordnet.
- 2 Mit dem **PRESETS**-Regler wählen Sie eines der 16 Effekt-Presets aus.
- 3 Mit dem **EDIT**-Regler können Sie einen Effektparameter verändern. Die Mittelstellung entspricht der werksseitigen Einstellung des Presets.
- 4 Der **TAP/SELECT**-Taster erfüllt zwei Funktionen:
 - **TAP (Tempo-/Geschwindigkeitseingabe)**: Drücken Sie den Taster mehrmals im Tempo des Musikstücks, um die Delay-Zeit der Presets (9) und (15) oder die Modulationsgeschwindigkeit der Presets (10-12) anzupassen. Der Taster blinkt mit der entsprechenden Geschwindigkeit.
 - **SELECT (Zusätzlicher Effektparameter)**: Durch Drücken des Tasters schalten Sie bei den Presets (1-8, 13-14, 16) zwischen zwei unterschiedlichen Effektcharakteristika um. Leuchtet der Taster, so ist der jeweilige Parameter des gewählten Presets aktiviert.
- 5 Mit dem **INPUT LEVEL**-Regler stellen Sie den Pegel des Eingangssignals ein. Achten Sie darauf, dass Sie den Pegel ausreichend hoch einstellen, ohne jedoch zu übersteuern.
- 6 Mit Hilfe der **L+R** LED-Kette überwachen Sie den Eingangspegel. Dabei stehen Ihnen 6 LEDs zur Verfügung. Ein Aufleuchten der CLIP-LED signalisiert, dass am Eingang des FEX800 digitale Verzerrungen auftreten könnten. Reduzieren Sie dann den Pegel des Eingangssignals.
- 7 Mit Hilfe des **MIX BALANCE**-Reglers bestimmen Sie das Verhältnis von Original- und Effektsignal. Drehen Sie den Regler ganz nach rechts, um nur das bearbeitete Effektsignal zu hören. Drehen Sie den Regler ganz nach links, um ausschließlich das unbearbeitete Eingangssignal zu hören.
- 8 Mit dem **IN/OUT**-Taster schalten Sie das Effektsignal ein oder aus. Leuchtet der Taster, wird das Signal vom FEX800 bearbeitet. Damit Sie das bearbeitete Signal hören können, müssen Sie mit Hilfe des MIX BALANCE-Regler 7 ein entsprechendes Verhältnis von Effekt- und Direktsignal einstellen.
- 9 Benutzen Sie den **OUTPUT LEVEL**-Regler, um den Ausgangspegel einzustellen.
- 10 Mit dem \cup -Schalter nehmen Sie den MINIFEX FEX800 in Betrieb. Ist das Gerät eingeschaltet, leuchtet der Schalter.



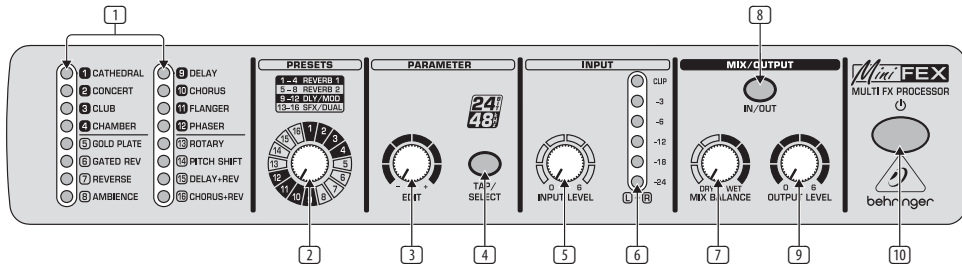
Anschlüsse auf der Rückseite des FEX800

- 11 Die Stromversorgung erfolgt über die zweipolige **POWER**-Anschlussbuchse. Ein passender Netzadapter gehört zum Lieferumfang.
- 12 An den **IN/OUT**-Anschluss können Sie einen einfachen Fußtaster (Footswitch) anschließen. Damit können Sie den IN/OUT-Taster 8 auf der Frontseite des Gerätes fernbedienen und das Effektsignal des MINIFEX an- oder abschalten.
- 13 Die beiden **OUTPUT**-Buchsen sind für den Anschluss von 6,3-mm-Klinkensteckern ausgelegt und liefern ein symmetrisch geführtes L/R-Signal.
- 14 Die beiden **INPUT**-Buchsen sind für den Anschluss von 6,3-mm-Klinkensteckern ausgelegt und können mit unsymmetrischen Signalen belegt werden. Ein Monosignal schließen Sie an der L-Buchse an.

Das komplette Handbuch finden Sie unter behringer.com

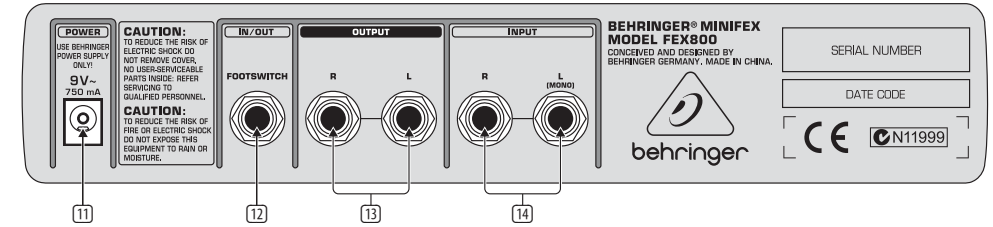
MINIFEX FEX800 Controles

PT Controles



Comandos da face frontal do FEX800

- 1 Ambas as correntes LED apresentam a predefinição de efeitos seleccionada. Cada predefinição é atribuída a um LED.
- 2 Com o regulador PRESETS, seleccione uma das 16 predefinições de efeitos.
- 3 Com o regulador EDIT, pode alterar um parâmetro de efeitos. A posição central corresponde à regulação da predefinição de fábrica.
- 4 A tecla TAP/SELECT cumpre duas funções:
- 5 TAP (andamento/velocidade): Prima repetidamente a tecla no andamento de uma peça musical para ajustar o tempo de atraso da predefinição (9) e (15) ou a velocidade de modulação da predefinição (10-12). A tecla pisca com a velocidade correspondente.
- 6 SELECT (parâmetro de efeitos adicional): Ao premir a tecla, alterna as predefinições (1-8, 13-14, 16) entre duas características de efeitos diferentes. A tecla acende quando o respectivo parâmetro da predefinição seleccionada está activado.
- 7 Com o regulador INPUT LEVEL, ajuste o nível do sinal de entrada. Certifique-se de que ajusta o nível para um valor suficientemente elevado, sem, no entanto, sobrecarregar.
- 8 Com a corrente LED L+R, controle o nível de entrada. Para tal, tem à disposição 6 LEDs. Se o LED CLIP acender, significa que podem ocorrer distorções digitais à entrada do FEX800. Nesse caso, reduza o nível do sinal de entrada.
- 9 Com o regulador MIX BALANCE, determina a proporção do sinal original e do sinal de efeitos. Rode o regulador completamente para a direita, para escutar apenas o sinal de efeitos processado. Rode o regulador completamente para a esquerda, para escutar exclusivamente o sinal de entrada não trabalhado.
- 10 Com a tecla IN/OUT, ligue e desligue o sinal de efeitos. A tecla acende-se quando o sinal é processado pelo FEX800. Para poder ouvir o sinal trabalhado, tem de regular a proporção correspondente do sinal de efeitos e do sinal directo com o regulador MIX BALANCE (7).
- 11 Utilize o regulador OUTPUT LEVEL para ajustar o nível de saída.
- 12 Com o interruptor, coloque o MINIFEX FEX800 em funcionamento. Se o aparelho estiver aceso, o interruptor acende-se.



Conexions du panneau arrière du FEX800

- 11 A fonte de alimentação dispõe de um conector de ligação **POWER** de dois pólos. É fornecido um adaptador de rede adequado.
- 12 Na conexão **IN/OUT**, pode ligar um interruptor de pedal simples (Footswitch). Com isto, pode comandar a tecla IN/OUT (8) da parte frontal do aparelho e activar ou desactivar o sinal de efeitos do MINIFEX.
- 13 Ambos os conectores **OUTPUT** destinam-se à ligação de conectores de 6,3 mm e emitem um sinal simétrico E/D.
- 14 Ambos os conectores **INPUT** destinam-se à ligação de conectores de 6,3 mm e podem ser cobertos com sinais assimétricos. Um sinal mono é associado ao conector L.

Verifique o site behringer.com para obter o manual completo "Full Manual"

EN Specifications

Input	
Type	¼" TS connectors, unbalanced
Impedance	approx. 30 kΩ
Output	
Type	¼" TRS connectors, impedance balanced
Impedance	approx. 220 Ω
Max. output level	+10 dBu
In/Out	
Type	¼" TS footswitch connector
Digital Processing	
Converters	24-Bit Delta-Sigma, 128-times oversampling
Sampling rate	48 kHz
System Specifications	
Frequency response	10 Hz to 22 kHz, -3 dB
Dynamic range	96 dB, 10 Hz to 22 kHz
Distortion	0,01% typ. @ 0 dBFS
Crosstalk	-75 dB @ 1 kHz
Signal-to-noise ratio	10 Hz to 22 kHz <86 dB @ 0 dBu, A-weighted
Power Supply	
Mains connection	external power supply, 9 V~, 750 mA
Mains Voltage	
USA/Canada	120 V~, 60 Hz
U.K./Australia	240 V~, 50 Hz
China	220 V~, 50 Hz
Europe	230 V~, 50 Hz
Japan	100 V~, 50 - 60 Hz
Power consumption	approx. 7.5 W
Dimensions/Weight	
Dimensions (H x W x D)	approx. 1.9 x 4.7 x 9.6" approx. 48 x 120 x 242.6 mm
Weight	approx. 1.46 lbs / 0.66 kg

ES Especificaciones técnicas

Entrada (Input)	
Conectores	jack mono de 6,3 mm, no balanceados
Impedancia de entrada	aprox. 30 kΩ
Salida (Output)	
Conectores	jack estéreo de 6,3 mm, balanceados
Impedancia de salida	mín. 220 Ω
Nivel de salida máx.	+10 dBu
In/Out	
Conector	jack mono de 6,3 mm (pedal)
Procesamiento Digital	
Convertidor	Delta-Sigma de 24 bits, sobremuestreo de 128x
Frecuencia de muestreo	48 kHz
Datos de Sistema	
Respuesta en frecuencia	10 Hz a 22 kHz, -3 dB
Dinámica	96 dB, 10 Hz a 22 kHz
THD	0,01% tip. @ 0 dBFS
Diafonía	-75 dB @ 1 kHz
Relación señal a ruido	10 Hz a 22 kHz <86 dB @ 0 dBu, ponderado A
Suministro de Corriente	
Conexión de red	adaptador de corriente externo, 9 V~, 750 mA
Tensión de Red	
EE.UU./Canadá	120 V~, 60 Hz
R.U./Australia	240 V~, 50 Hz
China	220 V~, 50 Hz
Europa	230 V~, 50 Hz
Japón	100 V~, 50 - 60 Hz
Consumo de potencia	aprox. 7,5 W
Dimensiones/Peso	
Dimensiones (alt. x anch. x prof.)	aprox. 48 x 120 x 242,6 mm
Peso	aprox. 0,66 kg

Caractéristiques techniques

Input (Entrée)

Connecteurs	Embases jack de 6,3 mm, asymétriques
Impédance d'entrée	Env. 30 kΩ

Output (Sortie)

Connecteurs	Embases jack de 6,3 mm, symétriques
Impédance d'entrée	Min. 220 Ω
Niveau de sortie max.	+10 dBu

In/Out (Pédale)

Connecteur	Embase jack mono de 6,3 mm
------------	----------------------------

Traitements Numeriques

Convertisseur	Delta-Sigma 24 bits, suréchantillonnage 128x
Fréquence d'échantillonnage	48 kHz

Caracteristiques du Systeme

Bande passante	De 10 Hz à 22 kHz, - 3 dB
Dynamique	96 dB, de 10 Hz à 22 kHz
Distorsion	0,01% typ. @ 0 dBFS
Diaphonie	-75 dB @ 1 kHz
Rapport signal/bruit	De 10 Hz à 22 kHz <86 dB @ 0 dBu, A pondéré

Alimentation Electrique

Connexion secteur	Bloc d'alimentation externe, 9 V~, 750 mA
-------------------	---

Tension Secteur

Etats-Unis/Canada	120 V~, 60 Hz
Royaume-Uni/Australie	240 V~, 50 Hz
Chine/Corée	220 V~, 50 Hz
Europe	230 V~, 50 Hz
Japon	100 V~, 50 - 60 Hz

Consommation électrique	Env. 7,5 W
-------------------------	------------

Dimensions/Poids

Dimensions (H x L x P)	Env. 48 x 120 x 242,6 mm
Poids	Env. 0,66 kg

Technische Daten

Input

Anschlüsse	6,3-mm-Monoklinke, unsymmetrisch
Eingangsimpedanz	ca. 30 kΩ

Output

Anschlüsse	6,3-mm-Stereoklinke, impedanz-symmetrisch
Ausgangsimpedanz	min. 220 Ω
Maximaler Ausgangspegel	+10 dBu

In/Out

Anschluss	6,3-mm-Monoklinke (Fußtaster)
-----------	-------------------------------

Digitale Verarbeitung

Wandler	24-Bit Delta-Sigma, 128-faches Oversampling
Abtastrate	48 kHz

Systemdaten

Frequenzgang	10 Hz bis 22 kHz, - 3 dB
Dynamik	96 dB, 10 Hz bis 22 kHz
Klirrfaktor	0,01% typ. @ 0 dBFS
Signalübersprechen	-75 dB @ 1 kHz
Rauschabstand	10 Hz bis 22 kHz <86 dB @ 0 dBu, A-gewichtet

Stromversorgung

Netzanschluss	externer Netzadapter, 9 V~, 750 mA
---------------	------------------------------------

Netzspannung

USA/Kanada	120 V~, 60 Hz
U.K./Australien	240 V~, 50 Hz
China	220 V~, 50 Hz
Europa	230 V~, 50 Hz
Japan	100 V~, 50 - 60 Hz

Leistungsaufnahme	ca. 7,5 W
-------------------	-----------

Abmessungen/Gewicht

Abmessungen (H x B x T)	ca. 48 x 120 x 242,6 mm
Gewicht	ca. 0,66 kg

Dados técnicos

Entrada	
Ligações	conector mono de 6,3 mm, assimétrico
Impedância de entrada	cerca de 30 kΩ
Saída	
Ligações	conector estéreo de 6,3 mm, impedância simétrica
Impedância de saída	mín. 220 Ω
Nível máx. saída	+10 dBu
In/Out	
Ligação	conector mono de 6,3 mm (interruptor de pedal)
Tratamento Digital	
Transformador	24 bits Delta-Sigma, 128 Oversampling
Taxa de amostragem	48 kHz
Dados do Sistema	
Intervalo de frequência	10 Hz a 22 kHz, -3 dB
Dinâmica	96 dB, 10 Hz a 22 kHz
Factor de distorção	0,01% tip. @ 0 dBFS
Interferência do sinal	-75 dB @ 1 kHz
Rácio sinal/ruído	10 Hz a 22 kHz <86 dB @ 0 dBu, ponderação A
Alimentação	
Ligação de rede	adaptador de rede externo, 9 V~, 750 mA
Tensão de Rede	
USA/Canadá	120 V~, 60 Hz
U.K./Austrália	240 V~, 50 Hz
China	220 V~, 50 Hz
Europa	230 V~, 50 Hz
Japão	100 V~, 50 - 60 Hz
Consumo de energia	cerca de 7,5 W
Dimensões/Peso	
Dimensões (A x L x P)	cerca de 48 x 120 x 242,6 mm
Peso	cerca de 0,66 kg

Other important information

EN Important information

1. Register online. Please register your new MUSIC Group equipment right after you purchase it by visiting behringer.com. Registering your purchase using our simple online form helps us to process your repair claims more quickly and efficiently. Also, read the terms and conditions of our warranty, if applicable.

2. Malfunction. Should your MUSIC Group Authorized Reseller not be located in your vicinity, you may contact the MUSIC Group Authorized Fulfiller for your country listed under "Support" at behringer.com. Should your country not be listed, please check if your problem can be dealt with by our "Online Support" which may also be found under "Support" at behringer.com. Alternatively, please submit an online warranty claim at behringer.com BEFORE returning the product.

3. Power Connections. Before plugging the unit into a power socket, please make sure you are using the correct mains voltage for your particular model. Faulty fuses must be replaced with fuses of the same type and rating without exception.

ES Aspectos importantes

1. Registro online. Le recomendamos que registre su nuevo aparato MUSIC Group justo después de su compra accediendo a la página web behringer.com. El registro de su compra a través de nuestro sencillo sistema online nos ayudará a resolver cualquier incidencia que se presente a la mayor brevedad posible. Además, aproveche para leer los términos y condiciones de nuestra garantía, si es aplicable en su caso.

2. Averías. En el caso de que no exista un distribuidor MUSIC Group en las inmediaciones, puede ponerse en contacto con el distribuidor MUSIC Group de su país, que encontrará dentro del apartado "Support" de nuestra página web behringer.com. En caso de que su país no aparezca en ese listado, acceda a la sección "Online Support" (que también encontrará dentro del apartado "Support" de nuestra página web) y compruebe si su problema aparece descrito y solucionado allí. De forma alternativa, envíenos a través de la página web una solicitud online de soporte en periodo de garantía ANTES de devolvernos el aparato.

3. Conexiones de corriente. Antes de enchufar este aparato a una salida de corriente, asegúrese de que dicha salida sea del voltaje adecuado para su modelo concreto. En caso de que deba sustituir un fusible quemado, deberá hacerlo por otro de idénticas especificaciones, sin excepción.

FR Informations importantes

1. Enregistrez-vous en ligne. Prenez le temps d'enregistrer votre produit MUSIC Group aussi vite que possible sur le site Internet behringer.com. Le fait d'enregistrer le produit en ligne nous permet de gérer les réparations plus rapidement et plus efficacement. Prenez également le temps de lire les termes et conditions de notre garantie.

2. Dysfonctionnement. Si vous n'avez pas de revendeur MUSIC Group près de chez vous, contactez le distributeur MUSIC Group de votre pays : consultez la liste des distributeurs de votre pays dans la page "Support" de notre site Internet behringer.com. Si votre pays n'est pas dans la liste, essayez de résoudre votre problème avec notre "aide en ligne" que vous trouverez également dans la section "Support" du site behringer.com. Vous pouvez également nous faire parvenir directement votre demande de réparation sous garantie par Internet sur le site behringer.com AVANT de nous renvoyer le produit.

3. Raccordement au secteur. Avant de relier cet équipement au secteur, assurez-vous que la tension secteur de votre région soit compatible avec l'appareil. Veuillez à remplacer les fusibles uniquement par des modèles exactement de même taille et de même valeur électrique — sans aucune exception.

DE Weitere wichtige Informationen

1. Online registrieren. Bitte registrieren Sie Ihr neues MUSIC Group-Gerät direkt nach dem Kauf auf der Website behringer.com. Wenn Sie Ihren Kauf mit unserem einfachen online Formular registrieren, können wir Ihre Reparaturansprüche schneller und effizienter bearbeiten. Lesen Sie bitte auch unsere Garantiebedingungen, falls zutreffend.

2. Funktionsfehler. Sollte sich kein MUSIC Group Händler in Ihrer Nähe befinden, können Sie den MUSIC Group Vertrieb Ihres Landes kontaktieren, der auf behringer.com unter „Support“ aufgeführt ist. Sollte Ihr Land nicht aufgelistet sein, prüfen Sie bitte, ob Ihr Problem von unserem „Online Support“ gelöst werden kann, den Sie ebenfalls auf behringer.com unter „Support“ finden. Alternativ reichen Sie bitte Ihren Garantieanspruch online auf behringer.com ein, BEVOR Sie das Produkt zurücksenden.

3. Stromanschluss. Bevor Sie das Gerät an eine Netzsteckdose anschließen, prüfen Sie bitte, ob Sie die korrekte Netzspannung für Ihr spezielles Modell verwenden. Fehlerhafte Sicherungen müssen ausnahmslos durch Sicherungen des gleichen Typs und Nennwerts ersetzt werden.

PT Outras Informações Importantes

1. Registre-se online. Por favor, registre seu novo equipamento MUSIC Group logo após a compra visitando o site behringer.com. Registrar sua compra usando nosso simples formulário online nos ajuda a processar seus pedidos de reparos com maior rapidez e eficiência. Além disso, leia nossos termos e condições de garantia, caso seja necessário.

2. Funcionamento Defeituoso. Caso seu fornecedor MUSIC Group não esteja localizado nas proximidades, você pode contatar um distribuidor MUSIC Group para o seu país listado abaixo de "Suporte" em behringer.com. Se seu país não estiver na lista, favor verificar se seu problema pode ser resolvido com o nosso "Suporte Online" que também pode ser achado abaixo de "Suporte" em behringer.com. Alternativamente, favor enviar uma solicitação de garantia online em behringer.com ANTES da devolução do produto.

3. Ligações. Antes de ligar a unidade à tomada, assegure-se de que está a utilizar a voltagem correcta para o modelo em questão. Os fusíveis com defeito terão de ser substituídos, sem qualquer excepção, por fusíveis do mesmo tipo e corrente nominal.

FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION COMPLIANCE INFORMATION



Responsible Party Name: **MUSIC Group Services US Inc.**
Address: **18912 North Creek Parkway,
Suite 200 Bothell, WA 98011, USA**
Phone/Fax No.: **Phone: +1 425 672 0816
Fax: +1 425 673 7647**

MINIFEX FEX800

complies with the FCC rules as mentioned in the following paragraph:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

This device complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) this device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Important information:

Changes or modifications to the equipment not expressly approved by MUSIC Group can void the user's authority to use the equipment.

EN

ES

FR

DE

PT



We Hear You