

快速启动向导




ULTRADRIVE PRO DCX2496/ ULTRADRIVE DCX2496LE


Ultra-High Precision Digital 24-Bit/96 kHz
Loudspeaker Management System


CN


CN 其他的重要信息





 带有此标志的终端设备具有强大的电流, 存在触电危险。仅限使用带有 ¼" TS 或扭锁式插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。

 此标志提醒您, 产品内存在未绝缘的危险电压, 有触电危险。

 此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

 **小心**
为避免触电危险, 请勿打开机顶盖 (或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。

 **小心**
为避免着火或触电危险, 请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅, 盛有液体的容器也不可置于其上, 如花瓶等。

 **小心**
维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险, 除了使用说明书提到的以外, 请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。
8. 请勿将本产品安装在热源附近, 如暖气片, 炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。
9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座, 请找电工更换一个合适的插座。
10. 妥善保护电源线, 使其不被践踏或刺破, 尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车, 架子, 三角架, 支架和桌子。若使用手推车来搬运设备, 请注意安全放置设备, 以避免手推车和设备

倾倒而受伤。

13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时, 请拔出电源插头。

14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修, 例如电源线或电源插头受损, 液体流入或异物落入设备内, 设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏。

15. 本设备连接电源时一定要接地保护。



16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置, 应当保证它们处于随时可方便操作状态。

17. 本产品仅适用于海拔 2000 米以下地区, 本产品仅适用于非热带气候条件下。



法律声明

对于任何因在此说明书提到的全部或部份描述、图片或声明而造成的损失, MUSIC Group 不负任何责任。技术参数和外观若有更改, 恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。MIDAS, KLARK TEKNIK, LAB GRUPPEN, LAKE, TANNOY, TURBOSOUND, TC ELECTRONIC, TC HELICON, BEHRINGER, BUGERA 和 DDA 是 MUSIC Group IP Ltd. 公司的商标或注册商标。© MUSIC Group IP Ltd. 2017 版权所有。

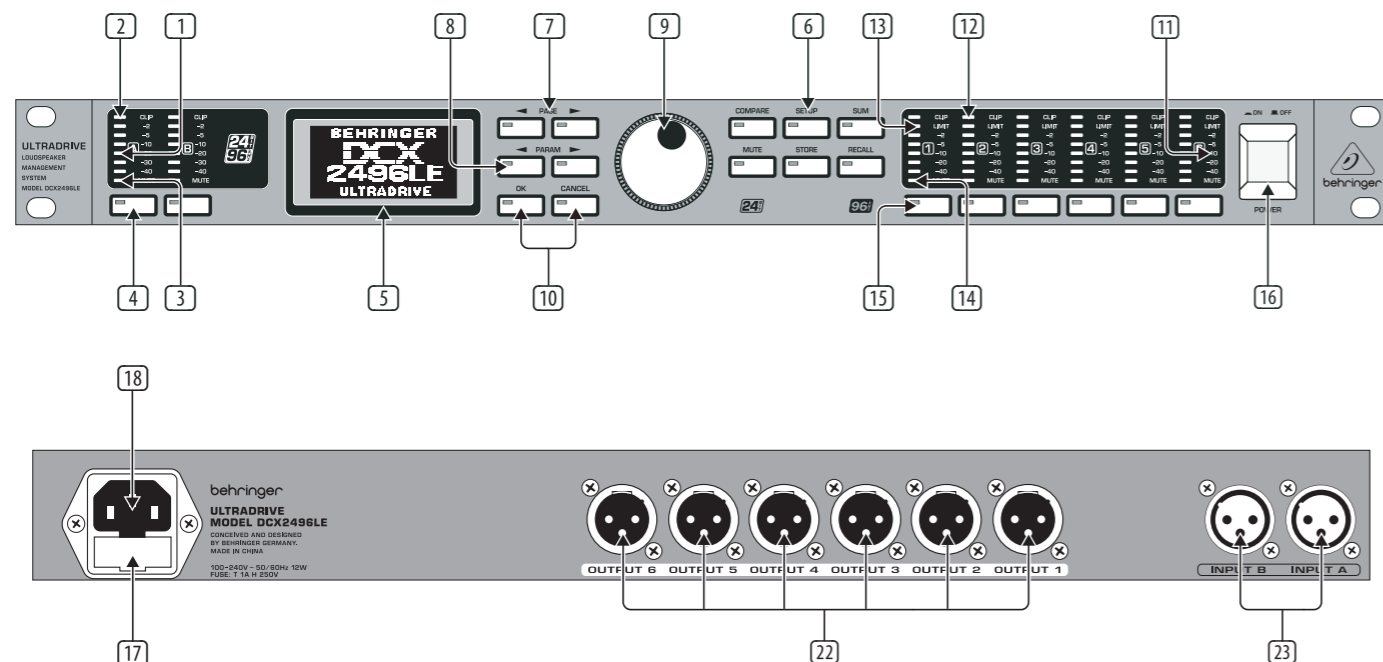
保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 music-group.com/warranty 网站查看完整的详细信息。

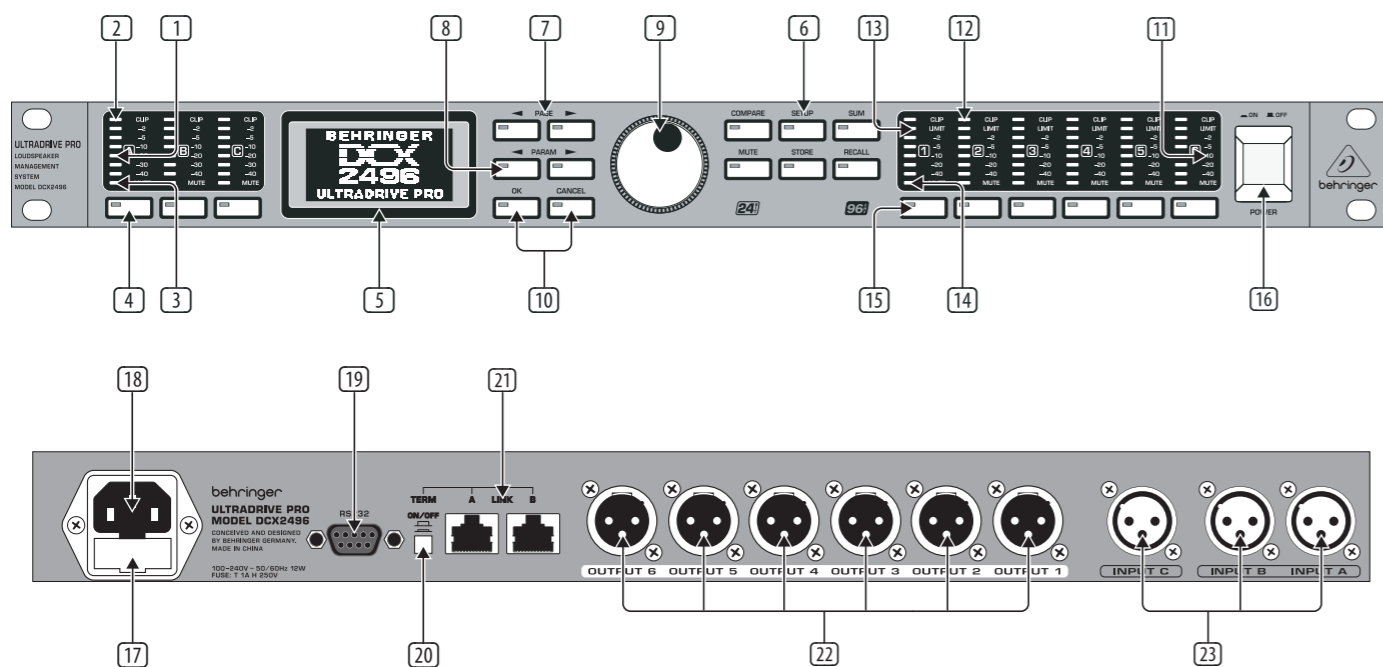
CN

ULTRADRIVE PRO DCX2496/ULTRADRIVE DCX2496LE 控制

DCX2496LE



DCX2496



第一步: 控制

- ① DCX2496(LE) 含三组 6 段 LED 指示灯 (另外还有 CLIP 与 MUTE LED), 以达到对输入信号 A-B/A-C 精准的电平调节。
- ② 如果输入级过载, **CLIP** LED 就会亮, 表示信号失真。
- ③ 底部 LED (#8) 是 **MUTE** LED (红), 当相应输入静音时即亮。
- ④ 这些是输入通道按钮, 允许从所选菜单中激活特定功能(如, MUTE)。另外, 您还能用这些按钮调出 IN A/B/C 菜单。
- ⑤ 此 **DISPLAY** 显示所有可预设编辑的菜单。
- ⑥ 用这些按键调出 DCX2496(LE) 的各个菜单 (如 SETUP, RECALL 等)。唯一例外的是 **COMPARE** 键, 它是用于对比当前编辑与之前所选预设的。当 COMPARE 处于激活状态, 不能改变任何数值。
- ⑦ 用 **PAGE** 键切换菜单中的各个页面。
- ⑧ 用 **PARAM** 键切换页面中的各个参数。
- ⑨ 用数据轮编辑所选参数。
- ⑩ 用 **OK** 与 **CANCEL** 键确认或取消所做的设置。
- ⑪ 1-6 的每个输出都有一组 5 段 LED 指示灯 (另外还有 MUTE, CLIP 与 LIMIT LED) 显示相应输出的电平。
- ⑫ 正如输入平台, 输出平台电平也不应过高, 即, **CLIP** LED 不应该亮。
- ⑬ 当对应输出的限幅器激活并运行, **LIMIT** LED 即亮。
- ⑭ 底部 LED (#8) 是 **MUTE** LED, 当相应输出静音时即亮。
- ⑮ 输出通道键, 用它们来进入 1-6 输出, 或在 MUTE 模式下静音或重启各个通道。
- ⑯ 用 **POWER** 键来开关 DCX2496(LE)。连接此装置到主电源前, 开关应处于关闭状态。
- ⑰ 这是 DCX2496(LE) 的保险座。熔断的保险管必须用同类型同额定值的保险管置换。
- ⑱ 主电源接口是标准 **IEC** 插座, 随机附赠适用电源线。
- ⑲ 9 针 RS-232 接口使 DCX2496 能连接电脑。这使您能储存及载入文件, 升级 DCX2496 的操作软件, 或用电脑遥控一台或若干台 ULTRADRIVE PRO 设备。behringer.com 提供编辑软件免费下载。
- ⑳ 当您通过 LINK 接口 (见 ⑳) 菊花链若干 ULTRADRIVE PRO 时, 请按第一台与最后一台设备的 **TERM** 开关, 从而避免数据反馈与传输错误。
- ㉑ 用 LINK 接口 A 和 B (RS-485 网络接口) 以及一根市场上可买到的网线来菊花链若干 ULTRADRIVE PRO 设备。
- ㉒ 输出通道 1-6 的平衡 XLR 输出接口。将功放连接在这里。
- ㉓ 平衡 XLR 输入接口 A-B/A-C 用来连接输入信号。
DCX2496:
输入 A 还能用于数字 AES/EBU 输入信号。输入 C 能用于线路信号或连接测试话筒。如果 AUTO ALIGN 在 SETUP 菜单中激活, 输入 C 将自动被设为话筒电平。另外, 测试话筒的幻象电源将被开启。

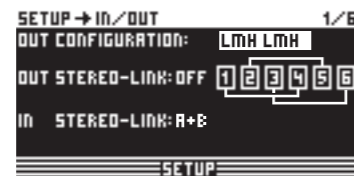
ULTRADRIVE PRO DCX2496/ULTRADRIVE DCX2496LE 快速入门

第二步: 使用

这一章是针对那些迫不及待要在实际应用中使用的用户。下面的说明教您怎样发掘 DCX2496(LE), 感受它的多样性与直观性。这一章仅仅是后续实践的一个起始点, 所以, 请阅读整个使用说明以充分利用 DCX2496(LE) 的特性与功能。

登陆公司网站 behringer.com 查看完整说明书

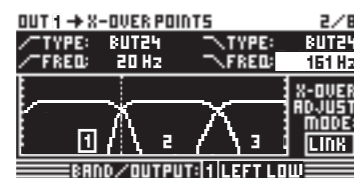
选择输出结构



按 SETUP 键调出 SETUP 菜单。在菜单第一页, 选择输出结构 (OUT CONFIGURATION), 确定哪个通道用于哪个频段。有一个单声道以及三个立体声结构可供选择。

单声道结构中能将输入信号分为 6 个不同频段。立体声结构中每边立体声最多 3 个频段。缩写 L, M 和 H 表示低, 中和高音箱。

设置分频器频率



为了将特定频段分配到输出通道, 必须确定各自的分频点 (分频器)。分频点决定频段的上限与下限, 使您在频率上将各输出清楚地分开。

按相应 OUT 键 (1-6) 并用 PAGE 键选择菜单页 2/8, 用 FREQ 及 TYPE 参数确定分频器频率斜率并选择滤波器类型。当 X-OVER ADJUST MODE 参数被设为 "LINK" 时, 分频器频率的任何改变都会移动相邻频段。

静音输入 / 输出通道 (静音)



按 MUTE 键进入 MUTE 菜单。在这里能使 DCX2496(LE) 的输入输出静音。在此页, 按相应通道键就能静音或激活各个通道 (IN A-B / A-C 和 OUT 1-6), 或按 PARAM 及 OK 或 CANCEL 键来使所有输入输出静音。因此, 您能单独或是与相邻频段一起监听每个频段, 以此达到完美编辑单个频段。再按 MUTE 键退出 MUTE 菜单。

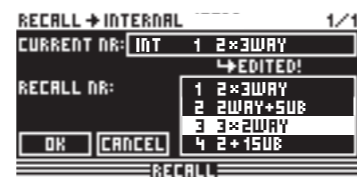
储存预设



用 STORE 键储存预设。

调出预设

按 RECALL 键从内存储器或记忆卡载入预。



恢复出厂设置

如果您想恢复 ULTRADRIVE 到出厂设置, 开机时长按设备前面板上的两个 PAGE 键。DCX2496(LE) 会提示您确认或取消。按 OK 清除内存记忆并恢复出厂预设。

CN 技术参数

Analog Inputs (A, B, C)	
Type	electronically balanced
Connector	XLR
Max. input level	+22 dBu
Input impedance	approx. 35 k Ω @ 1 kHz
Crosstalk	-72 dB @ 0 dBu
Digital Input (A) - DCX2496	
Connector	XLR
Format	S/PDIF or AES/EBU
Input level	0.3 to 10 Vpp
Input impedance	approx. 110 Ω
Sampling frequency	32 to 96 kHz
Special feature	Sample Rate Converter
Microphone Input (C) - DCX2496	
Type	electronically balanced
Connector	XLR
Max. input level	-23 dBu
Input impedance	approx. 670 Ω @ 1 kHz
Phantom supply	+15 V
Analog Outputs (1, 2, 3, 4, 5, 6)	
Type	electronically balanced
Connector	XLR
Max. output level	+22 dBu
Output impedance	approx. 100 Ω @ 1 kHz
Crosstalk	-100 dB @ 10 dBu
System Data	
Sampling frequency	96 kHz
Signal delay	< 1 ms Analog input to analog output
Frequency response	10 Hz to 45 kHz (-3 dB) typ.
Dynamic range	112 dB
THD+N Ratio	0,007% @ 0 dBu 0,004% @ 10 dBu

Converters	
A/D Converter CS5381	
Resolution	24-Bit Delta-Sigma
Oversampling	64x
Dynamic range	120 dB typ.
D/A Converter AK4393	
Resolution	24-Bit Delta-Sigma
Oversampling	64x
Dynamic range	120 dB typ.
Serial Interface (DCX2496)	
RS-232	
Type	9-pin sub-D connector
Transmission type	115200 bauds, 8 data bits, 1 stop bit, no parity
RS-485 (2x)	
Type	RJ-45 connector
Transmission type	38400 bauds, 8 data bits, 1 stop bit, no parity
Power Supply	
Mains Voltage	
USA/Canada	120 V~, 60 Hz
Europe/U.K./Australia	230 V~, 50 Hz
Japan	100 V~, 50 - 60 Hz
General export model	100 - 240 V~, 50 - 60 Hz
Power consumption	approx. 12 W
Fuse	100 to 240 V~: T 1 A H
Mains connector	Standard IEC receptacle
Dimensions/Weight	
Dimensions (H x D x W)	45 x 483 x 208 mm (1.75 x 19 x 8.1")
Weight	approx. 2 kg (4.4 lbs)
Shipping Weight	approx. 3.2 kg (7 lbs)

其他的重要信息

CN 其他的重要信息

- 在线注册。**请购买 MUSIC Group 产品后立即在 behringer.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。
- 无法正常工作。**若您的 MUSIC Group 产品无法正常工作,我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若你所在地区没有 MUSIC Group 销售商,请联系 behringer.com 网站的“WHERE TO BUY”一栏下的所列出的子公司或经销商。
- 电源连接。**将本设备连接电源前,请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时,必须使用相同型号及定额的保险丝。

Dedicate Your Life to MUSIC