



## 使用说明书



# C-1U

USB Studio Condenser Microphone



## CN 重要的安全须知



**警告**  
电击危险，  
请勿打开机盖



带有此标志的终端设备具有强大的电流，存在触电危险。请只使用高品质的带有 ¼" TS 插头的音箱线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。



此标志提醒您，产品内存在未绝缘的危险电压，有触电危险。



此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。



电容式麦克风对湿度特别敏感。不得在水附近（如浴缸、洗涤池、洗手池、洗衣机、游泳池等）使用麦克风。请在歌唱录音时一定使用随同提供的防风套，这样才能可靠地防止外罩潮湿。



只允许将设备连接到使用说明书中规定的电源上。



请务必防止麦克风掉落，因为这会造成严重损坏。对自己造成的损坏本公司不承担任何责任。



每次使用后应把麦克风从夹持架中取出、用软布擦干净后放入随同提供的箱子中。请把带吸湿晶粒的袋子放在麦克风的头部。

### 保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息，请登陆 [www.music-group.com/warranty](http://www.music-group.com/warranty) 网站查看完整的详细信息。

### 法律声明

技术数据和外观如有变更，恕不另行通知，且准确性与实际产品可能有细微差异。BEHRINGER, KLARK TEKNIK, MIDAS, BUGERA, 及 TURBOSOUND 均由 MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM) 所有。所有的商标均归各自所有人所有。MUSIC GROUP 对任何人因使用本手册包含的全部或部分描述、图片或陈述而遭受的任何损失不承担责任。颜色及规格可能与产品略有差异。MUSIC GROUP 产品只通过授权销售商进行销售。销售商不是 MUSIC GROUP 的代表，无权以明确或隐含的理解或表示约束 MUSIC GROUP。本手册具有版权。未经 MUSIC GROUP IP LTD. 的书面同意，本手册的任何部分均不得为了任何目的，以任何形式或任何方式进行重新制作或转载，其中包括复制或录制。

版权所有，侵权必究。

© 2013 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146,  
Road Town, Tortola, British Virgin Islands

## 1. 指向特性

C-1U 配备一个腰形采音特性的麦克风音头，非常适合用于对准的乐器、独唱或语言录音。腰形特性的含义是声波主要从前面接收。该指向特性对有些特定的采音情形非常适用，因为可抑制来自后面的不希望的声波。

在具体放置麦克风时，BEHRINGER 图标必须指向需接收的声源的方向。

## 2. 麦克风的固定

你的麦克风上配有一个夹具，你可将它安装到米制（欧洲）或寸制螺纹（美国）的麦克风支架上。请先将麦克风与夹具分开，方法是取下麦克风下部尾端的细螺纹大螺钉。请将夹具固定到麦克风支架上，然后将麦克风重新放入夹具中，上紧螺钉。

通常情况下麦克风应垂直放置在夹具，位于音源前。麦克风相对于音源的角度会影响录音的音色，请用不同设置进行尝试，直到获得希望的音色。尝试不同设置时可将麦克风在夹具中转动，只需将螺钉稍微松开，调好位置后再上紧即可。

如果需要将麦克风从垂直位置倾斜，可使用随同提供的夹具上的一个活节。

**◇ 请不要将螺钉上得太紧，以避免损坏螺纹。**

当然也可将 C-1U 从夹具上松开，固定到市场上通用的麦克风防震架上。

## 3. 麦克风的安装

### 3.1 技术条件

C-1U 配备了一个 USB 接口。来自麦克风的音频信号通过这一连接进入计算机。计算机又同时通过 USB 为麦克风提供必需的偏压 (馈电)。连接使用随同提供的 B 型 USB 连接电缆。

◆ **请只使用随同提供的电缆，以确保最佳的信号质量和可靠的电流供应。**

要运行 C-1U, 你的计算机必须符合以下系统条件:

| PC                           | Mac                          |
|------------------------------|------------------------------|
| 英特尔或者 AMD 的中央处理器是 1 GHz 或者更高 | G4/G5 为 800 MHz 或者更高         |
| 最小 512 MB RAM                | 最小 512 MB RAM                |
| USB 2.0 接口                   | USB 2.0 接口                   |
| Windows XP/Vista             | Mac OS 10.3.9 (PANTHER) 或者更高 |

### 3.2 首次使用

在能够使用 C-1U 前, 首先必须将它与你的计算机的一个空闲的 USB 接口连接。

请按以下步骤运行你的 C-1U:

- 1) 启动计算机。
- 2) 将 C-1U 连接到计算机上的一个空闲的 USB 接口上。

◆ **你的计算机的操作系统将自动安装必需的驱动程序。**

- 3) 请在你偏爱使用的音频软件中选择 C-1U 作为输入源。

**Windows:**

- 4) 请借助 Windows **音量控制** 功能来设定想要的录音电平。  
(快捷到达: 任务栏中的扬声器图标)

**Mac OS:**

- 5) 请借助 Mac OS 的 **音频 Midi 设置** 功能来设定想要的录音电平。

**◇ 现在你的 C-1U 已准备好可以使用了**

如果要将在 C-1U 常规设置为也可在其他应用程序中使用, 请按以下步骤做:

**Windows:**

- 在控制面板中的标签页 **录音音频** 下的 **声音和音频设备** 选项中选择 **C-1U**。

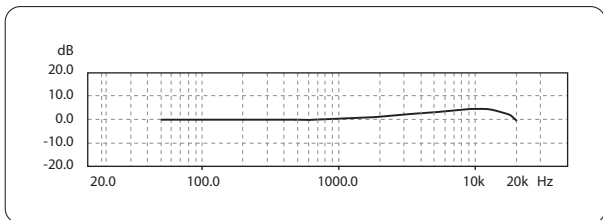
**Mac OS:**

- ◇ 在 Mac OS 的 **音频 Midi 设置** 中的标签页 **音频设备** 下选择 **C-1U** 作为默认输入。

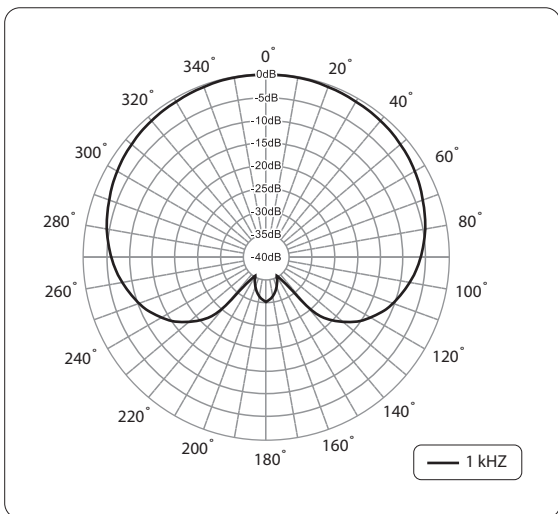
## 4. 麦克风的应用

请通过改变麦克风相对于音源的位置或者麦克风在录音室中的位置来获得希望的音色。在录音室中相对信号源的不同角度处安放隔声墙也常常能起到很大的帮助作用。只有在取得了所希望的基本音响后, 才根据需要使用均衡器和信号处理器, 而这时少一点常常效果更好些。

由于 C-1U 具有极度线性的频率响应和高的声音分辨率, 因此可放弃使用会极大影响信号和不必要地提高噪音电平的高频率“EQing”。这样, 在混音和录音时常常会失去的明亮度便可得到保留。



频率响应



极图

## 5. 技术参数

|                            |                      |
|----------------------------|----------------------|
| 转换器原理                      | 电容器, 16mm 薄膜 (0.63") |
| 方向特性                       | 束状                   |
| 频率响应                       | 从 40 赫兹 至 20 千赫兹     |
| 极限声压电平<br>(1% THD @ 1 千赫兹) | 136 分贝               |
| 连接                         | B 型 USB 接口           |
| 电源                         | 5 伏, 最大 50 mA (USB)  |

### 尺寸 / 重量

|        |                            |
|--------|----------------------------|
| 尺寸     | ∅ 外壳: 54 毫米,<br>长度: 169 毫米 |
| 重量 (净) | 大约 0.45 公斤                 |

BEHRINGER 公司始终尽力确保最高的质量水平。必要的修改将不预先通知予以实行。因此机器的技术数据和外观可能与所述说明或插图有所不同。



We Hear You