

CE1000P

BUSINESS ENVIRONMENT SPEAKERS

Brevi istruzioni

Versione 1.0 giugno 2005

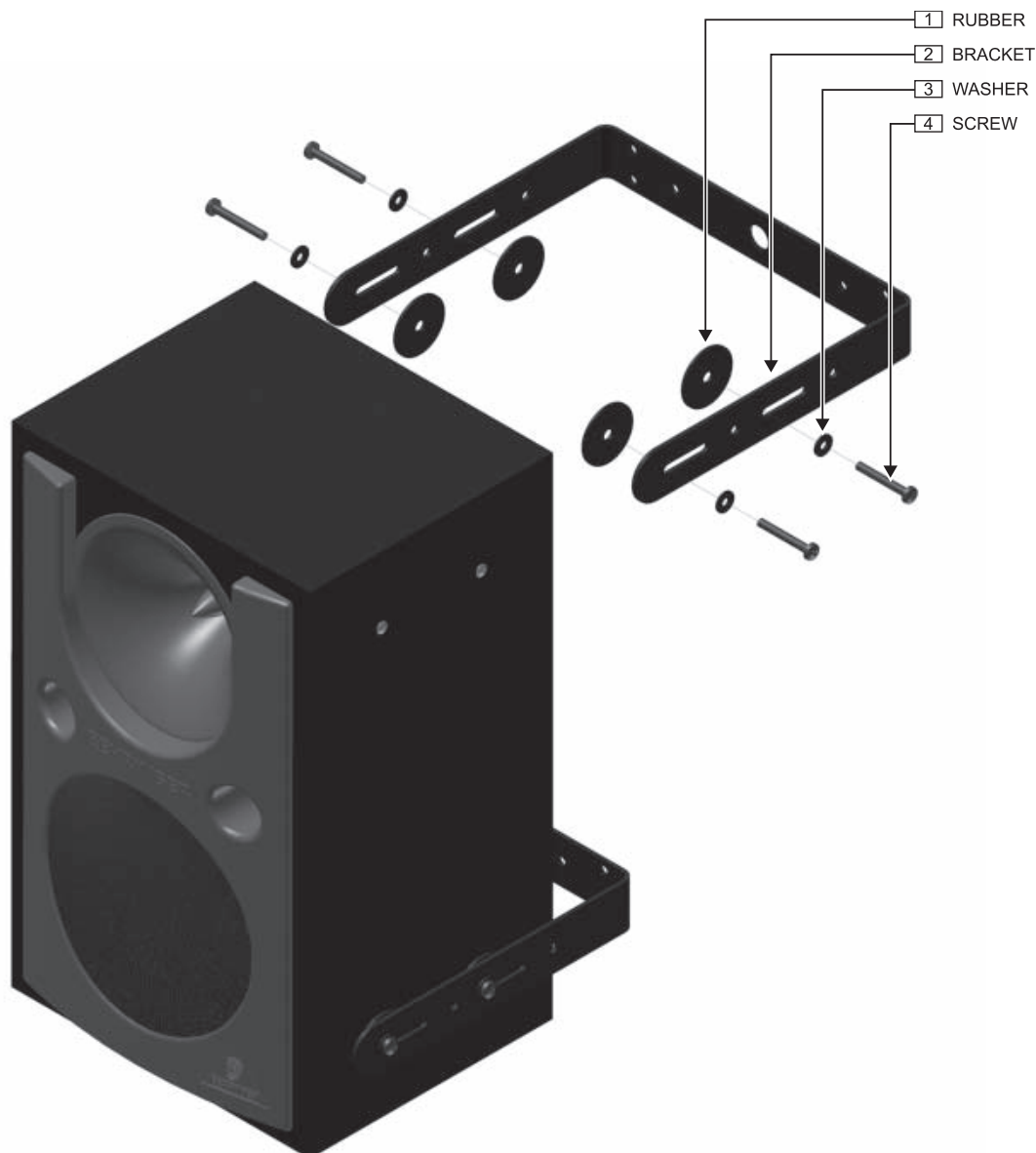


www.behringer.com



ISTRUZIONI RISERVATE AL PERSONALE QUALIFICATO

FISSAGGIO DELLA STAFFA DI SOSTEGNO



AVVERTENZA:

Il funzionamento della cassa dell'altoparlante in possesso in quanto parte di un unico impianto a sospensione, se montato in modo errato ed improprio, può potenzialmente esporre le persone a seri pericoli per la salute e anche di morte. Inoltre prima di eseguire qualsiasi installazione o sospensione si prega di accertarsi che siano stati presi in considerazione e discussi con le persone qualificate e autorizzate (presso le autorità nazionali, regionali o locali) tutte le problematiche di tipo elettrico, meccanico e acustico. Accertarsi che le casse degli altoparlanti siano impostati e "appesi" esclusivamente da personale specializzato certificato, usando l'apposita apparecchiatura nonché elementi e componenti originali in dotazione all'unità. In caso di mancanza di parti e componenti si prega di contattare il Rivenditore, prima di provare ad eseguire il montaggio del sistema.

Accertarsi di attenersi alle normative locali e nazionali nonché ad ulteriori normative di sicurezza in vigore nel proprio paese. Noi (BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH comprese le ditte BEHRINGER elencate nella scheda informativa sull'assistenza tecnica "Service Information Sheet" qui allegata) decliniamo ogni responsabilità per danni alle cose o lesioni alle persone causati da uso, montaggio o funzionamento improprio del prodotto! Regolarmente devono essere effettuati controlli eseguiti da personale qualificato per garantire che l'impianto sia in condizione stabili e sicure. Accertarsi che laddove l'altoparlante viene sospeso l'area sotto l'altoparlante venga chiusa al passaggio delle persone. Non appendere l'altoparlante in una zona in cui possono entrare ed uscire persone del pubblico.

Gli altoparlanti creano un campo magnetico anche quando non sono in funzione. Per cui, si consiglia di tenere ad una distanza di sicurezza tutti gli oggetti che possono essere influenzati da tali campi (dischi, computer, monitor, ecc). La distanza di sicurezza di solito è pari a 1 – 2 metri.

Verniciatura della parte frontale:

La vernice da noi usata è PU-500. Quando si vernicia nuovamente la parte frontale usare solo vernice adatta tenendo conto della superficie e della vernice esistente. In caso di dubbio non esitare a contattare il nostro rivenditore più vicino.

IMPORTANTI ISTRUZIONI DI SICUREZZA

- 1) Leggere queste istruzioni.
- 2) Conservare queste istruzioni.
- 3) Fare attenzione a tutti gli avvertimenti.
- 4) Seguire tutte le istruzioni.
- 5) Non usare questo dispositivo vicino all'acqua.
- 6) Pulire solo con uno strofinaccio asciutto.
- 7) Prima di montare le casse, occorre sempre verificare se il basamento è davvero stabile. Un pavimento che vibra leggermente, non è sicuro per impilare le casse. Pertanto, montare le casse soltanto su un basamento assolutamente stabile e piano.
- 8) Non installare nelle vicinanze di fonti di calore come radiatori, caloriferi, stufe o altri apparecchi (compreso amplificatori) che producono calore.
- 9) Usare solo dispositivi opzionali/accessori specificati dal produttore.
- 10) Usare solo con carrello, supporto, cavalletto, sostegno o tavola specificate dal produttore o acquistati con l'apparecchio. Quando si usa un carrello, prestare attenzione, muovendo il carrello/la combinazione di apparecchi, a non ferirsi.



11) Per l'assistenza tecnica rivolgersi a personale qualificato. L'assistenza tecnica è necessaria nel caso in cui l'unità sia danneggiata, rovesciamento di liquidi od oggetti caduti nell'apparecchio, esposizione alla pioggia o all'umidità, anomalie di funzionamento o cadute dell'apparecchio.

12) Non bloccare alcuna fessura di ventilazione. Installare conformemente alle istruzioni del produttore.

WARNING

THIS EQUIPMENT IS CAPABLE OF DELIVERING SOUND PRESSURE LEVELS IN EXCESS OF 90 dB, WHICH MAY CAUSE PERMANENT HEARING DAMAGE.

Salvo modifiche tecniche ed eventuali modifiche riguardanti l'aspetto. Tutte le indicazioni corrispondono allo stato della stampatura. I nomi riprodotti e citati di aziende terze, istituzioni o pubblicazioni, nonché i loro relativi logo, sono marchi di fabbrica depositati dei rispettivi titolari. La loro applicazione non rappresenta in alcuna forma una rivendicazione del rispettivo marchio di fabbrica oppure un nesso tra i titolari di tali marchi e la BEHRINGER®. La BEHRINGER® non si assume alcuna responsabilità circa l'esattezza e la completezza delle descrizioni, illustrazioni e indicazioni ivi contenute. I colori e le specificazioni possono divergere lievemente dal prodotto. I prodotti BEHRINGER® sono disponibili esclusivamente presso i rivenditori autorizzati. I distributori e i rivenditori non rivestono il ruolo di procuratori commerciali della BEHRINGER® e non dispongono pertanto di alcun diritto di impegnare in qualsiasi modo giuridico la BEHRINGER®. Queste istruzioni per l'uso sono tutelate. Qualsiasi poligrafia ovvero ristampa, anche se solamente parziale, come pure la riproduzione delle immagini, anche in stato modificato è consentita solo dietro previo consenso iscritto della ditta BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH. BEHRINGER è un marchio depositato.

TUTTI I DIRITTI RISERVATI.

© 2005 BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH.
BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH
Hanns-Martin-Schleyer-Str. 36-38
47877 Willich-Münchheide II, Germania
Tel. +49 2154 9206 0, Fax +49 2154 9206 4903

1. INTRODUZIONE

Complimenti! Con CE1000Pav avete acquistato un altoparlante da incasso di prima qualità. Il CE1000P è una soluzione compatta particolarmente adatta per locali di ristorazione, esercizi pubblici, fiere e centri pubblici. Si tratta di altoparlanti con sistemi a 2 vie, con rispettivamente 300 Watt, che grazie agli elementi frontali intercambiabili e verniciabili possono facilmente essere adattati all'ambiente in cui verranno installati. Un potente subwoofer di 8" e un tweeter ad alta risoluzione offrono una risposta frequenziale ultra lineare, mentre una tromba Waveguide appositamente sviluppata assicura una dispersione uniforme del suono. Gli accessori in dotazione garantiscono inoltre un'installazione sicura ed ottimale.

1.1 Prima di cominciare

1.1.1 Consegna

Il CE1000P è stato imballato accuratamente in fabbrica, in modo tale da garantire un trasporto sicuro. Se ciononostante il cartone presenta dei danni, controllate immediatamente che l'apparecchio non presenti danni esterni.

- 👉 Nel caso di eventuali danni, **NON** rispediteci indietro l'apparecchio, ma avvisate assolutamente per prima cosa il rivenditore e l'impresa di trasporti, in quanto altrimenti potete perdere ogni diritto all'indennizzo dei danni.
- 👉 Per garantire l'ottimale protezione del tuo CE1000P durante l'uso o il trasporto consigliamo l'impiego di una custodia.
- 👉 Utilizza per favore sempre la scatola di cartone originale, per impedire danni nell'immagazzinamento o nella spedizione.
- 👉 Non consentire mai che bambini privi di sorveglianza maneggino l'apparecchio o i materiali di imballaggio.
- 👉 Per favore smaltisci tutti i materiali di imballaggio in modo ecologico.

Registrazione in-linea

La preghiamo di registrare il suo nuovo apparecchio BEHRINGER, possibilmente subito dopo l'acquisto, sul nostro sito internet www.behringer.com, e di leggere con attenzione le nostre condizioni di garanzia.

La ditta BEHRINGER offre una garanzia di un anno*, a partire dalla data d'acquisto, per il difetto dei materiali e/o di lavorazione dei propri prodotti. All'occorrenza potete richiamare le condizioni di garanzia in lingua italiana dal nostro sito <http://www.behringer.com>; in alternativa potete farne richiesta telefonando al numero +49 2154 9206 4139.

Nell'eventualità che il suo prodotto BEHRINGER sia difettoso, vogliamo che questo venga riparato al più presto. La preghiamo di rivolgersi direttamente al rivenditore BEHRINGER dove ha acquistato l'apparecchio. Nel caso il rivenditore BEHRINGER non sia nelle sue vicinanze, può rivolgersi direttamente ad una delle nostre filiali. Una lista delle filiali BEHRINGER completa di indirizzi, la trova sul cartone originale del suo apparecchio (Global Contact Information/European Contact Information). Qualora nella lista non trovasse nessun indirizzo per la sua nazione, si rivolga al distributore più vicino. Sul nostro sito www.behringer.com, alla voce Support, trova gli indirizzi corrispondenti.

Nel caso il suo apparecchio sia stato registrato da noi con la data d'acquisto, questo faciliterà lo sviluppo delle riparazioni nei casi in garanzia. Grazie per la sua collaborazione!

*Per i clienti appartenenti all'Unione Europea potrebbero valere altre condizioni. Questi clienti possono ottenere delle informazioni più dettagliate dal nostro supporto BEHRINGER in Germania.

2. INSTALLAZIONE

2.1 Collegamento

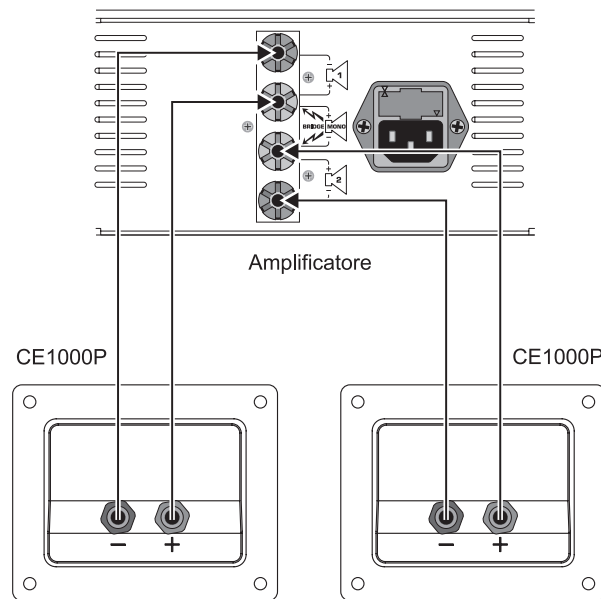


Fig. 2.1: Collegamento ad un amplificatore

- 👉 Prima di collegare gli altoparlanti, ammutolire l'amplificatore.

Per il collegamento dei Vostri altoparlanti, Vi consigliamo di procedere come di seguito descritto:

- ▲ Prima di collegare gli altoparlanti, ammutolire l'amplificatore.
- ▲ Allentare le viti del polo positivo (anello rosso, contrassegnato con "+") e del polo negativo (anello nero, contrassegnato con "-").
- ▲ Nel foro ora libero del polo positivo, infilare il contatto positivo proveniente dall'amplificatore del cavo dell'altoparlante.
- ▲ Collegare poi il filo negativo del cavo con il contatto negativo di CE1000P.
- ▲ Serrare nuovamente le viti.

Procedere al cablaggio del secondo altoparlante seguendo lo stesso schema.

- 👉 Assicurarsi di aver effettuato il collegamento in modo corretto. Il diverso contrassegno o la diversa colorazione dei singoli conduttori ai cavi degli altoparlanti serve al loro orientamento. Il collegamento unilaterale a fasi inverse di un amplificatore è riconoscibile attraverso la perdita dei toni bassi o attraverso una riproduzione stereo drasticamente peggiorata.
- 👉 Fare in modo che le estremità spelate dei cavi dell'amplificatore non tocchino i terminali scoperti di un altro cavo dell'altoparlante, altre connessioni dell'altoparlante o parti in metallo dell'amplificatore.

ATTENZIONE!

- 👉 I CE1000P sono in grado di produrre livelli sonori estremi. Non dimenticare che una pressione sonora alta non solo affatica rapidamente l'udito, ma può anche danneggiarlo in modo permanente.

2.2 Lunghezze e sezioni dei cavi degli altoparlanti

I cavi degli altoparlanti aventi una sezione piccola possono compromettere notevolmente la potenza del finale. Più lunghi sono i cavi e maggiore è il problema. Ne consegue quindi che spesso il finale viene "aperto", il che a suo volta può causare danni agli altoparlanti. Non utilizzare cavi con una lunghezza superiore a 15 m. Nella maggior parte delle applicazioni normalmente non è affatto necessario. La sezione dei cavi dovrebbe essere minimo 2,5 - 4,0 mm.

2.3 Potenza ed impedenza dell'amplificatore

La scelta del finale corretto può risultare alquanto difficile. Attenetevi quindi semplicemente alle seguenti regole fondamentali: La potenza del finale dovrebbe essere all'incirca il doppio della caricabilità degli altoparlanti. Un altoparlante con una caricabilità continua di 300 Watt può ad esempio essere controllato senza problemi da un finale avente una potenza di uscita di 600 Watt. Un ottimale ampliamento del vostro sistema di altoparlanti potrebbe essere rappresentato ad esempio da BEHRINGER EUROPOWER EP1500.

Al fine di garantire un'ottimale resa della potenza dell'amplificatore, prestare attenzione anche all'impedenza di CE1000P. L'impedenza di CE1000P è di 8 Ω. Utilizzare un amplificatore la cui potenza sia pari a 8 Ω.

2.4 Come salvaguardare i Vostri altoparlanti

- ▲ Regolare in basso il livello sonoro dell'amplificatore prima della sua accensione o del suo spegnimento.
- ▲ Accendere l'amplificatore sempre per ultimo e spegnerlo sempre per primo. Con ciò si eviteranno nel proprio studio rumorosi colpi acustici, nel momento in cui saranno attivati o disattivati altri apparecchi.
- ▲ Modulare il segnale audio in maniera ottimale. Evitare una sovrarmodulazione dell'amplificatore.
- ▲ Si invita a rispettare i limiti fisici di CE1000P. Benché CE1000P disponga di riserve sufficienti, non sono da escludersi danni qualora esso venga utilizzato con una potenza eccessiva e ascoltato sempre al massimo volume.
- ▲ Usare un limitatore per limitare appunto il livello di uscita. Commutare il limitatore tra l'uscita del banco di missaggio e l'amplificatore finale. A tal fine si prestano ad es. i nostri comprovati compressor BEHRINGER AUTOCOM PRO-XL MDX1600, COMPOSER PRO-XL MDX2600 e MULTICOM PRO-XL MDX4600. Tutti i modelli possono funzionare come limitatori: il segnale audio non esegue più la modulazione evitando così efficacemente gli spiacevoli "Peak".

3. DATI TECNICI

COLLEGAMENTO

Tipo Morsetti a vite

DATA DI SISTEMA

Capacità (peak program) 300 W
Impedenza 8 Ω
Risposta in frequenza 50 Hz a 20 kHz
Pressione acustica 91 dB SPL (1 W/1 m)

ALTOPARLANTE

Toni alti Calotta 25 mm, Titanium
Toni bassi 8"

DIMENSIONI/PESO

Misure (A x L x P) 445 mm x 270 mm x 220mm
Peso 10,1 kg



La ditta BEHRINGER si sforza sempre di garantire il massimo standard di qualità. Modificazioni resesi necessarie saranno effettuate senza preavviso. I dati tecnici e l'aspetto dell'apparecchio potrebbero quindi discostarsi dalle succitate indicazioni e rappresentazioni.