

ULTRA-DI DI600P

SE

Ett stort tack för det förtroende för BEHRINGERS produkter som du visar oss genom att köpa ULTRA-DI DI600P. Hos DI600P rör det sig om en passiv högpresterande DI-Box.

◇ Läs igenom säkerhetsanvisningarna i slutet av detta dokument.

Både på scen och i studio händer det ofta att man gärna skulle vilja koppla samman vissa ljudkällor direkt med mixerbordet. Även om detta har vissa fördelar, gäller det också att klara av några tekniska hinder. T.ex. har keyboards sällan balanserade utgångar och det går inte bra att direktansluta gitarrer till mixerbordet p.g.a. deras höga impedans.

Med en DI-box går det fint att fånga upp en signal direkt från en höghög, obalanserad ledning – t.ex. en signal mellan en gitarr och gitarrförstärkare. Därifrån kan man mata in den direkt i mixerbordet.

1. Kontrollelement



Bild 1: överblick

- 1 Använd **INPUT** (6,3-mm jack) anslutningen för dina signalkällor.
- 2 **OUTPUT** (6,3-mm jack). Detta är den osymmetriska parallellutgången. Anslut denna till ingången på Backline eller på monitorförstärkaren. Då anslutningarna 1 och 2 löper parallellt kan OUTPUT-anslutningen användas som ingång så väl som osymmetrisk, direkt utgång för ingångssignalen. Vid det senare alternativet kan ex. output anslutas till ingången på en monitorförstärkare.
- 3 **OUTPUT** (XLR): Här rör det sig om den symmetriska utgången med mikrofonnivå. Använd en symmetrisk mikrofonkabel av hög kvalitet till anslutningen.
- 4 Med **GND LIFT** (ground lift) kan du separera jordanslutningen hos en ingång resp. en utgång fullständigt från varandra. Allt efter hur den anslutna utrustningen är jordad, kan brum och jordreturer förhindras härigenom. Med kontrollen intryckt (LIFT) är jordförbindelsen avbruten.

- 5 **INST/AMP** dämpningsreglage (30 dB) utökar, i stor utsträckning, användningsmöjligheterna för DI600P. Den kan användas till såväl lågnivåsignaler hos en mikrofon med hög impedans eller en gitarr (INST) som till högtalaranslutningar på en gitarrförstärkare (AMP).
- 6 Kopplingsbart **FILTER** för användningar med gitarr (7,5 kHz, -3 dB).

SERIENUMMER. Serienumret till DI600P befinner sig på apparatens undersida.

2. Användningsexempel

2.1 Anslutning av instrumentsignal

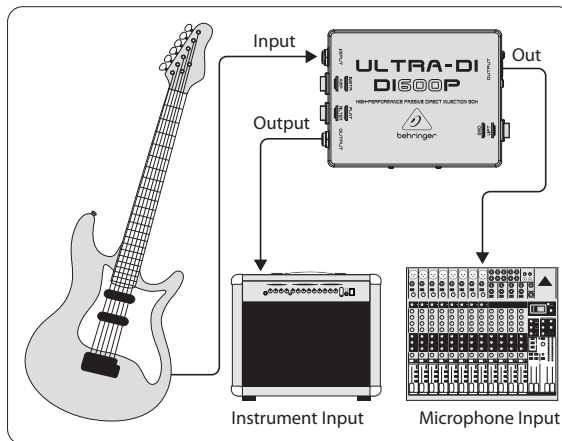


Bild 2: Gitarr → DI-box → gitarrförstärkare/mixerbord

Den här illustrationen visar användningen för en DI-box. Signalen som leder till förstärkaren förblir opåverkad, den endast fångas upp och leds till amp. Den låghög, balanserade signalen leds vidare till mixerbordets mikrofoningång. Särskilt för basgitarrer har den här användningen fördelar, eftersom mycket få mikrofoner kan överföra basfrekvenser linjärt med höga nivåer. När du använder effektapparater kopplar du in DI600P efter dessa så att effekterna också kan höras över PA-anläggningen eller vid inspelningen.

2.2 Hämta en signal från en högtalarutgång

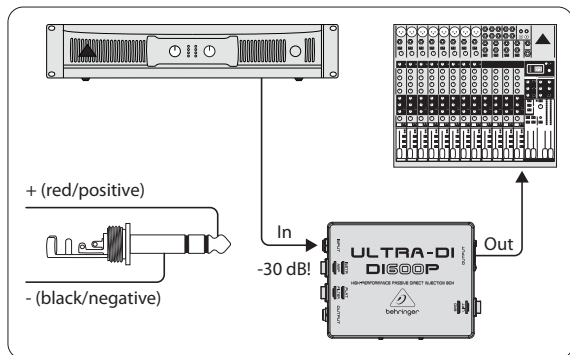


Bild 3: Anslutning till en förstärkarutgång

Ibland vill man fånga upp en signal direkt från högtalarutgången, även då endast en högtalarutgång står till förfogande. Om INST/AMP-reglaget ställs på AMP kan en förstärkarutgång anslutas till mixern (upp till 3.000 Watt på 4 Ohm), utan att man behöver riskera skada på grund av överlast!

- ◇ Används rörförstärkare måste en högtalare eller liknande lastimpedans anslutas på den parallella 6,3-mm-jackutgången.
- ◇ Övertyga dig för anslutningen till en högtalare om att omkopplaren GROUND LIFT står i läge LIFT (ingen chassianslutning). Därigenom förhindrar du en kortslutning av förstärkarutgången som skulle kunna inträffa av misstag. Dessutom bör kontaktspsen i ingången förbindas med den rödmarkerade högtalaranslutningen. DI600P's metallhölje får då inte ha någon beröring med annan apparatur.

3. Specifikationer

Frekvensgång	40 Hz (-3 dB) till 20 kHz
THD+N (distorsion)	0,003% @ 1 kHz, ingångsnivå +4 dBu
Ingång	6,3 mm jackanslutning, obalanserad
Nivåförändring (ingång → utgång)	-20 dB
Utgång	XLR, balanserade
Impedansförhållande (ingång → utgång)	110: 1
INST/AMP-reglage	30 dB Pad
FILTER-reglage	Lågpasfilter på 7,5 kHz (-3 dB)
Mått (H x B x D)	35 x 128 x 95 mm
Vikt	ca. 0,3 kg

BEHRINGER anstränger sig ständigt för att säkra högsta möjliga kvalitetsnivå. Nödvändiga ändringar genomförs utan föregående besked. Uppgifter om apparater som tekniska data och utseende kan därför komma att avvika från framställningen i denna bruksanvisning.

SE Viktiga säkerhetsanvisningar

- 1) Läs dessa anvisningar.
- 2) Spara dessa anvisningar.
- 3) Följ alla varningar.
- 4) Följ alla anvisningar.
- 5) Använd inte apparaten i närheten av vatten.
- 6) Rengör endast med torr trasa.
- 7) Installera enligt tillverkarens anvisningar.
- 8) Använd endast tillkopplingar och tillbehör som angetts av tillverkaren.
- 9) Låt kvalificerad personal utföra all service. Service är nödvändig när apparaten har skadats.

TEKNISKA SPECIFIKATIONER OCH UTSEENDE KAN ÄNDRAS UTAN MEDDELANDE. INFORMATIONEN HÄRI ÄR KORREKT VID TIDPUNKTEN DÅ DEN UTGAVS. ALLA VARUMÄRKEN TILLHÖR RESPEKTIVE ÄGARE. MUSIC GROUP ÅTAR SIG INGET ANSVAR FÖR FÖRLUSTER SOM PERSONER KAN RÅKA UT FÖR OM DE FÖRLITAR SIG HELT ELLER DELVIS PÅ NÅGON BESKRIVNING, NÅGOT FOTOGRAFI ELLER PÅSTÄENDE SOM FINNS HÄRI. FÄRGER OCH SPECIFIKATIONER KAN VARIERA NÅGOT BEROENDE PÅ PRODUKT. MUSIC GROUP-PRODUKTER SÄLJS ENDAST AV AUKTORISERADE FÖRSÄLJARE. LEVERANTÖRER OCH FÖRSÄLJARE ÄR INTE OMBUD FÖR MUSIC GROUP OCH HAR ABSOLUT INGEN BEFOGENHET ATT BINDA MUSIC GROUP TILL NÅGOT UTTRYCKLIGT ELLER UNDERFÖRSTÅTT ÅTAGANDE ELLER REPRESENTATION. DENNA MANUAL ÄR UPPHOVSRÄTTSSKYDDAD. INGEN DEL AV DENNA MANUAL FÅR REPRODUCERAS ELLER ÖVERFÖRAS I NÅGON FORM ELLER PÅ NÅGOT SÄTT, ELEKTRONISKT ELLER MEKANISKT INKLUSIV FOTOKOPIERING OCH INSPELNING AV NÅGOT SLAG, FÖR NÅGOT SYFTE UTAN UTTRYCKLIG SKRIFTLIG TILLÄTTELSE AV MUSIC GROUP IP LTD.

АВТОРСКИЕ ПРАВА ЗАЩИЩЕНЫ.
© 2013 MUSIC Group IP Ltd.
Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146,
Road Town, Tortola, British Virgin Islands