

DK

Betjeningsvejledning



SUPER-X PRO CX3400

High-Precision Stereo 2-Way/3-Way/Mono 4-Way Crossover with Limiters, Adjustable Time Delays and CD Horn Correction



Inholdsfortegnelse

Tak.....	2
Vigtige sikkerhedsanvisninger.....	3
Dementi.....	3
1. Introduktion.....	5
1.1 Inden du begynder	5
1.2 Online-registrering	5
1.3 Betjeningselementer.....	5
1.3.1 Anvendelse til 2-vejs stereo	5
1.3.2 Anvendelse med 3-vejs stereo	7
1.3.3 Anvendelse med 4-vejs mono.....	8
2. Installation.....	9
2.1 Indbygning i et rack.....	9
2.2 Netspænding.....	9
2.3 Audioforbindelser	9
3. Specifikationer	11

Tak

Mange tak for den tillid til BEHRINGERS produkter, du har vist ved at købe SUPER-X PRO CX3400.

DK **Vigtige sikkerhedsanvisninger****Advarsel**

Terminaler markeret med et symbol bærer elektrisk spænding af en tilstrækkelig størrelse til at udgøre risiko for elektrisk shock. Brug kun kommercielt tilgængelige højtalerkabler af høj kvalitet med et 0,6mm TS stik installeret. Alle andre installationer eller modifikationer bør kun foretages af kvalificeret personale.



Uanset hvor dette symbol forekommer, henviser det til vigtige betjenings- og vedligeholdelses-anvisninger i det vedlagte materiale. Læs vejledningen.

**Obs**

For at mindske risikoen for elektrisk stød må toppen ikke tages af (heller ikke bagbeklædningen). Ingen indvendige dele må efteres af brugeren. Al service må kun foretages af faguddannet personale.

**Obs**

Udsæt ikke apparatet for regn og fugt, så risikoen for brand eller elektriske stød reduceres. Apparatet må ikke udsættes for dryp eller stænk, og der må ikke stilles genstande fyldt med væske som f.eks. vaser på apparatet.

**Obs**

Disse serviceanvisninger må kun anvendes af kvalificeret servicepersonale. For at reducere risikoen for elektriske stød må du kun udføre den form for service, som er omtalt i driftsanvisningerne. Reparationer må kun udføres af faguddannet personale.

1. Læs disse anvisninger.
2. Opbevar disse anvisninger.
3. Ret dig efter alle advarsler.
4. Følg alle anvisninger.
5. Anvend ikke dette apparat i nærheden af vand.
6. Brug kun en tør klud ved rengøring.
7. Tildæk ikke ventilationsåbninger. Installation foretages i overensstemmelse med fabrikantens anvisninger.
8. Må ikke installeres i nærheden af varmekilder såsom radiatorer, varmespæjld, komfurer eller andre apparater (inkl. forstærkere), der frembringer varme.

9. Omgå ikke sikkerheden, hverken i polariserede stik eller i stik til jordforbindelse. Et polariseret stik har to ben, hvoraf det ene er bredere end det andet. Et stik til jordforbindelse har to ben og en tredje gren til jordforbindelse. Det brede ben eller den tredje gren er der af hensyn til din sikkerhed. Hvis stikket ikke passer til stikkontakten, kan du tilkalde en elektriker til at udskifte det forældede stik.

10. Beskyt lysnetkablet fra at blive betrådt eller klemt. Sørg specielt ved stik, forlængerledninger og der, hvor de udgår fra enheden for tilstrækkelig beskyttelse.

11. Apparatet skal altid være tilsluttet til strømnettet med en intakt beskyttelsesleder.

12. Hvis hovednetstikket eller en apparatstikdåse skal fungere som afbryder, skal de altid være tilgængelige.

13. Benyt alene tilslutningsenheder/tilbehør som angivet af fabrikanten.



14. Når apparatet benyttes med vogn, stativ, trefod, konsol eller bord, skal det være med sådanne, som er anvist af fabrikanten eller som sælges sammen med apparatet.

Når der benyttes vogn, skal der udvises forsigtighed, når kombinationen vogn/apparat flyttes, så du undgår at komme til skade ved at snuble.

15. Tag stikket ud til dette apparat ved lyn og torden, eller når det ikke benyttes i længere tid.

16. Al service skal foretages af faguddannet personale. Service er påkrævet, når enheden på nogen måde er blevet beskadiget, hvis f.eks. strømforsyningsledningen eller stikket er blevet beskadiget, hvis der er blevet spildt væsker eller der er faldet genstande ned i apparatet, hvis enheden har været udsat for regnvejrr eller fugtighed, ikke fungerer normalt eller er blevet tabt.



17. Korrekt bortskaffelse af dette produkt: Dette symbol indikerer, at dette produkt ikke må bortskaffes sammen med almindeligt husholdningsaffald i henhold til WEEE-direktivet (2002/96/EF) og national

lovgivning. Dette produkt skal indleveres på et autoriseret indsamlingssted for genbrug af affald af elektrisk og elektronisk udstyr (EEE). Forkert håndtering af denne type affald kan påvirke miljøet og sundheden negativt på grund af potentielt farlige stoffer, der generelt er tilknyttet EEE. Samtidig medvirker din korrekte bortskaffelse af dette produkt til effektiv anvendelse af naturlige ressourcer. Kontakt de lokale myndigheder eller dit renovationselskab for yderligere oplysninger om, hvor du kan indlevere dit kasserede udstyr til genbrug.

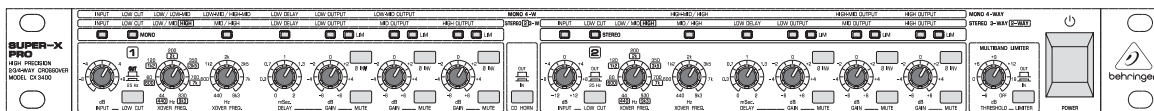
DEMENTI

TEKNISKE SPECIFIKATIONER OG UDSEENDE KAN ÆNDRES UDEN VARSEL. INFORMATION INDEHOLDT ER KORREKT PÅ UDSKRIFTS TIDSPUNKT. ALLE VAREMÆRKER TILHØRER DERES RESPEKTIVE EJERE. MUSIC GROUP KAN IKKE HOLDES TIL ANSVAR FOR TAB SOM LIDES AF PERSONER, SOM ER ENTEN HELT ELLER DELVIS AFHÆNGIGE AF BESKRIVELSER, FOTOGRAFIER ELLER ERKLÆRINGER INDEHOLDT. MUSIC GROUP PRODUKTER SÆLGES UDELUKKENDE IGennem AUTORISEREDE FORHANDLERE. DISTRIBUTØRER OG FORHANDLERE REPRÆSENTERER IKKE MUSIC GROUP OG HAR ABSOLUT IGEN AUTORITET TIL AT BINDE MUSIC GROUP VED NOGEN UDTRYKT ELLER IMPLICERET REPRÆSENTATION. DENNE MANUAL ER COPYRIGHT. INGEN DEL AF DENNE MANUAL KAN REPRODUCERES ELLER TRANSMITTERES I NOGEN FORM ELLER PÅ NOGEN VIS, ENTEN MEKANISK ELLER ELEKTRONISK, HERUNDER FOTOKOPIERING ELLER OPTAGELSE AF NOGEN ART, FOR NOGET FORMÅL, UDEN SKRIFTLIG TILLADELSE AF MUSIC GROUP IP LTD.

ALLE RETTIGHEDER RESERVERES.

© 2013 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands



III. 1.1: Forside af SUPER-X PRO

1. Introduktion

Formålet med den følgende vejledning er at gøre dig fortrolig med de anvendte specialbegreber, således at du lærer alle funktionerne på apparatet at kende. Når du omhyggeligt har læst denne vejledning, skal du gemme den, så du hele tiden kan slå op i den, når du har brug for den.

1.1 Inden du begynder

SUPER-X PRO er pakket omhyggeligt på fabrikken for at garantere en sikker transport. Hvis kartonen på trods heraf udviser beskadigelser, skal du straks undersøge apparatet for at se, om der er udvendige skader.

- ♦ Dersom apparatet er beskadiget, skal du IKKE sende det tilbage til os, men ubetinget først kontakte din forhandler og transportselskabet, da du ellers kan miste enhver ret til skadeserstatning.

Sørg for, at der er tilstrækkelig lufttilførsel, og anbring ikke SUPER-X PRO i nærheden af varmekilder, således at en overophedning af apparatet undgås.

- ♦ Inden du forbinder SUPER-X PRO med lysnettet, skal du omhyggeligt undersøge, om dit apparat er indstillet til den rigtige forsyningsspænding!

Netforbindelsen etableres ved hjælp af det medfølgende kabel med stikforbindelse. Det svarer til de krævede sikkerhedsbestemmelser.

- ♦ Bemærk venligst, at alle apparater ubetinget skal jordes. For din egen sikkerheds skyld bør du under ingen omstændigheder fjerne eller deaktivere apparaternes eller netkablenes jording.

Du kan finde yderlige oplysninger i kapitel 2 "Installation".

1.2 Online-registrering

Registrer om muligt det nye BEHRINGER-udstyr direkte efter købet på vores hjemmeside på Internetadressen <http://behringer.com>, og læs garantibetingelserne grundigt igennem.

Hvis dit BEHRINGER-produkt er defekt, ser vi gerne, at det bliver repareret så hurtigt som muligt. Vi beder dig rette direkte henvendelse til den BEHRINGER-forhandler, som du har købt udstyret hos. Såfremt dit BEHRINGER-forhandler ikke er i nærheden, kan du også henvende dig direkte til en af vores filialer. En liste med kontaktdresser til vores BEHRINGER-filialer findes i originalemballagen til dit udstyr (Global Contact Information/European Contact Information). Hvis der ikke er angivet nogen kontaktdresse i din land, bedes De rette henvendelse til den nærmeste distributør. De pågældende kontaktdresser kan findes under Support på vores hjemmeside <http://behringer.com>.

Afviklingen af et eventuelt garantitilfælde lettes betydeligt, hvis dit udstyr er registreret hos os sammen med købsdatoen.

Mange tak for dit samarbejde!

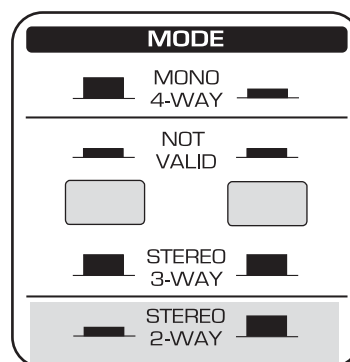
1.3 Betjeningslementer

Da Super-X PRO er udstyret med særdeles omfattende muligheder, har vi på følgende illustrationer fremhævet de aktive betjeningslementer med en mørkere farvetone. På apparatet selv har vi udstyret de aktive drejknapper med de tilsvarende lysdioder. Disse lamper hjælper dig med at bevare et godt overblik, også selv om det er mørkt. Endvidere er alle kontakter på forsiden af apparatet belyst og angiver dermed den aktive funktion. Oven over betjeningslementerne finder du to stribeformede felter, hvis øverste påskrift henviser til anvendelse som mono 4-vejs, medens den nederste gælder for stereo 2/3-vejs. De lysdioder, der befinder sig under disse to striber, viser, hvilke drejknapper der er aktiveret ved den pågældende funktion.

- ♦ På bagsiden finder du over og under tilslutningerne påskrifter, der henviser til delefilterets forskellige indstillinger. Sørg ubetinget for, at de to MODE-kontakter indstilles rigtigt, og at tilslutningerne foretages korrekt, da højttaleren ellers kan blive beskadiget.

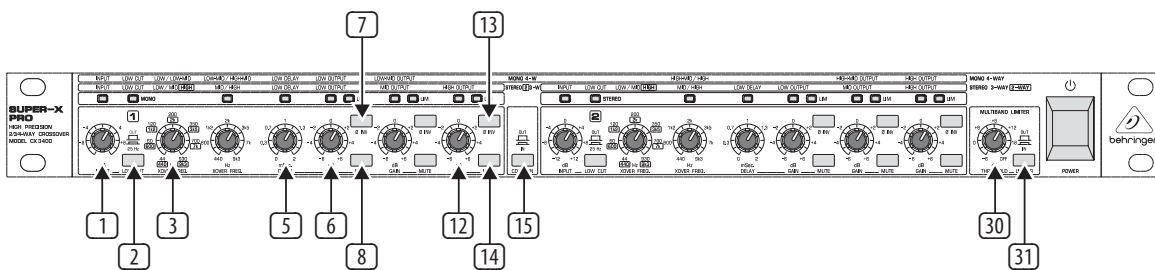
1.3.1 Anvendelse til 2-vejs stereo

Aktivér først funktionen 2-vejs stereo ved hjælp af de to MODE-kontakter på bagsiden. STEREO-LED'en på forsiden over den anden LOW CUT-kontakt lyser.



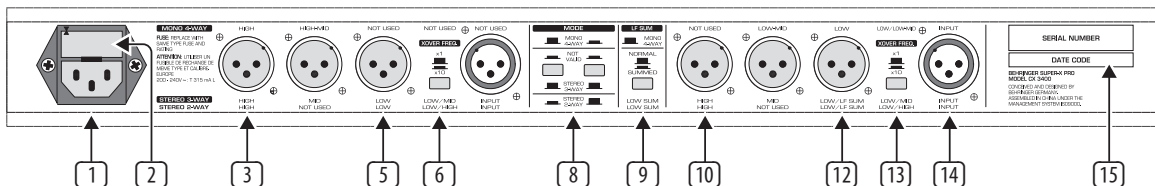
III. 1.2: Rigtig indstilling af de to MODE-kontakter ved anvendelse til 2-vejs stereo

Herefter lyser LED'erne over de aktive drejknapper på frontpladen. De viser, hvilke drejknapper der er aktive ved den funktion, du har valgt. Drejknappernes funktion fremgår af påskriften i det andet felt. Ved stereoanvendelse er funktionerne i begge kanaler identiske.



III. 1.3: Aktive betjeningselementer på forsiden SUPER-X PRO

- 1 **INPUT**-knap. Denne drejeknap bestemmer indgangsforstærkningen inden for området ± 12 dB (se knap 16).
- 2 **LOW CUT**-tasten. Med denne kontakt aktiveres 25 Hz højpasfilteret. Det tjener som beskyttelse af bashøjtalerne imod signaler med dyb frekvens.
- 3 **LOW/HIGH XOVER FREQ.**-knap. Denne knap bestemmer delefrekvensen mellem Low- og High-båndet. Når XOVER FREQUENCY-kontakten på bagsiden af apparatet er trykket ind, tidobles frekvensområdet.
- 5 **DELAY**-knap. Med denne drejeknap kan Low-signalet forsinkes i indtil 2 ms. Dette er nyttigt, når man skal afstemme systemerne indbyrdes i rigtig fase.
- 6 **LOW OUTPUT**-knap. Regulerer Low-båndets udgangsniveau inden for området ± 6 dB.
- 7 **LOW PHASE INVERT**-kontakt. Med denne kontakt vendes Low-udgangens polaritet.
- 8 **LOW MUTE**-kontakt. Med denne kontakt afbrydes lyden på Low-båndet.
- 12 **HIGH OUTPUT**-knap. Regulerer High-båndets udgangsniveau inden for området ± 6 dB.
- 13 **HIGH PHASE INVERT**-kontakt. Med denne kontakt vendes High-udgangens polaritet.
- 14 **HIGH MUTE**-kontakt. Med denne kontakt afbrydes lyden på High-båndet.
- 15 **CD HORN**-kontakt. Med denne kontakt opnås en speciel frekvenskorrektur af det øverste bånd ved anvendelse med Constant Directivity-hornsystemer.
- 30 **THRESHOLD**-knap. Med denne drejeknap bestemmes limiterens tilkoblingstærskel.
- 31 **LIMITER**-kontakt. Med denne kontakt aktiveres alle limiterer. Når limitertærsklen nu overskrides, lyser LIM-LED'erne over GAIN-drejeknapperne, og udgangsniveauet reguleres tilbage.

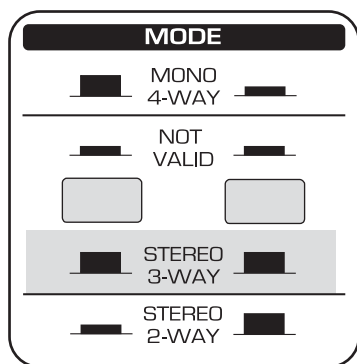


III. 1.4: Aktive Betjeningselementer og tilslutninger på bagsiden af SUPER-X PRO

- 1 **IEC-STIKFORBINDELSE**. Netforbindelsen sker ved hjælp af en IEC-STIKFORBINDELSE. Der følger et passende netkabel med ved leveringen.
- 2 **SIKRINGSHOLDER/SPÆNDINGSINDSTILLING**. Inden du forbinder apparatet med lysnettet, skal du omhyggeligt undersøge, om spændingsangivelsen på dit apparat stemmer overens med den lokale forsynings-spænding. Ved udskiftningen af sikringen skal du ubetinget benytte den samme type. På nogle apparater kan sikringholderen indsættes i to positioner, så der kan stilles om mellem 230 V og 115 V. Bemærk venligst: Når du er uden for Europa og vil benytte et apparat ved 115 V, skal der sættes en kraftigere sikring i (se kapitel 2 "Installation").
- 3 og 10 **HIGH OUTPUT**-stik. Dette er tilslutningen til High-udgangssignalet.
- 5 og 12 **LOW (LF SUM) OUTPUT**-stik. Dette er tilslutningen for Low-udgangssignalet.
- 6 og 19 **XOVER FREQ.**-kontakt. Med denne knap omstilles det reguleringsområde, der dækkes af LOW/HIGH XOVER FREQ.-knappen på forsiden. Området er enten 44 til 930 Hz eller 440 Hz til 9,3 kHz.
- 8 **MODE**-kontakt. Ved anvendelse til 2-vejs stereo skal den første kontakt være trykket ind og den anden deaktiveret. Læg mærke til, hvad der står bag på apparatet.
- 9 **LOW SUM**-kontakt. Ved stereoanvendelse kan de to Low-veje lægges sammen ved hjælp af LOW SUM-kontakten og føres over på Low-udgangen på kanal 1. Dette er især en god idé ved anvendelse af subwoofer.
- 14 **INPUT**-stik. Dette er tilslutningen til indgangssignalet.
- 15 **SERIENUMMER**. De bedes tilsende os det udfyldte garantibevis senest 14 dage efter købsdato. I modsat fald bortfalder Deres udvidede garantidækning. Alternativt står vor onlineregistrering (behringer.com) til Deres rådighed.

1.3.2 Anvendelse med 3-vejs stereo

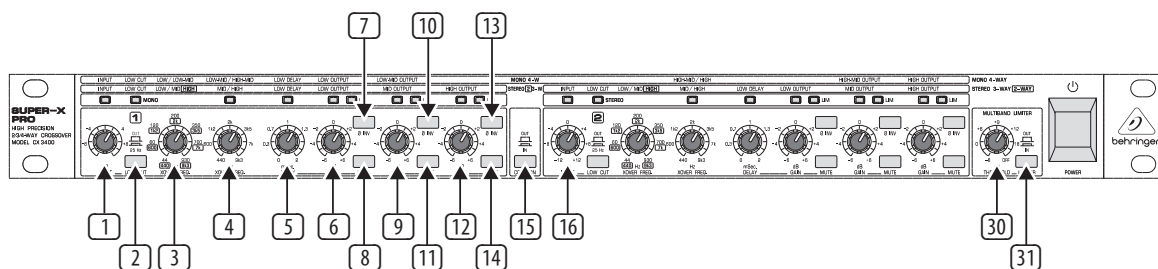
Aktivér først funktionen 3-vejs stereo ved hjælp af de to MODE-kontakter på bagsiden. STEREO-LED'en på forsiden over den anden LOW CUT-kontakt lyser.



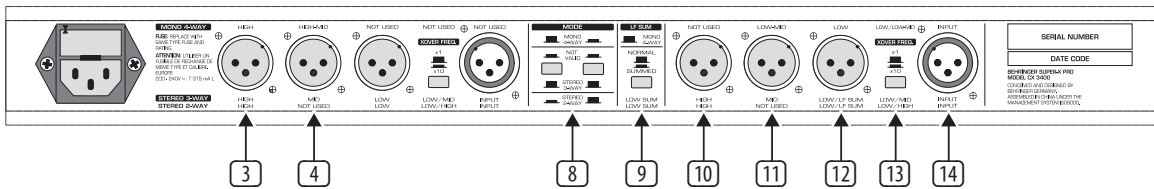
III. 1.5: Rigtig indstilling af de to MODE-kontakter ved anvendelse til 3-vejs stereo

Herefter lyser LED'erne over de aktive drejknapper på frontpladen. De viser, hvilke drejknapper der er aktive ved den funktion, du har valgt. Drejknappernes funktion fremgår af påskriften i det andet felt. Ved stereoanvendelse er funktionerne i begge kanaler identiske.

- 1 og 16 **INPUT**-knap. Denne drejknapp bestemmer indgangsførstærkningen inden for området +/-12 dB.
- 2 **LOW CUT**-tasten. Med denne kontakt aktiveres 25 Hz højpasfilteret. Det tjener som beskyttelse af bashøjtalerne imod signaler med dyb frekvens.
- 3 **LOW/MID XOVER FREQ.**-knap. Denne knap bestemmer delefrekvensen mellem Low- og Mid-båndet. Når XOVER FREQUENCY-kontakten på bagsiden af apparatet er trykket ind, tidobles frekvensområdet.
- 4 **MID/HIGH XOVER FREQ.**-knap. Denne knap bestemmer delefrekvensen mellem Mid- og High-båndet.
- 5 **DELAY**-knap. Med denne drejknapp kan Low-signalet forsinkes i indtil 2 ms. Dette er nyttigt, når man skal afstemme systemerne indbyrdes i rigtig fase.
- 6 **LOW OUTPUT**-knap. Regulerer Low-båndets udgangsniveau inden for området +/-6 dB.
- 7 **LOW PHASE INVERT**-kontakt. Med denne kontakt vendes Low-udgangens polaritet.
- 8 **LOW MUTE**-kontakt. Med denne kontakt afbrydes lyden på Low-båndet.
- 9 **MID OUTPUT**-knap. Regulerer Mid-båndets udgangsniveau inden for området +/-6 dB.
- 10 **MID PHASE INVERT**-kontakt. Med denne kontakt vendes Mid-udgangens polaritet.
- 11 **MID MUTE**-kontakt. Med denne kontakt afbrydes lyden på Mid-båndet.
- 12 **HIGH OUTPUT**-knap. Regulerer High-båndets udgangsniveau inden for området +/-6 dB.
- 13 **HIGH PHASE INVERT**-kontakt. Med denne kontakt vendes High-udgangens polaritet.
- 14 **HIGH MUTE**-kontakt. Med denne kontakt afbrydes lyden på High-båndet.
- 15 **CD HORN**-kontakt. Med denne kontakt opnås en speciel frekvenskorrektur af det øverste bånd ved anvendelse med Constant Directivity-hornsystemer.
- 30 **THRESHOLD**-knap. Med denne drejknapp bestemmes limiterens tilkoblingstærskel.
- 31 **LIMITER**-kontakt. Med denne kontakt aktiveres alle limitere. Når limitertærsklen nu overskrides, lyser LIM-LED'erne over GAIN-drejknapperne, og udgangsniveauet reguleres tilbage.



III. 1.6: Betjeningslementer på forsiden SUPER-X PRO

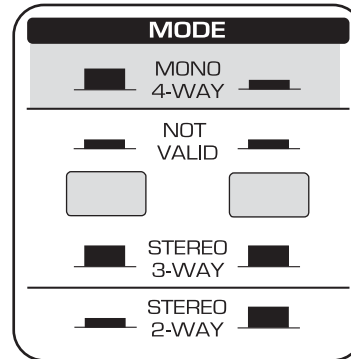


III. 1.7: Aktive Betjeningselementer og tilslutninger på bagsiden af SUPER-X PRO

- 4 og 11 **MID OUTPUT**-stik. Dette er tilslutningen til Mid-udgangssignalet.
- 3 og 10 **HIGH OUTPUT**-stik. Dette er tilslutningen til High-udgangssignalet.
- 8 **MODE**-kontakt. Ved anvendelse til 3-vejs stereo skal begge kontakter være deaktiveret. Læg mærke til, hvad der står bag på apparatet.
- ♦ **Aktiver aldrig denne kontakt uden først at slukke for anlægget. Omstilling, medens anlægget er i drift, forårsager kraftig støj, der kan medføre, at højttalerne eller anlægget beskadiges.**
- 9 **LOW SUM**-kontakt. Ved stereoanvendelse kan de to Low-veje lægges sammen ved hjælp af LOW SUM-kontakten og føres over på Low-udgangen på kanal 1. Dette er især en god idé ved anvendelse af subwoofer.
- 12 **LOW (LF SUM) OUTPUT**-stik. Dette er tilslutningen for Low-udgangssignalet.
- 13 **XOVER FREQ.**-kontakt. Med denne kontakt omstilles det reguleringsområde, der dækkes af LOW-MID XOVER FREQ.-drejknappen på forsiden. Området er enten 44 til 930 Hz eller 440 Hz til 9,3 kHz.
- ♦ **Aktiver aldrig denne kontakt uden først at slukke for anlægget. Omstilling, medens anlægget er i drift, forårsager kraftig støj, der kan medføre, at højttalerne eller anlægget beskadiges.**
- 14 **INPUT**-stik. Dette er tilslutningen til indgangssignalet.

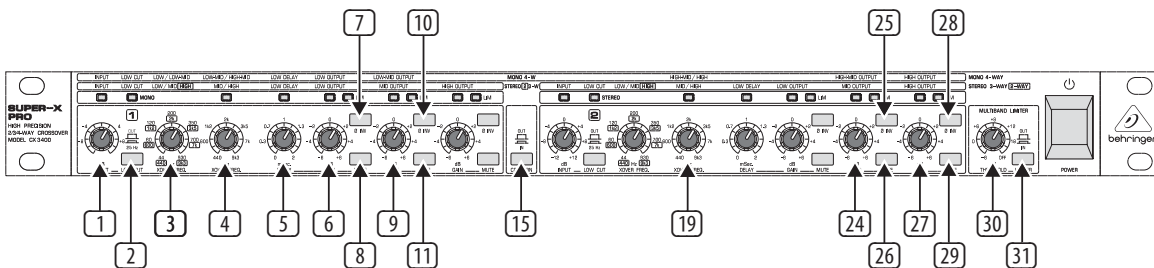
1.3.3 Anvendelse med 4-vejs mono

Aktivér først funktionen 4-vejs mono ved hjælp af de to MODE-kontakter på bagsiden. MONO-LED'en på forsiden over den første LOW CUT-kontakt lyser.



III. 1.8: Rigtig indstilling af de to MODE-kontakter ved anvendelse til 4-vejs mono

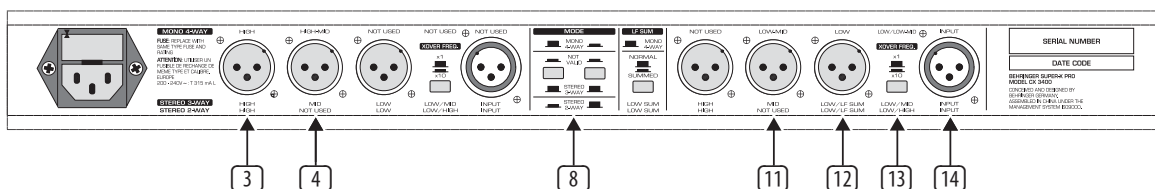
Herefter lyser LED'erne over de aktive drejknapper på frontpladen. De viser, hvilke drejknapper der er aktive ved den funktion, du har valgt. Drejknappernes funktion fremgår af påskriften i det første felt.



III. 1.9: Betjeningselementer på forsiden SUPER-X PRO

- 1 **INPUT**-knap. Denne drejknep bestemmer indgangsforstærkningen inden for området +/-12 dB.
- 2 **LOW CUT**-kontakt. Med denne kontakt aktiveres 25 Hz højpasfilteret. Det tjener som beskyttelse af bashøjttalerne imod signaler med dyb frekvens.
- 3 **LOW/LOW-MID XOVER FREQ.**-knap. Denne knap bestemmer defrekvensen mellem Low- og Low-Mid-båndet. Når XOVER FREQUENCY-kontakten på bagsiden af apparatet er trykket ind, tidobles frekvensområdet.
- 4 **LOW-MID/HIGH-MID XOVER FREQ.**-knap. Denne knap bestemmer defrekvensen mellem Low-Mid og High-Mid-båndet.
- 5 **DELAY**-knap. Med denne drejknep kan Low-signalet forsinkes i indtil 2 ms. Dette er nyttigt, når man skal afstemme systemerne indbyrdes i rigtig fase.
- 6 **LOW OUTPUT**-knap. Regulerer Low-båndets udgangsniveau inden for området +/-6 dB.
- 7 **LOW PHASE INVERT**-kontakt. Med denne kontakt vendes Low-udgangens polaritet.
- 8 **LOW MUTE**-kontakt. Med denne kontakt afbrydes lyden på Low-båndet.
- 9 **LOW-MID OUTPUT**-knap. Regulerer Low-Mid-båndets udgangsniveau inden for området +/-6 dB.

- 10 **LOW-MID PHASE INVERT**-kontakt. Med denne kontakt vendes Low-Mid-udgangens polaritet.
- 11 **LOW-MID MUTE**-kontakt. Med denne kontakt afbrydes lyden på Low-Mid-båndet.
- 15 **CD HORN**-kontakt. Med denne kontakt opnås en speciel frekvenskorrektur af det øverste bånd ved anvendelse med Constant Directivity-hornsystemer.
- 19 **HIGH-MID/HIGH XOVER FREQ.**-knap. Denne knap bestemmer delefrekvensen mellem High-Mid og High-båndet.
- 24 **HIGH-MID OUTPUT**-knap. Regulerer High-Mid-båndets udgangsniveau inden for området +/- 6 dB.
- 25 **HIGH-MID PHASE INVERT**-kontakt. Med denne kontakt vendes High-Mid-udgangens polaritet.
- 26 **HIGH-MID MUTE**-kontakt. Med denne kontakt afbrydes lyden på High-Mid-båndet.
- 27 **HIGH OUTPUT**-knap. Regulerer High-båndets udgangsniveau inden for området +/- 6 dB.
- 28 **HIGH PHASE INVERT**-kontakt. Med denne kontakt vendes High-udgangens polaritet.
- 29 **HIGH MUTE**-kontakt. Med denne kontakt afbrydes lyden på High-båndet.
- 30 **THRESHOLD**-knap. Med denne drejknop bestemmes limiterens tilkoblingstærskel.
- 31 **LIMITER**-kontakt. Med denne kontakt aktiveres alle limitere. Når limitertærsklen nu overskrides, lyser LIM-LED'erne over GAIN-drejknapperne, og udgangsniveauet reguleres tilbage.



III. 1.10: Aktive Betjeningselementer og tilslutninger på bagsiden af SUPER-X PRO

- 3 **HIGH OUTPUT**-stik. Dette er tilslutningen til High-udgangssignalet.
- 4 **HIGH-MID OUTPUT**-stik. Dette er tilslutningen til High-Mid-udgangssignalet.
- 8 **MODE**-kontakt. Ved anvendelse til 4-vejs mono skal den højre kontakt være trykket ind. Læg mærke til, hvad der står bag på apparatet.
- ♦ **Aktivér aldrig denne kontakt uden først at slukke for anlægget. Omstilling, medens anlægget er i drift, forårsager kraftig støj, der kan medføre, at højttalerne eller anlægget beskadiges.**
- 11 **LOW-MID OUTPUT**-stik. Dette er tilslutningen til Low-Mid-udgangssignalet.
- 12 **LOW OUTPUT**-stik. Dette er tilslutningen for Low-udgangssignalet.
- 13 **XOVER FREQ.**-kontakt. Med denne kontakt omstilles det reguleringsområde, der dækkes af LOW/LOW-MID XOVER FREQ.-drejknappen på forsiden. Området er enten 44 til 930 Hz eller 440 Hz til 9,3 kHz.
- ♦ **Aktivér aldrig denne kontakt uden først at slukke for anlægget. Omstilling, medens anlægget er i drift, forårsager kraftig støj, der kan medføre, at højttalerne eller anlægget beskadiges.**
- 14 **INPUT**-stik. Dette er tilslutningen til indgangssignalet.

2. Installation

2.1 Indbygning i et rack

BEHRINGER SUPER-X PRO kræver en højdeenhed for indbygning i et 19-tommers rack. Vær opmærksom på, at der skal være ca. 10 cm ekstra fri indbygningsdybde, for at der er plads til tilslutningerne på bagsiden.

Sørg for, at der er tilstrækkelig lufttilførsel, og anbring f.eks. ikke CX3400 på et sluttrin eller i nærheden af en varmekilde, således at en overophedning af apparatet undgås.

2.2 Netspænding

Inden du forbinder SUPER-X PRO med lysnettet, skal du omhyggeligt undersøge, om dit apparat er indstillet til den rigtige forsyningsspænding! Sikringsholderen på netstikket er forsynet med 3 trekantede markeringer. To af disse trekanter står over for hinanden. CX3400 er indstillet til den driftsspænding, der er anført ved siden af disse markeringer, og apparatet kan omstilles ved at dreje sikringsholderen 180. **BEMÆRK: Dette gælder ikke for eksportmodeller, der f.eks. kun er beregnet til en netspænding på 115 V!**

Netforbindelsen etableres ved hjælp af det medfølgende kabel med stikforbindelse. Det svarer til de krævede sikkerhedsbestemmelser.

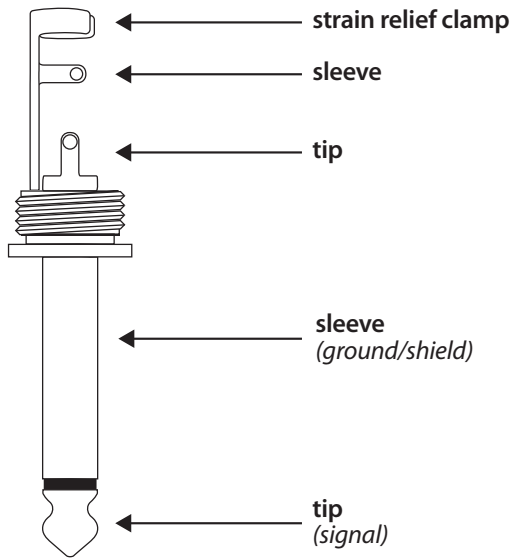
Bemærk venligst, at alle apparater ubetinget skal jordes. For din egen sikkerheds skyld bør du under ingen omstændigheder fjerne eller deaktivere apparaternes eller netkabernes jording.

2.3 Audioforbindelser

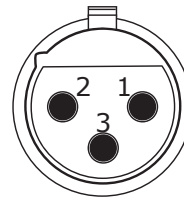
BEHRINGER SUPER-X PRO CX3400 er fra fabrikken forsynet med elektronisk servoafbalancerede ind- og udgange. Kredsløbskonceptet indeholder en automatisk undertrykkelse af brummen ved symmetriske signaler og gør det muligt at benytte udstyret uden problemer selv ved de højeste niveauer. Eksternt induceret netbrummen mv. undertrykkes således effektivt. Den ligeledes automatisk fungerende servofunktion registrerer tilslutningen af asymmetriske forbindelser til stikket og omstiller det nominelle niveau internt, således at der ikke opstår nogen niveauforskel mellem ind- og udgangssignal (6 dB korrektion).

- ♦ **Sørg altid for, at installering og betjening af apparatet kun foretages af sagkyndige personer. Under og efter installeringen er det vigtigt at sørge for, at den eller de personer, der håndterer anlægget, har tilstrækkelig jordforbindelse, da elektrostatiske udladninger og lignende ellers kan påvirke apparatets funktioner.**

Unbalanced 1/4" TS connector

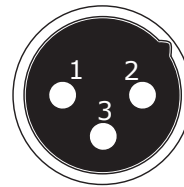


Balanced use with XLR connectors



input

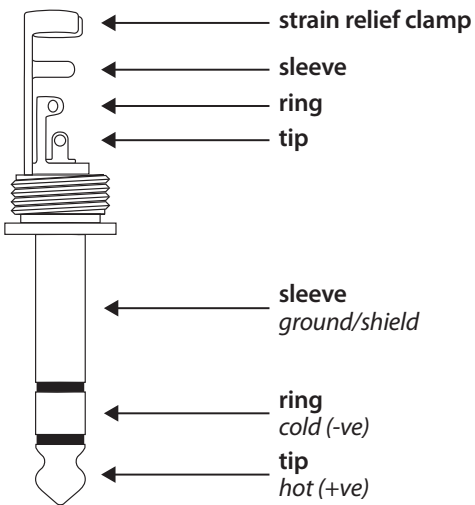
- 1 = ground/shield
- 2 = hot (+ve)
- 3 = cold (-ve)



output

For unbalanced use, pin 1 and pin 3 have to be bridged

Balanced 1/4" TRS connector



For connection of balanced and unbalanced plugs, ring and sleeve have to be bridged at the stereo plug.

III. 2.1: Sammenligning mellem de forskellige stiktyper

3. Specifikationer

Indgange

Tilslutninger	XLR
Type	elektronisk servoafbalanceret, HF-afskærmet
Impedans	symmetrisk >50k Ohm, asymmetrisk >25k Ohm
Maks indgangsniveau	+22 dBu typisk, symmetrisk eller asymmetrisk
CMRR	>40 dB, typisk >55 dB ved 1 kHz

Udgange

Tilslutninger	XLR
Type	elektronisk servoafbalanceret, HF-afskærmet
Impedans	symmetrisk 60 Ohm, asymmetrisk 30 Ohm
Maks udgangsniveau	+20 dBm symmetrisk/asymmetrisk

Præstation

Båndbredde	20 Hz til 20 kHz, +0/-0.5 dB	
Frekvensgang	<5 Hz bis >90 kHz, +0/-3 dB	
Signal-støj-forhold	Ref.: +4 dBu, 20 Hz til 20 kHz, uvægtet	
Low Output	Stereo tilstand: >93 dBu	Mono tilstand: >93 dBu
Low-Mid Output	>94 dBu	
Mid Output	>95 dBu	
High-Mid Output	>94 dBu	
High Output	>92 dBu	
Dynamikområde	>106 dB, uvægtet	
THD & Noise	Limiters Off: <0.04%	Limiters On: <0.5%
Overtaling	High til Low: High til Mid: Mid til Low: High til High-Mid: High-Mid til Low-Mid: Low-Mid til Low:	<93 dB <94 dBu <95 dBu <95 dBu <95 dBu <92 dBu

Crossover

Filtre	Linkwitz-Riley, 24 dB/oktav, state-variable	
Stereo tilstand frekvenser	x1	x10
Low/High	44 - 930 Hz	440 Hz - 9.3 kHz
Low/Mid	44 - 930 Hz	440 Hz - 9.3 kHz
Mid/High	440 Hz - 9.3 kHz	
Mono tilstand frekvenser	x1	x10
Low/Low-Mid	44 - 930 Hz	440 Hz - 9.3 kHz
Low-Mid/High-Mid	440 Hz - 9.3 kHz	
High-Mid/High	440 Hz - 9.3 kHz	

Funktionskontakt

Forside

Low Cut	Aktiverer 25 Hz Butterworth, 12 dB/oktav højpasfilter
Mute	Afbryder lyden til den pågældende udgang
Phase Invert	Vender fasen i den pågældende udgang
CD Horn	Korrigerer CD-hornets frekvensgang over 3,5 kHz
Limiters	Aktiverer limiterfunktionen for alle udgange

Bagside

Xover Frequency	Multipliserer XOver-frekvensgangen med 10
Mode	Vælger mellem stereo/mono og 2/3/4-vejs funktion
LF Sum	Vælger mellem stereo- og monobas ON=Kanal 1 er 6 dB højere / Kanal 2 forbliver uforandret

Knap

Input	Indstiller indgangsforstærkningen (+/-12 dB)
Xover Frequency	Indstiller delefilterets overtagelsesfrekvens
Delay	Indstiller forsinkelsen af Low-udgangssignalet (0 til 2 ms)
Gain	Indstiller udgangsforstærkningen (+/-6 dB)
Threshold	Indstiller limiterens tærskel (-6 dB til OFF)

Strømforsyning

Netspænding

USA/Canada	120 V~, 60 Hz
UK./Australien	240 V~, 50 Hz
Europa	230 V~, 50 Hz
Standard eksportmodel	100 - 120 V~, 200 - 240 V~, 50 - 60 Hz
Effektforbrug	maks 22 W
Sikring	100 - 120 V~: T 630 mA H 200 - 240 V~: T 315 mA H
Nettilslutning	Standard tilslutningsstik

Mål/Vægt

Mål	44,5 x 482,6 x 217 mm (1,75 x 19 x 8,5")
Vægt	2,5 kg (5,5 lbs)
Transportvægt	3,5 kg (7,7 lbs)

Firmaet BEHRINGER stræber til stadighed efter at sikre den højeste kvalitetsstandard. Nødvendige ændringer foretages uden forudgående meddelelse. Specifikationer og apparatets udseende kan derfor afvige fra de nævnte angivelser eller viste afbildninger.



We Hear You