

# ULTRABASS

# BX1200

## Korte handleiding

Versie 1.5 februari 2003

NEDERLANDS



[www.behringer.com](http://www.behringer.com)



# ULTRABASS BX1200

## BELANGRIJKE VEILIGHEIDSVORSCHRIFTEN



**LET OP:** Verwijder in geen geval de bovenste afdekking (van het achterste gedeelte) anders bestaat er gevaar voor een elektrische schok. Het apparaat bevat geen te onderhouden onderdelen; reparaties dienen door bevoegde personen uitgevoerd te worden.

### WAARSCHUWING:

Om gevaar voor brand of elektrische schok te vermijden, dient u dit apparaat niet aan regen en vocht bloot te stellen.



Dit symbool wijst u er altijd op dat er niet-geïsoleerde gevaarlijke spanning binnen de behuizing aanwezig is – deze spanning is voldoende om gevaar voor elektrische schok op te leveren.



Dit symbool wijst u altijd op belangrijke bedienings- en onderhoudsvorschriften in de bijbehorende documenten. Wij vragen u dringend de handleiding te lezen.


Deze handleiding is auteursrechtelijk beschermd. Elke vermenigvuldiging, resp. nadruk, ook gedeeltelijk, en elke weergave van afbeeldingen, ook in gewijzigde vorm, is alleen toegestaan met schriftelijke toestemming van de firma BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH. BEHRINGER en VIRTUALIZER zijn geregistreerde handelsmerken.

© 2003 BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH.  
BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH, Hanns-Martin-Schleyer-Str. 36-38, 47877 Willich-Müncheide II, Duitsland. Tel. +49 (0) 21 54 / 92 06-0, Fax +49 (0) 21 54 / 92 06-30

#### GARANTIE:

De huidige geldende garantievorschriften zijn afgedrukt in de Engelse en Duitse gebruikershandleidingen. Zo nodig kunt u de garantievorschriften in de Nederlandse taal op onze website onder <http://www.behringer.com> opvragen of per e-mail onder [support@behringer.de](mailto:support@behringer.de), per fax onder +49 (0) 2154 920665 en telefonisch onder +49 (0) 2154 920666 opvragen.

### DE VEILIGHEIDSVORSCHRIFTEN OP EEN RIJ:

- 1) Lees deze vorschriften.
  - 2) Bewaar deze vorschriften.
  - 3) Neem alle waarschuwingen in acht.
  - 4) Volg alle vorschriften op.
  - 5) Gebruik dit apparaat niet in de buurt van water.
  - 6) Reinig het uitsluitend met een droge doek.
  - 7) Let erop geen van de ventilatie-openingen te bedekken. Plaats en installeer het volgens de vorschriften van de fabrikant.
  - 8) Het apparaat mag niet worden geplaatst in de buurt van radiatoren, warmte-uitlaten, kachels of andere zaken (ook versterkers) die warmte afgeven.
  - 9) Maak de veiligheid waarin door de polarisatie- of aardingsstekker wordt voorzien, niet ongedaan. Een polarisatiestekker heeft twee bladen, waarvan er een breder is dan het andere. Een aardingsstekker heeft twee bladen en een derde uitsteeksel voor de aarding. Het bredere blad of het derde uitsteeksel zijn er voor uw veiligheid. Mocht de geleverde stekker niet in uw stopcontact passen, laat het contact dan door een elektricien vervangen.
  - 10) Zorg ervoor dat er niet over de hoofdstroomleiding gelopen kan worden en dat het niet wordt samengeknepen, vooral bij stekkers, verlengkabels en het punt waar ze het apparaat verlaten.
  - 11) Gebruik uitsluitend door de producent gespecificeerd toebehoren c.q. onderdelen.
  - 12) Gebruik het apparaat uitsluitend in combinatie met de wagen, het statief, de driepoot, de beugel of tafel die door de producent is aangegeven, of die in combinatie met het apparaat wordt verkocht. Bij gebruik van een wagen dient men voorzichtig te zijn bij het verrijden van de combinatie wagen/apparaat en letsel door vallen te voorkomen.
- 
- A black and white warning symbol showing a person pushing a cart with a large, rectangular object on it. The symbol is enclosed in a circle with a diagonal slash through it, indicating a prohibition or warning against this action.
- 13) Bij onweer en als u het apparaat langere tijd niet gebruikt, haalt u de stekker uit het stopcontact.
  - 14) Laat alle voorkomende reparaties door vakkundig en bevoegd personeel uitvoeren. Reparatiewerkzaamheden zijn nodig als het toestel op enige wijze beschadigd is geraakt, bijvoorbeeld als de hoofdstroomkabel of -stekker is beschadigd, als er vloeistof of voorwerpen in terecht zijn gekomen, als het aan regen of vochtigheid heeft blootgestaan, niet normaal functioneert of wanneer het is gevallen.

## 1. INLEIDING

Hartelijk dank dat u heeft gekozen voor de ULTRABASS BX1200. Met de BX1200 bent u bezitter geworden van de revolutionaire basversterker, die nieuwe maatstaven zet. Het voornaamste doel bij de ontwikkeling was een bass-amp met een overweldigende uitrusting alsmede met omvangrijke aansluit- en uitbreidingsmogelijkheden te creëren. Hierin zijn wij ook geslaagd: De BX1200 is een versterker, die u enthousiast zal maken, een workstation met karakter.

**Info** Informatie aangaande de omvangrijke aansluitmogelijkheden van uw BX1200 alsmede speciale grafische afbeeldingen treft u aan in de volledige Engelse en Duitse versie van de handleiding van uw BX1200.

**Info** Door hard geluid kan uw gehoor en/of uw koptelefoon beschadigd worden. Draai alle LEVEL-knoppen helemaal naar links, voor u het apparaat inschakelt. Zorg steeds voor een gepast volume.

### 1.1 Voordat u begint

De BX1200 werd in de fabriek zorgvuldig verpakt, om een veilig transport te garanderen. Vertoont de verpakking

desondanks beschadigingen, controleer het apparaat dan onmiddellijk op zichtbare schade.

**Info** Stuur het apparaat bij eventuele beschadigingen NIET aan ons terug, maar informeer beslist eerst de handelaar en de transportonderneming, omdat anders elke aanspraak op schadevergoeding kan vervallen.

Zorg voor voldoende aanvoer van koele lucht en plaats de ULTRABASS niet bij een verwarmingsapparaat, om te voorkomen dat het apparaat oververhit raakt.

**Info** Controleer voor u de ULTRABASS op de netspanning aansluit of de ingestelde spanning gelijk is aan de netspanning!

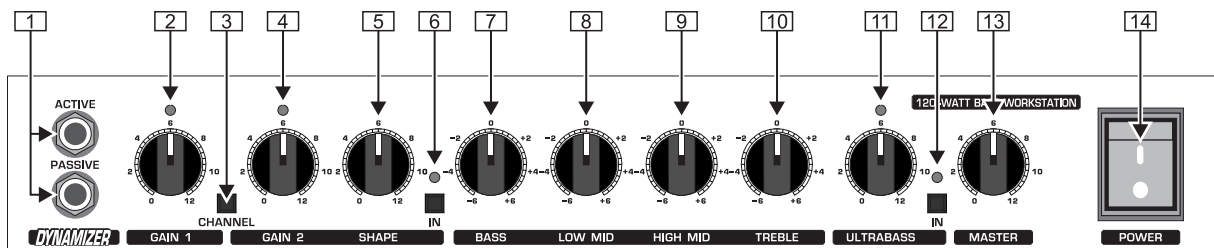
Sluit het apparaat op het net aan met het bijgeleverde netsnoer. Dit snoer voldoet aan alle veiligheidseisen.

**Info** Zorg er altijd voor dat alle apparaten geaard zijn. Verwijder voor uw eigen veiligheid nooit de aarding van de apparatuur en knoei niet met het aansluitsnoer.

Meer informatie hierover vindt u in hoofdstuk 3 "INSTALLATIE".

## 2. BEDIENINGSELEMENTEN

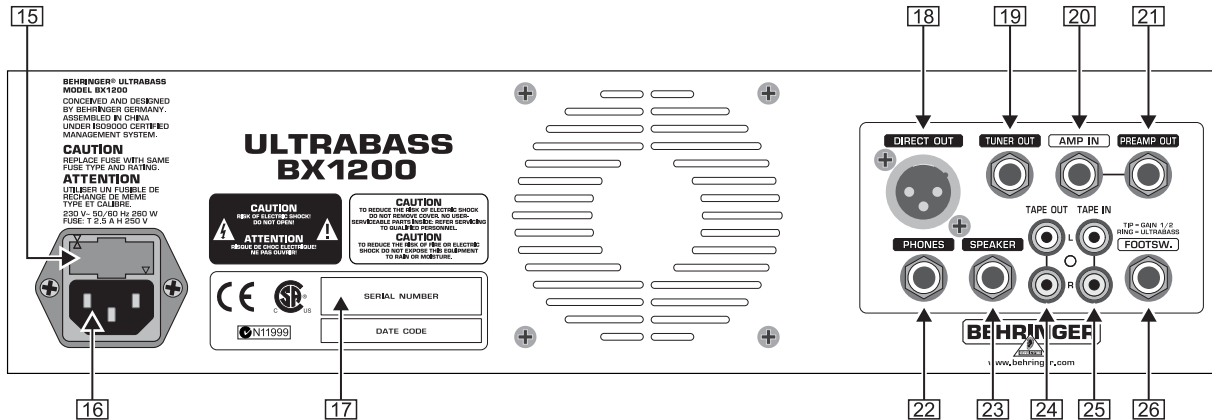
### 2.1 Voorzijde



Afb. 2.1: De bedieningselementen op de voorzijde

- 1 Dit zijn de ingangen van de BX1200, waarop u uw E-bas kunt aansluiten. De *ACTIVE*-stekkerbus is geschikt voor actieve E-bassen, terwijl de *PASSIVE*-stekkerbus voor passieve instrumenten met een laag uitgangsniveau is bedoeld.
- 2 Met de *GAIN 1*-knop stelt u het geluidsvolume van het eerste kanaal in. Wanneer dit kanaal actief is, brandt de LED boven aan de *GAIN 1*-regelaar.
- 3 Met de *CHANNEL*-toets schakelt u heen en weer tussen de beide kanalen van de BX1200.
- 4 Met de *GAIN 2*-knop stelt u het geluidsvolume van het tweede kanaal in. Is dit kanaal actief, brandt de LED boven aan de *GAIN 2*-regelaar.
- 5 Is met de toets 6 de *SHAPE*-filterfunctie ingeschakeld, dan kunt u bij kanaal 2-werking met de *SHAPE*-regelaar de instelling van de filter veranderen. Daardoor is een effectieve klankvorming van uw bas-sound mogelijk.
- Info** De *SHAPE*-filterfunctie werkt alleen op kanaal 2. Op kanaal 1 heeft de filter geen uitwerking.
- 6 Met de *IN*-schakelaar activeert u de *SHAPE*-filterfunctie: De LED boven aan de toets brandt.
- 7 Met de *BASS*-knop van de EQ-sectie kunt u de basfrequenties versterken of afzwakken.
- 8 De *LOW MID*-regelaar maakt verhogen of verlagen mogelijk van het lage midden.
- 9 Met de *HIGH MID*-regelaar kunt u het bovenste middenbereik verhogen of verlagen.
- 10 Met de *TREBLE*-knop regelt u het bovenste frequentiebereik van de BX1200.
- Info** De gehele EQ-sectie werkt op beide kanalen van de BX1200.
- 11 Bij ingeschakelde subharmonische processor (Toets 12) kunt u aan uw geluid door draaien van de *ULTRABASS*-regelaar ultralage bassen toevoegen. De intensiteit van de processor wordt door de LED boven aan de regelaar getoond. In tegenstelling tot de *SHAPE*-filterfunctie heeft het *ULTRABASS*-effect een uitwerking op beide kanalen.
- 12 Door indrukken van de *IN*-toets schakelt u de subharmonische processor in: De LED boven aan de toets brandt.
- 13 Met de *MASTER*-regelaar bepaalt u de totale geluidsterkte van de BX1200.
- 14 Met de *POWER*-schakelaar schakelt u de BX1200 in.
- Info** Let op: De *POWER*-schakelaar schakelt de stroomvoorziening bij het uitzetten niet volledig uit. Trek daarom de kabel uit het stopcontact wanneer u het apparaat gedurende langere tijd niet gebruikt.

## 2.2 Achterzijde



Afb. 2.2: Aansluitingen op de achterzijde

- 15** **ZEKERINGHOUDER/SPANNINGSKEUZE-selectieschakelaar.** Controleer, voordat u het apparaat aansluit op de voedingsspanning, of de voltage-instelling overeenkomt met de lokale netspanning. Vervang een defecte zekering altijd door exact hetzelfde type zekering. Bij sommige apparaten kan de zekeringhouder in twee standen worden gezet om te schakelen tussen 230 V en 120 V. Let op: Wanneer u het apparaat buiten Europa op 120 V wilt gebruiken, moet een zwaardere zekering worden geplaatst (zie hoofdstuk 3 "INSTALLATIE").
- 16** Voor de aansluiting op de netspanning is het apparaat voorzien van een **IEC-APPARAATSTEKER**. Een passende kabel wordt bij het apparaat meegeleverd.
- 17** **SERIENUMMER.** Stuur ons a.u.b. de garantiokaart, volledig ingevuld, binnen 14 dagen toe, omdat u anders uw uitgebreide aanspraak op garantie verliest. Alternatief is ook een Online-registratie mogelijk ([www.behringer.com](http://www.behringer.com)).
- 18** Via de symmetrische **DIRECT OUT-XLR**-uitgang kunt u het audiosignaal van de ULTRABASS met de ingang van een mengpaneel verbinden. Het DIRECT OUT-signaal wordt achter de EQ afgetast.
- 19** De **TUNER OUT**-stekkerbus is voor de aansluiting van uw stemapparaat bedoeld en voert permanent het ingangssignaal, onafhankelijk van GAIN- en EQ-instellingen.
- 20** Via de **AMP IN**-stekkeringang kan het uitgangssignaal van een tweede basversterker worden gevoed.
- 21** De **PREAMP OUT**-stekkeruitgang dient voor het aansturen van een externe basversterker.
- 22** De **AMP IN**- en **PREAMP OUT**-aansluitingen kunnen ook daarvoor worden gebruikt, een extern effectapparaat, b. v. de **BEHRINGER VIRTUALIZER PRO DSP2024P**, op de BX1200 aan te sluiten. Verbindt hiervoor de **PREAMP**-uitgang met de ingang en de **AMP IN**-ingang met de uitgang van uw effectapparaat.
- 23** Via de 6,3 mm stereo-stekkerbus sluit u de hoofdtelefoon aan. Zodra de **PHONES**-bus wordt gebruikt, is de interne basbox stil geschakeld.
- 24** Via de **SPEAKER**-stekkeruitgang kunt u een externe basbox aansluiten. Wanneer deze over een eigen uitgang beschikt, kunnen hierlangs andere boxen in reeks worden geschakeld.
- 25** **Externe basboxen moeten voldoende vermogen hebben en zo mogelijk een impedantie van 4 Ohm vertonen. Anders kunnen de luidsprekers worden beschadigd.**
- 26** Op **TAPE OUT**-Cinchuitgang is het audiosignaal van de ULTRABASS. U kunt het b.v. opnemen.
- 25** De **TAPE IN**-Cinchingang maakt de aansluiting van een extern signaal mogelijk. Zo kunt u bijv. met een drumcomputer of een playback samenspelen.
- 26** Op de **FOOTSWITCH**-bus sluit u uw voetpedaal aan. Zo kunt u tussen de beide kanalen van de BX1200 switchen en de subharmonische processor aa- resp. uitschakelen.

## 3. SETUP MET MASTER-/SLAVE-WERKING

### 3.1 ULTRABASS BX1200 als Master

Gebruik de **PREAMP OUT**-bus om de BX1200 langs een extra eindtrap te versterken. Als verbinding dient een normale instrumentenkabel met mono-stekker aansluitingen. Verbindt de **PREAMP OUT**-bus met de ingangsbuss van de extra eindtrap.

### 3.2 ULTRABASS BX1200 als Slave, door een externe versterker/voorversterker aangestuurd

Om de eindtrap van de ULTRABASS met een externe versterker of voorversterker te gebruiken, verbindt u de Line-uitgang van de externe versterker met de **AMP IN**-bus van de BX1200.

## 4. INSTALLATIE

### 4.1 Netspanning

Controleer voor u de BX1200 op de netspanning aansluit of de ingestelde spanning gelijk is aan de netspanning! De zekeringhouder op de netaansluiting heeft 3 driehoekige markeringen. Twee van deze driehoeken staan tegenover elkaar. De ULTRABASS is ingesteld op de netspanning die naast deze markeringen wordt aangegeven. De ingestelde spanning kan worden gewijzigd door de zekeringhouder 180° te draaien. **LET OP:** Dit geldt niet voor exportmodellen, die bijvoorbeeld maar voor een netspanning van 120 V zijn ontwikkeld!

### 4.2 Aansluiting op de netspanning

De verbinding met het net dient te gebeuren met een geaard netsnoer. Dit snoer voldoet aan alle veiligheidseisen.

**Zorg er altijd voor dat alle apparaten geaard zijn. Verwijder voor uw eigen veiligheid nooit de aarding van de apparatuur en knoei niet met het aansluitsnoer.**



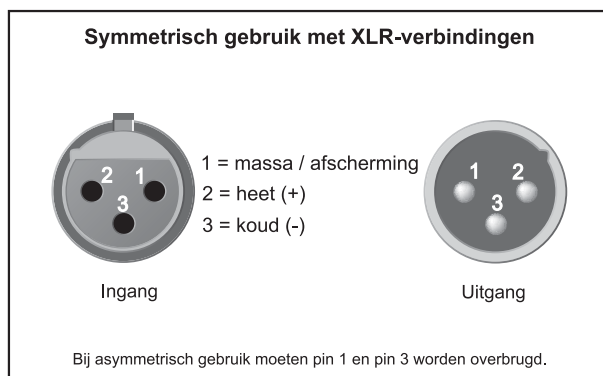
## 4.3 Audioverbindingen

De stekker-in- en uitgangen van de BEHRINGER ULTRABASS zijn, met uitzondering van de hoofdtelefoonaansluiting, als mono-stekker aansluiting uitgevoerd. De DIRECT OUT-uitgang is als symmetrische XLR-uitgang aanwezig, terwijl de Tape-in- en uitgangen als Cinch-aansluitingen zijn uitgevoerd.

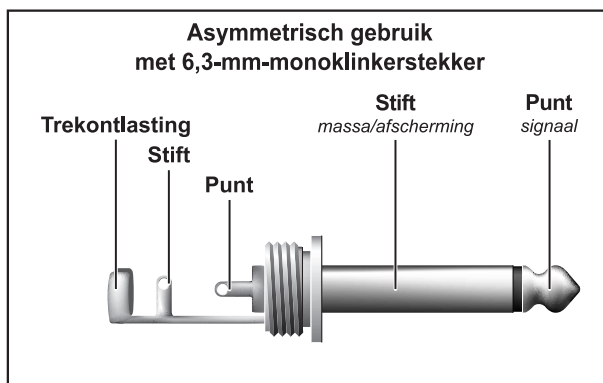
⚠️ **Zorg er steeds voor dat de installatie en de bediening van het apparaat uitsluitend door vakbekwaam personeel wordt uitgevoerd. Tijdens en na de installatie moet het bedienend personeel steeds letten op een afdoende aarding, omdat anders de werking en andere eigenschappen door elektrostatische ontlading nadelig kan worden beïnvloed.**

### 4.3.1 Luidsprekeraansluiting

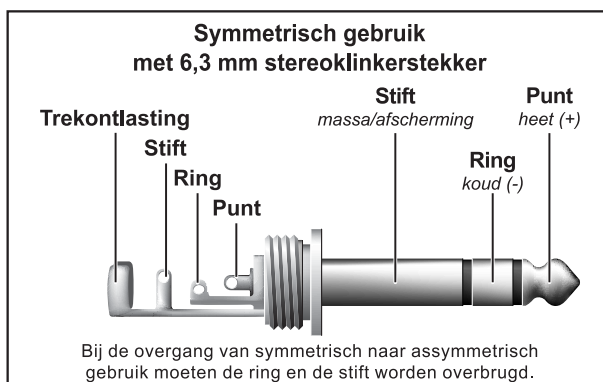
De BX1200 bezit een luidsprekeraansluiting, waarop u een extra luidspreker kunt aansluiten. Beschikt deze luidspreker over een uitgang, kan hierlangs een andere luidspreker worden aangesloten. Om een optimale vermogensafgifte van de versterker aan de luidsprekers te garanderen, moet u 4 Ohm-luidsprekers met voldoende vermogen gebruiken.



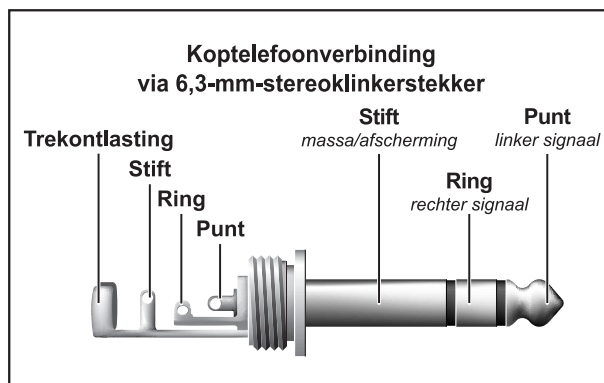
Afb. 4.1: XLR-verbindingen



Afb. 4.2: 6,3-mm-monoklinkerstekker



Afb. 4.3: 6,3-mm-stereoklinkerstekker



Afb. 4.4: Bekabeling van een stereo-hoofdtelefoon cinch-connector

## 5. TECHNISCHE GEGEVENS

### AUDIO-INGANGEN

E-bass-ingang (Active)	6,3 mm mono-stekkerbus
Ingangsimpedantie	ongeveer 68 k $\Omega$ niet symmetrisch
E-bass-ingang (Passive)	6,3 mm mono-stekkerbus
Ingangsimpedantie	ongeveer 1 M $\Omega$ niet symmetrisch
Amp In-ingang	6,3 mm mono-stekkerbus
Ingangsimpedantie	ongeveer 10 k $\Omega$ niet symmetrisch
Tape In-ingang	Cinch-aansluiting
Ingangsimpedantie	ongeveer 10 k $\Omega$ niet symmetrisch

### AUDIO-UITGANGEN

Hoofdtelefoonaansluiting	6,3 mm stereo-stekkeraansluiting
Tuner-aansluiting	6,3 mm mono-stekkeraansluiting
Uitgangsimpedantie	ongeveer 300 $\Omega$ niet symmetrisch
Speaker-aansluiting	6,3 mm mono-stekkeraansluiting
Uitgangsimpedantie	min. 4 $\Omega$ niet symmetrisch
Preamp Out-uitgang	6,3 mm mono-stekkeraansluiting
Uitgangsimpedantie	< 200 $\Omega$ niet symmetrisch
Direct Out-aansluiting	XLR-aansluiting
Uitgangsimpedantie	ongeveer 300 $\Omega$ niet symmetrisch, ongeveer 200 $\Omega$ symmetrisch
Tape Out-uitgang	Cinch-aansluiting
Uitgangsimpedantie	ongeveer 2,2 k $\Omega$ niet symmetrisch

### SYSTEMDATA

Eindtrapvermogen	120 W bij 4 $\Omega$ ; 240 V~
Geluidsdruk	max. 118,4 dB @ 1m

### SPEAKER

Typ	12" Special Custom Made Aluminium-Luidspreker
Impedantie	4 $\Omega$
Belastingscapaciteit	120 Watt RMS

### VOEDING

Netspanning	USA/Canada	120 V~, 60 Hz
	Europa/U.K./Australië	230 V~, 50 Hz
	Japan	100 V~, 50-60 Hz
	Universeel	
	exportmodel	120/230 V~, 50 - 60 Hz
Vermogensopname	min. 32 W/max. 260 W	
Zekering	100 - 120 V~: T 5 A H	
	200 - 240 V~: T 2,5 A H	
	standaard apparaatstekker	

### Netaansluiting

### AFMETINGEN/GEWICHT

Afmetingen (H x B x T)	ongeveer. 20 1/8" (509,3 mm) x 16 1/8" (410,2 mm) x 16" (405,9 mm)
Gewicht	ongeveer. 22 kg

De firma BEHRINGER zet zich er steeds voor in, de hoogste kwaliteitsstandaard te waarborgen. Vereiste modificaties worden zonder aankondiging vooraf verricht. Technische gegevens en uiterlijk van het apparaat kunnen daarom van de genoemde aanduidingen of afbeeldingen afwijken.