

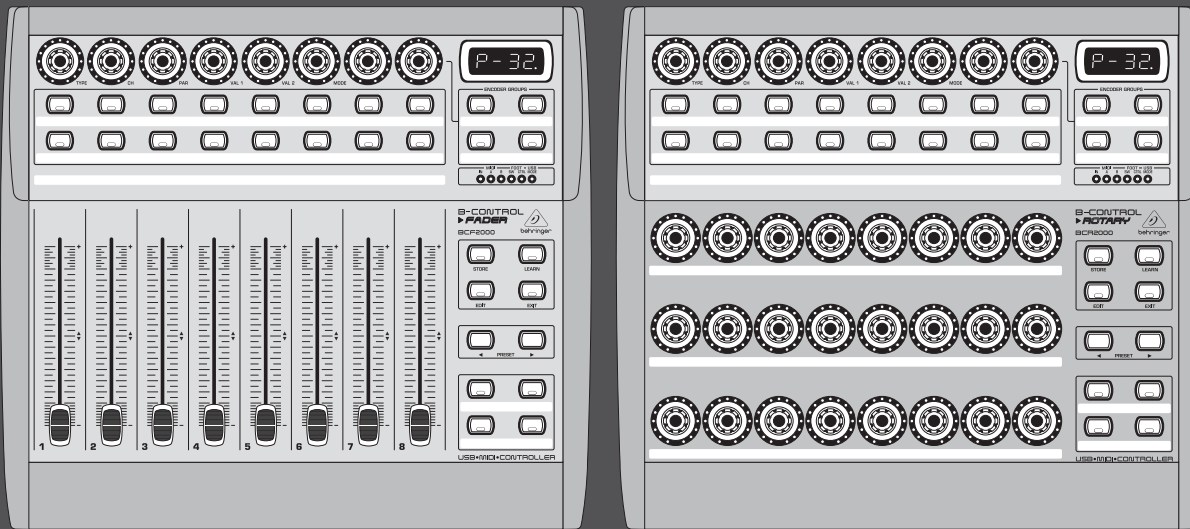
EN

ES

FR

DE

PT



Quick Start Guide (Check out behringer.com for Full Manual)



B-CONTROL

FADER **BCF2000**/*ROTARY* **BCR2000**

FADER BCF2000

Total-Recall USB/MIDI Controller with 8 Motorized Faders

ROTARY BCR2000

Total-Recall USB/MIDI Controller with 32 Illuminated Rotary Encoders

EN

EN Important Safety Instructions



Terminals marked with this symbol carry electrical current of sufficient magnitude to constitute risk of electric shock.

Use only high-quality professional speaker cables with ¼" TS or twist-locking plugs pre-installed. All other installation or modification should be performed only by qualified personnel.



This symbol, wherever it appears, alerts you to the presence of uninsulated dangerous voltage inside the enclosure - voltage that may be sufficient to constitute a risk of shock.



This symbol, wherever it appears, alerts you to important operating and maintenance instructions in the accompanying literature. Please read the manual.



Caution

To reduce the risk of electric shock, do not remove the top cover (or the rear section). No user serviceable parts inside. Refer servicing to qualified personnel.



Caution

To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this appliance to rain and moisture. The apparatus shall not be exposed to dripping or splashing liquids and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.



Caution

These service instructions are for use by qualified service personnel only. To reduce the risk of electric shock do not perform any servicing other than that contained in the operation instructions. Repairs have to be performed by qualified service personnel.

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.

9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.

10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.

11. Use only attachments/accessories specified by the manufacturer.



12. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid

injury from tip-over.

13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.

14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.

15. The apparatus shall be connected to a MAINS socket outlet with a protective earthing connection.

16. Where the MAINS plug or an appliance coupler is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.



LEGAL DISCLAIMER

TECHNICAL SPECIFICATIONS AND APPEARANCES ARE SUBJECT TO CHANGE WITHOUT NOTICE AND ACCURACY IS NOT GUARANTEED. BEHRINGER, KLARK TEKNİK, MIDAS, BUGERA, AND TURBOSOUND ARE PART OF THE MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). ALL TRADEMARKS ARE THE PROPERTY OF THEIR RESPECTIVE OWNERS. MUSIC GROUP ACCEPTS NO LIABILITY FOR ANY LOSS WHICH MAY BE SUFFERED BY ANY PERSON WHO RELIES EITHER WHOLLY OR IN PART UPON ANY DESCRIPTION, PHOTOGRAPH OR STATEMENT CONTAINED HEREIN. COLORS AND SPECIFICATIONS MAY VARY FROM ACTUAL PRODUCT. MUSIC GROUP PRODUCTS ARE SOLD THROUGH AUTHORIZED FULLFILLERS AND RESELLERS ONLY. FULLFILLERS AND RESELLERS ARE NOT AGENTS OF MUSIC GROUP AND HAVE ABSOLUTELY NO AUTHORITY

TO BIND MUSIC GROUP BY ANY EXPRESS OR IMPLIED UNDERTAKING OR REPRESENTATION. THIS MANUAL IS COPYRIGHTED. NO PART OF THIS MANUAL MAY BE REPRODUCED OR TRANSMITTED IN ANY FORM OR BY ANY MEANS, ELECTRONIC OR MECHANICAL, INCLUDING PHOTOCOPYING AND RECORDING OF ANY KIND, FOR ANY PURPOSE, WITHOUT THE EXPRESS WRITTEN PERMISSION OF MUSIC GROUP IP LTD.

ALL RIGHTS RESERVED.
© 2013 MUSIC Group IP Ltd.
Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146,
Road Town, Tortola, British Virgin Islands

LIMITED WARRANTY

For the applicable warranty terms and conditions and additional information regarding MUSIC Group's Limited Warranty, please see complete details online at www.music-group.com/warranty.

ES Instrucciones de seguridad



Las terminales marcadas con este símbolo transportan corriente eléctrica de magnitud suficiente como para constituir un riesgo de descarga eléctrica. Utilice solo cables de altavoz profesionales y de alta calidad con conectores TS de 6,3 mm o de bayoneta prefijados. Cualquier otra instalación o modificación debe ser realizada únicamente por un técnico cualificado.



Este símbolo, siempre que aparece, le advierte de la presencia de voltaje peligroso sin aislar dentro de la caja; este voltaje puede ser suficiente para constituir un riesgo de descarga.



Este símbolo, siempre que aparece, le advierte sobre instrucciones operativas y de mantenimiento que aparecen en la documentación adjunta. Por favor, lea el manual.



Atención

Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no quite la tapa (o la parte posterior). No hay piezas en el interior del equipo que puedan ser reparadas por el usuario. Si es necesario, póngase en contacto con personal cualificado.



Atención

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este aparato a la lluvia, humedad o alguna otra fuente que pueda salpicar o derramar algún líquido sobre el aparato. No coloque ningún tipo de recipiente para líquidos sobre el aparato.



Atención

Las instrucciones de servicio deben llevarlas a cabo exclusivamente personal cualificado. Para evitar el riesgo de una descarga eléctrica, no realice reparaciones que no se encuentren descritas en el manual de operaciones. Las reparaciones deben ser realizadas exclusivamente por personal cualificado.

1. Lea las instrucciones.
2. Conserve estas instrucciones.
3. Preste atención a todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No use este aparato cerca del agua.
6. Limpie este aparato con un paño seco.
7. No bloquee las aberturas de ventilación. Instale el equipo de acuerdo con las instrucciones del fabricante.

8. No instale este equipo cerca de fuentes de calor tales como radiadores, acumuladores de calor, estufas u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que puedan producir calor.

9. No elimine o deshabilite nunca la conexión a tierra del aparato o del cable de alimentación de corriente. Un enchufe polarizado tiene dos polos, uno de los cuales tiene un contacto más ancho que el otro. Una clavija con puesta a tierra dispone de tres contactos: dos polos y la puesta a tierra. El contacto ancho y el tercer contacto, respectivamente, son los que garantizan una mayor seguridad. Si el enchufe suministrado con el equipo no concuerda con la toma de corriente, consulte con un electricista para cambiar la toma de corriente obsoleta.

10. Coloque el cable de suministro de energía de manera que no pueda ser pisado y que esté protegido de objetos afilados. Asegúrese de que el cable de suministro de energía esté protegido, especialmente en la zona de la clavija y en el punto donde sale del aparato.

11. Use únicamente los dispositivos o accesorios especificados por el fabricante.



12. Use únicamente la carretilla, plataforma, trípode, soporte o mesa especificados por el fabricante o suministrados junto con el equipo. Al transportar el equipo, tenga cuidado para evitar

daños y caídas al tropezar con algún obstáculo.

13. Desenchufe el equipo durante tormentas o si no va a utilizarlo durante un periodo largo.

14. Confíe las reparaciones únicamente a servicios técnicos cualificados. La unidad requiere mantenimiento siempre que haya sufrido algún daño, si el cable de suministro de energía o el enchufe presentaran daños, se hubiera derramado un líquido o hubieran caído objetos dentro del equipo, si el aparato hubiera estado expuesto a la humedad o la lluvia, si ha dejado de funcionar de manera normal o si ha sufrido algún golpe o caída.

15. Al conectar la unidad a la toma de corriente eléctrica asegúrese de que la conexión disponga de una unión a tierra.

16. Si el enchufe o conector de red sirve como único medio de desconexión, éste debe ser accesible fácilmente.



NEGACIÓN LEGAL

LAS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS Y LA APARIENCIA EXTERIOR ESTÁN SUJETAS A CAMBIOS SIN PREVIO AVISO Y NO PODEMOS GARANTIZAR LA TOTAL EXACTITUD DE TODO LO QUE APARECE AQUÍ. BEHRINGER, KLARK TEKNİK, MIDAS, BUGERA, Y TURBOSOUND SON PARTE DEL GRUPO MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). TODAS LAS MARCAS REGISTRADAS SON PROPIEDAD DE SUS RESPECTIVOS DUEÑOS. MUSIC GROUP NO ACEPTA NINGÚN TIPO DE RESPONSABILIDAD POR POSIBLES DAÑOS Y PERJUICIOS SUFRIDOS POR CUALQUIER PERSONA QUE SE HAYA BASADO COMPLETAMENTE O EN PARTE EN LAS DESCRIPCIONES, FOTOGRAFÍAS O EXPLICACIONES QUE APARECEN EN ESTE DOCUMENTO. LOS COLORES Y ESPECIFICACIONES TÉCNICAS PUEDEN VARIAR LIGERAMENTE DE UN PRODUCTO A OTRO. LOS PRODUCTOS MUSIC GROUP SON COMERCIALIZADOS ÚNICAMENTE A TRAVÉS DE DISTRIBUIDORES OFICIALES. LOS DISTRIBUIDORES Y MAYORISTAS NO SON AGENTES DE MUSIC GROUP, POR LO QUE NO ESTÁN AUTORIZADOS A CONCEDER NINGÚN TIPO DE CONTRATO O GARANTÍA QUE OBLIGUE A MUSIC GROUP DE FORMA EXPRESA O IMPLÍCITA. ESTE MANUAL ESTÁ PROTEGIDO POR LAS LEYES DEL COPYRIGHT. ESTE MANUAL NO PUEDE SER REPRODUCIDO O TRANSMITIDO, NI COMPLETO NI EN PARTE, POR NINGÚN TIPO DE MEDIO, TANTO SI ES ELECTRÓNICO COMO MECÁNICO, INCLUYENDO EL FOTOCOPIADO O REGISTRO DE CUALQUIER TIPO Y PARA CUALQUIER FIN, SIN LA AUTORIZACIÓN EXPRESA Y POR ESCRITO DE MUSIC GROUP IP LTD.

RESERVADOS TODOS LOS DERECHOS.

© 2013 MUSIC Group IP Ltd.
Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146,
Road Town, Tortola, British Virgin Islands

GARANTÍA LIMITADA

Si quiere conocer los detalles y condiciones aplicables de la garantía así como información adicional sobre la Garantía limitada de MUSIC group, consulte online toda la información en la web www.music-group.com/warranty.

EN

ES

FR Consignes de sécurité

Les points repérés par ce symbole portent une tension électrique suffisante pour constituer un risque d'électrocution.

Utilisez uniquement des câbles d'enceintes professionnels de haute qualité avec fiches Jack mono 6,35 mm ou fiches à verrouillages déjà installées. Toute autre installation ou modification doit être effectuée uniquement par un personnel qualifié.



Ce symbole avertit de la présence d'une tension dangereuse et non isolée à l'intérieur de l'appareil - elle peut provoquer des chocs électriques.

**Attention**

Ce symbole signale les consignes d'utilisation et d'entretien ! Tien importantes dans la documentation fournie. Lisez les consignes de sécurité du manuel d'utilisation de l'appareil.

**Attention**

Pour éviter tout risque de choc électrique, ne pas ouvrir le capot de l'appareil ni démonter le panneau arrière. L'intérieur de l'appareil ne possède aucun élément réparable par l'utilisateur. Laisser toute réparation à un professionnel qualifié.

**Attention**

Pour réduire les risques de feu et de choc électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie, à la moisissure, aux gouttes ou aux éclaboussures. Ne posez pas de récipient contenant un liquide sur l'appareil (un vase par exemple).

**Attention**

Ces consignes de sécurité et d'entretien sont destinées à un personnel qualifié. Pour éviter tout risque de choc électrique, n'effectuez aucune réparation sur l'appareil qui ne soit décrite par le manuel d'utilisation. Les éventuelles réparations doivent être effectuées uniquement par un technicien spécialisé.

1. Lisez ces consignes.
2. Conservez ces consignes.
3. Respectez tous les avertissements.
4. Respectez toutes les consignes d'utilisation.
5. N'utilisez jamais l'appareil à proximité d'un liquide.
6. Nettoyez l'appareil avec un chiffon sec.
7. Veillez à ne pas empêcher la bonne ventilation de l'appareil via ses ouïes de ventilation. Respectez les consignes du fabricant concernant l'installation de l'appareil.

8. Ne placez pas l'appareil à proximité d'une source de chaleur telle qu'un chauffage, une cuisinière ou tout appareil dégageant de la chaleur (y compris un ampli de puissance).

9. Ne supprimez jamais la sécurité des prises bipolaires ou des prises terre. Les prises bipolaires possèdent deux contacts de largeur différente. Le plus large est le contact de sécurité. Les prises terre possèdent deux contacts plus une mise à la terre servant de sécurité. Si la prise du bloc d'alimentation ou du cordon d'alimentation fourni ne correspond pas à celles de votre installation électrique, faites appel à un électricien pour effectuer le changement de prise.

10. Installez le cordon d'alimentation de telle façon que personne ne puisse marcher dessus et qu'il soit protégé d'arêtes coupantes. Assurez-vous que le cordon d'alimentation est suffisamment protégé, notamment au niveau de sa prise électrique et de l'endroit où il est relié à l'appareil; cela est également valable pour une éventuelle rallonge électrique.

11. Utilisez exclusivement des accessoires et des appareils supplémentaires recommandés par le fabricant.



12. Utilisez exclusivement des chariots, des diables, des présentoirs, des pieds et des surfaces de travail recommandés par le fabricant ou livrés avec le produit.

Déplacez précautionneusement tout chariot ou diable chargé pour éviter d'éventuelles blessures en cas de chute.

13. Débranchez l'appareil de la tension secteur en cas d'orage ou si l'appareil reste inutilisé pendant une longue période de temps.

14. Les travaux d'entretien de l'appareil doivent être effectués uniquement par du personnel qualifié. Aucun entretien n'est nécessaire sauf si l'appareil est endommagé de quelque façon que ce soit (dommages sur le cordon d'alimentation ou la prise par exemple), si un liquide ou un objet a pénétré à l'intérieur du châssis, si l'appareil a été exposé à la pluie ou à l'humidité, s'il ne fonctionne pas correctement ou à la suite d'une chute.

15. L'appareil doit être connecté à une prise secteur dotée d'une protection par mise à la terre.



16. La prise électrique ou la prise IEC de tout appareil dénué de bouton marche/arrêt doit rester accessible en permanence.

DÉNI LÉGAL

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES ET APPARENCE SUJETTES À MODIFICATIONS SANS PRÉAVIS. PRÉCISION NON GARANTIE. BEHRINGER, KLARK TEKNIK, MIDAS, BUGERA, ET TURBOSOUND FONT PARTIE DU MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). TOUTES LES MARQUES DÉPOSÉES SONT LA PROPRIÉTÉ DE LEURS PROPRIÉTAIRES RESPECTIFS. LA SOCIÉTÉ MUSIC GROUP N'ACCÉPTE AUCUNE RESPONSABILITÉ DANS LES ÉVENTUELS DOMMAGES OU PERTES SUBIS PAR UN TIERS EN SE BASANT EN ENTIER OU EN PARTIE SUR LES DESCRIPTIONS, PHOTOGRAPHIES OU DÉCLARATIONS CONTENUES DANS CE DOCUMENT. LES COULEURS ET CARACTÉRISTIQUES PEUVENT VARIER LÉGÈREMENT DE CELLES DU PRODUIT. LES PRODUITS MUSIC GROUP NE SONT VENDUS QUE PAR LE BIAIS DE REVENDEURS AGRÉÉS. LES DISTRIBUTEURS ET LES REVENDEURS NE SONT PAS AGENTS DE MUSIC GROUP ET N'ONT ABSOLUMENT AUCUNE AUTORITÉ POUR ENGAGER OU REPRÉSENTER LA SOCIÉTÉ MUSIC GROUP DE FAÇON IMPLICITE, EXPLICITE OU INDIRECTE. CE MODE D'EMPLOI EST PROTÉGÉ PAR DROITS D'AUTEURS. IL EST INTERDIT DE TRANSMETTRE OU DE COPIER CE MODE D'EMPLOI SOUS QUELLE FORME QUE CE SOIT, PAR QUEL MOYEN QUE CE SOIT, ÉLECTRONIQUE OU MÉCANIQUE, CE QUI COMPREND LES MOYENS DE PHOTOCOPIE ET D'ENREGISTREMENT DE QUELLE FAÇON QUE CE SOIT, QUEL QUE SOIT LE BUT, SANS LA PERMISSION ÉCRITE EXPRESSE DE MUSIC GROUP IP LTD.

TOUS DROITS RÉSERVÉS.

© 2013 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Iles Vierges Britanniques

GARANTIE LIMITÉE

Pour connaître les termes et conditions de garantie applicables, ainsi que les informations supplémentaires et détaillées sur la Garantie Limitée de MUSIC Group, consultez le site Internet www.music-group.com/warranty.

DE Wichtige Sicherheitshinweise**Vorsicht**

Die mit dem Symbol markierten Anschlüsse führen so viel Spannung, dass die Gefahr eines Stromschlags besteht. Verwenden Sie nur hochwertige, professionelle Lautsprecherkabel mit vorinstallierten 6,35 mm MONO-Klinkensteckern oder Lautsprecherstecker mit Drehverriegelung. Alle anderen Installationen oder Modifikationen sollten nur von qualifiziertem Fachpersonal ausgeführt werden.

**Achtung**

Um eine Gefährdung durch Stromschlag auszuschließen, darf die Geräteabdeckung bzw. Geräterückwand nicht abgenommen werden. Im Innern des Geräts befinden sich keine vom Benutzer reparierbaren Teile. Reparaturarbeiten dürfen nur von qualifiziertem Personal ausgeführt werden.

**Achtung**

Um eine Gefährdung durch Feuer bzw. Stromschlag auszuschließen, darf dieses Gerät weder Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt werden noch sollten Spritzwasser oder tropfende Flüssigkeiten in das Gerät gelangen können. Stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Gegenstände, wie z. B. Vasen, auf das Gerät.

**Achtung**

Die Service-Hinweise sind nur durch qualifiziertes Personal zu befolgen. Um eine Gefährdung durch Stromschlag zu vermeiden, führen Sie bitte keinerlei Reparaturen an dem Gerät durch, die nicht in der Bedienungsanleitung beschrieben sind. Reparaturen sind nur von qualifiziertem Fachpersonal durchzuführen.

1. Lesen Sie diese Hinweise.
2. Bewahren Sie diese Hinweise auf.
3. Beachten Sie alle Warnhinweise.
4. Befolgen Sie alle Bedienungshinweise.
5. Betreiben Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
6. Reinigen Sie das Gerät mit einem trockenen Tuch.
7. Blockieren Sie nicht die Belüftungsschlitze. Beachten Sie beim Einbau des Gerätes die Herstellerhinweise.
8. Stellen Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen auf. Solche Wärmequellen sind z. B. Heizkörper, Herde oder andere Wärme erzeugende Geräte (auch Verstärker).
9. Entfernen Sie in keinem Fall die Sicherheitsvorrichtung von Zweipol- oder geerdeten Steckern. Ein Zweipolstecker hat zwei unterschiedlich breite Steckkontakte. Ein geerdeter Stecker hat zwei Steckkontakte und einen dritten Erdungskontakt. Der breitere Steckkontakt oder der zusätzliche

Erdungskontakt dient Ihrer Sicherheit. Falls das mitgelieferte Steckerformat nicht zu Ihrer Steckdose passt, wenden Sie sich bitte an einen Elektriker, damit die Steckdose entsprechend ausgetauscht wird.

10. Verlegen Sie das Netzkabel so, dass es vor Tritten und scharfen Kanten geschützt ist und nicht beschädigt werden kann. Achten Sie bitte insbesondere im Bereich der Stecker, Verlängerungskabel und an der Stelle, an der das Netzkabel das Gerät verlässt, auf ausreichenden Schutz.

11. Das Gerät muss jederzeit mit intaktem Schutzleiter an das Stromnetz angeschlossen sein.

12. Sollte der Hauptnetzstecker oder eine Gerätesteckdose die Funktionseinheit zum Abschalten sein, muss diese immer zugänglich sein.

13. Verwenden Sie nur Zusatzgeräte/Zubehörteile, die laut Hersteller geeignet sind.



14. Verwenden Sie nur Wagen, Standvorrichtungen, Stative, Halter oder Tische, die vom Hersteller benannt oder im Lieferumfang des Geräts enthalten sind. Falls Sie einen

Wagen benutzen, seien Sie vorsichtig beim Bewegen der Wagen-Gerätkombination, um Verletzungen durch Stolpern zu vermeiden.

15. Ziehen Sie den Netzstecker bei Gewitter oder wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen.

16. Lassen Sie alle Wartungsarbeiten nur von qualifiziertem Service-Personal ausführen. Eine Wartung ist notwendig, wenn das Gerät in irgendeiner Weise beschädigt wurde (z. B. Beschädigung des Netzkabels oder Steckers), Gegenstände oder Flüssigkeit in das Geräteinnere gelangt sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, das Gerät nicht ordnungsgemäß funktioniert oder auf den Boden gefallen ist.



17. Korrekte Entsorgung dieses Produkts: Dieses Symbol weist darauf hin, das Produkt entsprechend der WEEE Richtlinie (2002/96/EC) und der jeweiligen nationalen Gesetze nicht zusammen mit Ihren

Haushaltsabfällen zu entsorgen. Dieses Produkt sollte bei einer autorisierten Sammelstelle für Recycling elektrischer und elektronischer Geräte (EEE) abgegeben werden. Wegen bedenklicher Substanzen, die generell mit elektrischen und elektronischen Geräten in Verbindung stehen, könnte eine unsachgemäße Behandlung dieser Abfallart eine negative Auswirkung auf Umwelt und Gesundheit haben. Gleichzeitig gewährleistet Ihr Beitrag zur richtigen Entsorgung dieses Produkts die effektive Nutzung natürlicher Ressourcen. Für weitere Informationen zur Entsorgung Ihrer Geräte bei einer Recycling-Stelle nehmen Sie bitte Kontakt zum zuständigen städtischen Büro, Entsorgungsamts oder zu Ihrem Haushaltsabfallentsorger auf.

HAFTUNGS-AUSSCHLUSS

TECHNISCHE DATEN UND ERSCHENUNGSBILD KÖNNEN UNANGEKÜNDIGT GEÄNDERT WERDEN. IRRTÜMER BLEIBEN VORBEHALTEN. BEHRINGER, KLARK TEKNIK, MIDAS, BUGERA UND TURBOSOUND SIND TEIL DER MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). ALLE WARENZEICHEN SIND DAS EIGENTUM IHRER JEWEILIGEN BESITZER. MUSIC GROUP ÜBERNIMMT KEINE HAFTUNG FÜR VERLUSTE, DIE PERSONEN ENTSTEHEN, DIE SICH GANZ ODER TEILWEISE AUF HIER ENTHALTENE BESCHREIBUNGEN, FOTOS ODER AUSSAGEN VERLASSEN. ABGEBILDETE FARBEN UND SPEZIFIKATIONEN KÖNNEN GERINGFÜGIG VOM PRODUKT ABWEICHEN. MUSIC GROUP PRODUKTE WERDEN NUR ÜBER AUTORISIERTE FACHHÄNDLER VERKAUFT. DIE VERTRIEBSPARTNER UND HÄNDLER SIND KEINE VERTRETER VON MUSIC GROUP UND SIND NICHT BERECHTIGT, MUSIC GROUP DURCH AUSDRÜCKLICHE ODER STILLSCHWEIGENDE HANDLUNGEN ODER REPRÄSENTANZEN ZU VERPFLICHTEN. DIESE BEDIENUNGSANLEITUNG IST URHEBERRECHTLICH GESCHÜTZT. KEIN TEIL DIESES HANDBUCHS DARF IN IRGEND EINER FORM ODER MIT IRGENDWELCHEN MITTELN ELEKTRONISCH ODER MECHANISCH, INKLUSIVE FOTOKOPIE ODER AUFNAHME, ZU IRGEND EINEM ZWECK OHNE DIE SCHRIFTLICHE ZUSTIMMUNG DER FIRMA MUSIC GROUP IP LTD. VERVIELFÄLTIGT ODER ÜBERTRAGEN WERDEN.

ALLE RECHTE VORBEHALTEN.

© 2013 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, British Virgin Islands

BESCHRÄNKTE GARANTIE

Die geltenden Garantiebedingungen und zusätzliche Informationen bezüglich der von MUSIC Group gewährten beschränkten Garantie finden Sie online unter www.music-group.com/warranty.

PT Instruções de Segurança Importantes



Aviso!
Terminais marcados com o símbolo carregam corrente elétrica de magnitude suficiente para constituir um risco de choque elétrico. Use apenas cabos de alto-falantes de alta qualidade com plugues TS de ¼" ou plugues com trava de torção pré-instalados. Todas as outras instalações e modificações devem ser efetuadas por pessoas qualificadas.

Atenção
Este símbolo, onde quer que o encontre, alerta-o para a leitura das instruções de manuseamento que acompanham o equipamento. Por favor leia o manual de instruções.

Atenção
De forma a diminuir o risco de choque elétrico, não remover a cobertura (ou a secção de trás). Não existem peças substituíveis por parte do utilizador no seu interior. Para esse efeito recorrer a um técnico qualificado.

Atenção
Para reduzir o risco de incêndios ou choques elétricos o aparelho não deve ser exposto à chuva nem à humidade. Além disso, não deve ser sujeito a salpicos, nem devem ser colocados em cima do aparelho objectos contendo líquidos, tais como jarras.

Atenção
Estas instruções de operação devem ser utilizadas, em exclusivo, por técnicos de assistência qualificados. Para evitar choques elétricos não proceda a reparações ou intervenções, que não as indicadas nas instruções de operação, salvo se possuir as qualificações necessárias. Para evitar choques elétricos não proceda a reparações ou intervenções, que não as indicadas nas instruções de operação. Só o deverá fazer se possuir as qualificações necessárias.

1. Leia estas instruções.
2. Guarde estas instruções.
3. Preste atenção a todos os avisos.
4. Siga todas as instruções.
5. Não utilize este dispositivo perto de água.
6. Limpe apenas com um pano seco.
7. Não obstrua as entradas de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
8. Não instale perto de quaisquer fontes de calor tais como radiadores, bocas de ar quente, fogões de sala ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que produzam calor.
9. Não anule o objectivo de segurança das fichas polarizadas ou do tipo de ligação à terra. Uma ficha polarizada dispõe de duas palhetas sendo uma mais larga do que a outra. Uma ficha do tipo ligação à terra dispõe

de duas palhetas e um terceiro dente de ligação à terra. A palheta larga ou o terceiro dente são fornecidos para sua segurança. Se a ficha fornecida não encaixar na sua tomada, consulte um electricista para a substituição da tomada obsoleta.

10. Proteja o cabo de alimentação de pisadelas ou apertos, especialmente nas fichas, extensões, e no local de saída da unidade. Certifique-se de que o cabo eléctrico está protegido. Verifique particularmente nas fichas, nos receptáculos e no ponto em que o cabo sai do aparelho.

11. O aparelho tem de estar sempre conectado à rede eléctrica com o condutor de protecção intacto.

12. Se utilizar uma ficha de rede principal ou uma tomada de aparelhos para desligar a unidade de funcionamento, esta deve estar sempre acessível.

13. Utilize apenas ligações/acessórios especificados pelo fabricante.



14. Utilize apenas com o carrinho, estrutura, tripé, suporte, ou mesa especificados pelo fabricante ou vendidos com o dispositivo. Quando utilizar um carrinho, tenha cuidado ao

mover o conjunto carrinho/dispositivo para evitar danos provocados pela terpidação.

15. Desligue este dispositivo durante as trovoadas ou quando não for utilizado durante longos períodos de tempo.

16. Qualquer tipo de reparação deve ser sempre efectuado por pessoal qualificado. É necessária uma reparação sempre que a unidade tiver sido de alguma forma danificada, como por exemplo: no caso do cabo de alimentação ou ficha se encontrarem danificados; na eventualidade de líquido ter sido derramado ou objectos terem caído para dentro do dispositivo; no caso da unidade ter estado exposta à chuva ou à humidade; se esta não funcionar normalmente, ou se tiver caído.



17. Correcta eliminação deste produto: este símbolo indica que o produto não deve ser eliminado juntamente com os resíduos domésticos, segundo a Directiva REEE (2002/96/CE) e a legislação nacional. Este produto deverá

ser levado para um centro de recolha licenciado para a reciclagem de resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos (EEE). O tratamento incorrecto deste tipo de resíduos pode ter um eventual impacto negativo no ambiente e na saúde humana devido a substâncias potencialmente perigosas que estão geralmente associadas aos EEE. Ao mesmo tempo, a sua colaboração para a eliminação correcta deste produto irá contribuir para a utilização eficiente dos recursos naturais. Para mais informação acerca dos locais onde poderá deixar o seu equipamento usado para reciclagem, é favor contactar os serviços municipais locais, a entidade de gestão de resíduos ou os serviços de recolha de resíduos domésticos.

LEGAL RENUNCIANTE

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS E APARÊNCIA ESTÃO SUJEITAS A MUDANÇAS SEM AVISO PRÉVIO E NÃO HÁ GARANTIA DE PRECISÃO. BEHRINGER, KLARK TEKNIK, MIDAS, BUGERA, E TURBOSOUND FAZEM PARTE DO MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM). TODAS AS MARCAS REGISTRADAS SÃO PROPRIEDADE DOS SEUS RESPECTIVOS PROPRIETÁRIOS. MUSIC GROUP NÃO SE RESPONSABILIZA POR QUALQUER PERDA QUE POSSA TER SIDO SOFRIDA POR QUALQUER PESSOA QUE ACREDITA TANTO COMPLETA QUANTO PARCIALMENTE EM QUALQUER DESCRIÇÃO, FOTO OU AFIRMAÇÃO AQUI CONTIDA. CORES E ESPECIFICAÇÕES PODEM VARIAR UM POUCO DO PRODUTO. OS PRODUTOS DA MUSIC GROUP SÃO VENDIDOS ATRAVÉS DE DISTRIBUIDORES AUTORIZADOS APENAS. DISTRIBUIDORES E REVENDEDORES NÃO SÃO AGENTES DA MUSIC GROUP E NÃO TÊM AUTORIDADE ALGUMA PARA OBRIGAR A MUSIC GROUP A QUALQUER TAREFA OU REPRESENTAÇÃO EXPRESSA OU IMPLÍCITA. ESTE MANUAL TEM DIREITOS AUTORAIS. PARTE ALGUMA DESTA MANUAL PODE SER REPRODUZIDA OU TRANSMITIDA DE QUALQUER FORMA OU MEIO, ELETRÔNICO OU MECÂNICO, INCLUINDO FOTOCÓPIA E GRAVAÇÃO DE QUALQUER TIPO, PARA QUALQUER INTENÇÃO, SEM A PERMISSÃO ESCRITA EXPRESSA DE MUSIC GROUP IP LTD.

TODOS DIREITOS RESERVADOS.

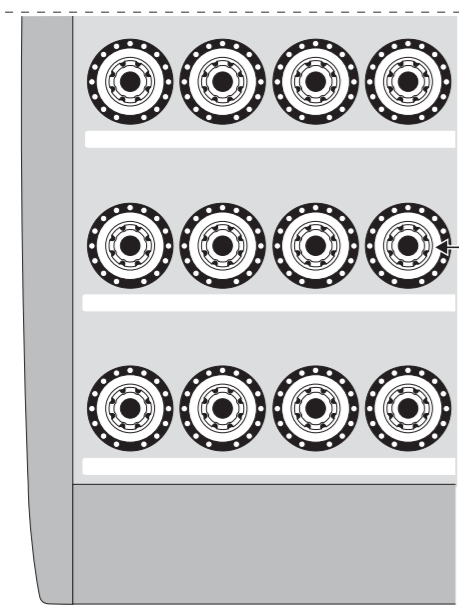
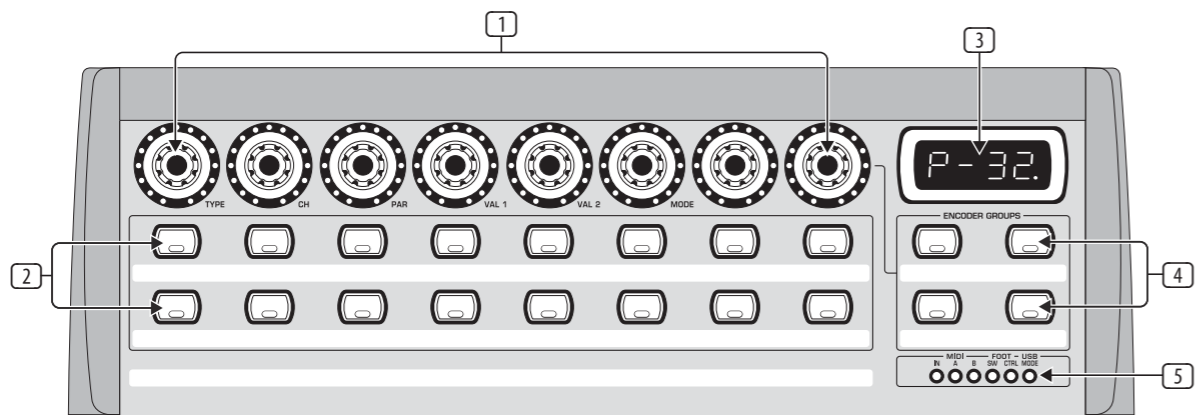
© 2013 MUSIC Group IP Ltd.

Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146, Road Town, Tortola, Ilhas Virgens Britânicas

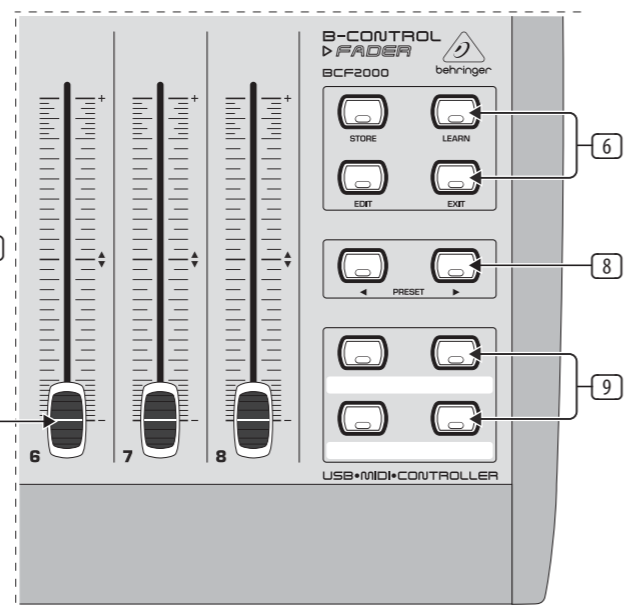
GARANTIA LIMITADA

Para obter os termos de garantia aplicáveis e condições e informações adicionais a respeito da garantia limitada do MUSIC group, favor verificar detalhes na integra através do website www.music-group.com/warranty.

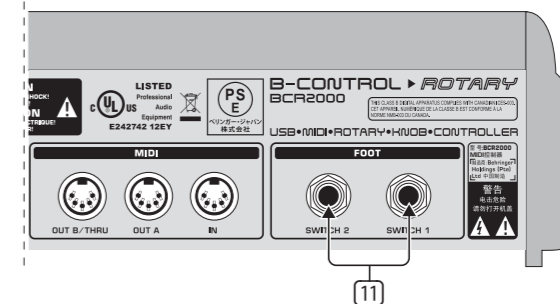
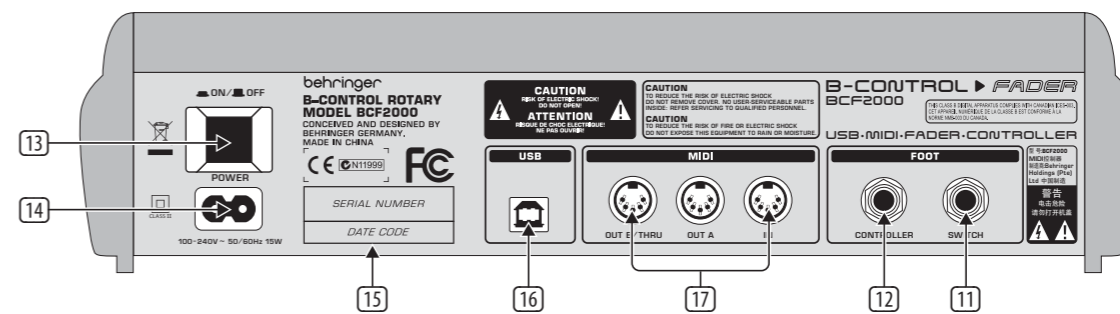
B-CONTROL FADER BCF2000/ROTARY BCR2000 Controls



BCR2000



BCF2000



B-CONTROL FADER BCF2000/ROTARY BCR2000 Controls

EN Controls

- 1 The 8 infinitely variable **PUSH ENCODERS** are used to send MIDI data. They have two functions (turn and press) that can be assigned to different MIDI commands.
- 2 Each of these 16 **KEYS** can send one MIDI command.
- 3 The four-digit **LED** display indicates the current operating software version briefly during startup. After that, it shows the selected preset number. When in play mode, activating one of the control elements indicates value changes on the LED in real time. When in programming mode, it indicates the type of MIDI commands, program/channel numbers and parameter values.
- 4 Using the **ENCODER GROUP** keys, four so-called encoder groups per preset can be recalled, so that eight PUSH encoders for a total of 64 different MIDI functions are at your disposal.
- 5 These LEDs indicate the following:
MIDI IN, OUT A and **OUT B** illuminate if MIDI data flows through the respective connectors.
USB Mode illuminates if a USB connection to a computer is active (your computer must be on).
The **FOOT SW** LEDs illuminate if the footswitch is pressed.
FOOT CTRL LED (BCF2000 only) illuminates when the footcontroller is actuated (MIDI data is sent).
- 6 Permanently fixed functions are assigned to this key section:
STORE saves presets.
LEARN gets you to the LEARN mode.
EDIT gets you to the EDIT mode.
Using the **EXIT** key, you exit a programming level (edit mode/global setup). Use it also to cancel a store or copy procedure.
- 7 The eight 100-mm faders of the BCF2000 are freely assignable for controlling MIDI commands. They are motorized, so they automatically slide into the predetermined position when you switch to another preset. If the software you are controlling or the MIDI device to which your B-CONTROL is connected support parameter feedback, the fader positions change automatically.
- 8 Using the **PRESET** keys, 32 presets can be recalled. The preset number is shown in the display.
- 9 These four keys can be assigned to any MIDI command of your choice.
- 10 The 24 infinitely variable rotary controls (encoders) of the BCR2000 can be programmed to send MIDI control commands. The LED circle show the current value.
- 11 These are the **SWITCH** connectors for connecting a footswitch. Its polarity is automatically detected. On the BCR2000, the first connector (SWITCH 1) can also be used to connect a double footswitch with stereo jacks. In this case, SWITCH 2 must remain unused.
- 12 **CONTROLLER** connector (BCF2000 only). Here, you can connect an expression pedal that can be used for controlling assignable MIDI data.
- 13 The **POWER** switch turns your B-CONTROL on. The POWER switch should always be in its "Off" position when connecting the unit to the mains.
- 14 The connection to the mains is established using a standard connection socket. A matching cable is included in the shipment.
- 15 **SERIAL NUMBER.**
- 16 The **USB** connector is used for connecting to a computer with a compatible USB input.
- 17 These are the MIDI connectors of your B-CONTROL. Depending on the operating mode, MIDI OUT B doubles as MIDI THRU.

Check Out behringer.com for Full Manual

ES Controles

- 1 Los ocho codificadores con pulsación (**PUSH ENCODERS**) se usan para el envío de datos MIDI. Poseen dos funciones (girando y pulsando), a las cuales pueden asignarse diferentes comandos MIDI.
- 2 Estos 16 pulsadores pueden enviar un mensaje MIDI cada uno.
- 3 La pantalla **LED** de cuatro posiciones muestra brevemente la versión de software utilizada al encenderse. A continuación, cambia al número de preset elegido. En el modo de reproducción muestra las modificaciones de los valores en tiempo real, al accionar los elementos de control. En el modo de programación se visualizan los tipos de mensajes MIDI, los números de programa/canal y los valores de los parámetros.
- 4 Con los pulsadores **ENCODER GROUPS** puede abrir hasta cuatro grupos de codificadores por cada preset, de manera que dispone de 4 superficies de ocho codificadores con pulsación para un total de 64 funciones MIDI diferentes.
- 5 Estos LEDs indican lo siguiente:
MIDI IN, OUT A y **OUT B** se iluminan al fluir información MIDI por los conectores correspondientes.
USB mode se ilumina cuando existe una conexión vía USB con algún ordenador (el ordenador debe estar encendido).
FOOT SW se iluminan cuando se accionan los conmutadores de pie.
FOOT CTRL (sólo BCF2000) se ilumina cuando se mueve el pedal, enviando datos MIDI.
- 6 Esta sección de pulsadores posee funciones que han sido asignadas de manera fija:
STORE saves presets.
LEARN gets you to the LEARN mode.
EDIT gets you to the EDIT mode.
Using the **EXIT** key, you exit a programming level (edit mode/global setup). Use it also to cancel a store or copy procedure.
- 7 Los ocho faders de 100 mm del BCF2000 pueden asignarse arbitrariamente para el control de parámetros MIDI. Están motorizados, de manera que cuando hay un cambio de preset, cambian automáticamente de posición. En caso de que el software o el dispositivo MIDI conectado ofrezca la posibilidad de retroalimentación de parámetros, las posiciones del fader se modifican "como por arte de magia".
- 8 Los pulsadores **PRESET** activan los diferentes presets. En la pantalla se muestra el número de selección actual.
- 9 Estos cuatro pulsadores pueden asignarse arbitrariamente para los comandos MIDI que desee.
- 10 Los 24 reguladores giratorios del BCR2000 pueden programarse para el envío de mensajes de control MIDI. Los anillos de LEDs muestran el valor actual.
- 11 Tomas **SWITCH** para conexión de conmutadores de pie. La polaridad se reconoce automáticamente. En el caso del BCR2000 puede conectar en la toma SWITCH 1 un conmutador de pie doble con plug estéreo de 6,3 mm, en cuyo caso, la toma SWITCH 2 debe permanecer des-ocupada.
- 12 **CONTROLLER** (sólo BCF2000). Conector para un pedal que le permite controlar información MIDI.
- 13 Con el interruptor **POWER** se enciende el B-CONTROL. Este interruptor debe estar en la posición de apagado al conectar el aparato a la red de corriente eléctrica.
- 14 La conexión a la red eléctrica se realiza mediante una toma de conexión bipolar. En el suministro se incluye un cable adecuado.
- 15 **NÚMERO DE SERIE.**
- 16 Puerto **USB** para establecer una conexión con algún ordenador.
- 17 Conexiones MIDI. Dependiendo del modo operativo seleccionado, MIDI OUT B funciona como MIDI THRU.

Si quiere acceder al manual de instrucciones completo, vaya a la página web behringer.com

B-CONTROL FADER BCF2000/ROTARY BCR2000 Controls

FR Réglages

- 1 On utilise les 8 **ENCODEURS À FONCTION** Push pour envoyer des ordres MIDI. Ils possèdent deux fonctions, selon qu'on les tourne ou qu'on appuie dessus, auxquelles on peut assigner des ordres MIDI différents.
- 2 Chacune de ces 16 **touches** peut émettre un ordre MIDI.
- 3 Lors de la mise sous tension, l'**AFFICHEUR À LED** à 4 caractères signale brièvement la version du système d'exploitation. Puis, il indique le numéro de la preset choisie. En mode Play, il affiche les modifications de valeur des paramètres dès qu'on actionne une commande. En mode Program-mation, il indique les types d'ordre MIDI, les numéros de programme et de canal ainsi que la valeur des paramètres.
- 4 Les quatre touches **ENCODER GROUP** permettent de rappeler quatre groupes d'encodeurs par preset. Les huit encodeurs à fonction Push permettent donc de contrôler un total de 64 fonctions MIDI différentes.
- 5 Estos LEDs indican lo siguiente:
MIDI IN, OUT A y OUT B se iluminan al fluir información MIDI por los conectores correspondientes.
USB mode se ilumina cuando existe una conexión vía USB con algún ordenador (el ordenador debe estar encendido).
FOOT SW se iluminan cuando se accionan los conmutadores de pie.
FOOT CTRL (sólo BCF2000) se ilumina cuando se mueve el pedal, enviando datos MIDI.
- 6 Esta sección de pulsadores posee funciones que han sido asignadas de manera fija:
STORE saves presets.
LEARN gets you to the LEARN mode.
EDIT gets you to the EDIT mode.
- 7 Los ocho faders de 100 mm del BCF2000 pueden asignarse arbitrariamente para el control de parámetros MIDI. Están motorizados, de manera que cuando hay un cambio de preset, cambian automáticamente de posición. En caso de que el software o el dispositivo MIDI conectado ofrezca la posibilidad de retroalimentación de parámetros, las posiciones del fader se modifican "como por arte de magia".
- 8 Los pulsadores **PRESET** activan los diferentes presets. En la pantalla se muestra el número de selección actual.
- 9 Estos cuatro pulsadores pueden asignarse arbitrariamente para los comandos MIDI que desee.
- 10 Los 24 reguladores giratorios del BCR2000 pueden programarse para el envío de mensajes de control MIDI. Los anillos de LEDs muestran el valor actual.
- 11 Tomas **SWITCH** para conexión de conmutadores de pie. La polaridad se reconoce automáticamente. En el caso del BCR2000 puede conectar en la toma SWITCH 1 un conmutador de pie doble con plug estéreo de 6,3 mm, en cuyo caso, la toma SWITCH 2 debe permanecer des-ocupada.
- 12 **CONTROLLER** (sólo BCF2000). Conector para un pedal que le permite controlar información MIDI.
- 13 Con el interruptor **POWER** se enciende el B-CONTROL. Este interruptor debe estar en la posición de apagado al conectar el aparato a la red de corriente eléctrica.
- 14 La conexión a la red eléctrica se realiza mediante una toma de conexión bipolar. En el suministro se incluye un cable adecuado.
- 15 **NÚMERO DE SERIE.**
- 16 Puerto **USB** para establecer una conexión con algún ordenador.
- 17 Conexiones MIDI. Dependiendo del modo operativo seleccionado, MIDI OUT B funciona como MIDI THRU.

Consultez le site behringer.com pour télécharger le mode d'emploi complet

DE Bedienelemente

- 1 Die 8 Endlos-**Push-Encoder** werden zum Senden von MIDI-Daten verwendet. Sie besitzen zwei Funktionen (Drehen und Drücken), die unterschiedlichen MIDI-Befehlen zugeordnet werden können.
- 2 Diese 16 Taster können je einen MIDI-Befehl senden.
- 3 Das vierstellige **LED-Display** zeigt beim Einschalten kurz die aktuelle Betriebssoftware-Version an. Danach springt es auf die gewählte Preset-Nummer um. Im Play-Betrieb zeigt es bei Betätigen der Bedienelemente die Werteänderungen in Echtzeit an. Im Programmier-Modus werden MIDI-Befehlsarten, Programm- / Kanalnummern und Parameterwerte angezeigt.
- 4 Mit den **ENCODER GROUP**-Tastern lassen sich vier sog. Encoder Groups pro Preset aufrufen, so dass Ihnen die acht PUSH-Encoder für insgesamt 64 verschiedene MIDI-Funktionen zur Verfügung stehen.
- 5 Diese LEDs zeigen folgendes an:
MIDI IN, OUT A und OUT B leuchten, wenn an den jeweiligen Anschlüssen MIDI-Daten fließen.
USB Mode leuchtet, wenn eine USB-Verbindung zum Computer besteht (bei eingeschaltetem Computer).
Die **FOOT SW**-LEDs leuchten, wenn die Fußtaster betätigt werden.
FOOT CTRL (nur BCF2000) leuchtet auf, wenn der Fußschweller bewegt wird und somit MIDI-Daten sendet.
- 6 Diese Tastersektion besitzt fest zugeordnete Funktionen:
STORE dient zum Speichern von Presets.
Mit **LEARN** gelangen Sie in den LEARN-Mode.
Mit dem **EDIT**-Taster gelangen Sie in den EDIT-Mode.
Mit dem **EXIT**-Taster verlassen Sie eine Programmierenebene (Edit-Mode/Global-Setup). Sie können mit ihm aber auch einen Speicher- oder Kopiervorgang abbrechen.
- 7 Die acht 100-mm-Fader der BCF2000 sind zum Steuern von MIDI-Befehlen frei belegbar. Sie sind motorisiert, so dass sie bei einem Preset-Wechsel auf die aktuelle Fader-Position springen. Wird von der gesteuerten Software oder dem angeschlossenen MIDI-Gerät ein Parameter-Feedback unterstützt, ändern sich die Fader-Positionen „wie von Geisterhand“.
- 8 Mit den **PRESET**-Tastern werden die 32 Presets aufgerufen. Die Preset-Nummer wird im Display angezeigt.
- 9 Diese vier Taster sind für beliebige MIDI-Befehle frei belegbar.
- 10 Die 24 Endlos-Drehregler der BCR2000 können zum Senden von MIDI-Steuerbefehlen programmiert werden. Die LED-Kränze zeigen den aktuellen Wert an.
- 11 Dies sind die **SWITCH**-Buchsen zum Anschluss von Fußrastern. Die Polarität wird automatisch erkannt. Bei der BCR2000 kann an die erste Buchse (SWITCH 1) auch ein Doppelfußschalter mit Stereoklinkenstecker angeschlossen werden. In diesem Fall muss SWITCH 2 unbelegt bleiben.
- 12 Controller-Buchse (nur BCF2000). Hier können Sie einen Fußschweller anschließen, der zur Steuerung zuweisbarer MIDI-Daten herangezogen werden kann.
- 13 Mit dem **POWER**-Schalter nehmen Sie die B-CONTROL in Betrieb. Der POWER-Schalter sollte sich in der Stellung „Aus“ befinden, wenn Sie die Verbindung zum Stromnetz herstellen.
- 14 Die Netzverbindung erfolgt über eine zweipolige Anschlussbuchse. Ein passendes Netzkabel gehört zum Lieferumfang.
- 15 **SERIENNUMMER.**
- 16 Dies sind die MIDI-Anschlüsse der B-CONTROL. MIDI OUT B fungiert je nach gewähltem Operating Mode als MIDI THRU.
- 17 Conexiones MIDI. Dependiendo del modo operativo seleccionado, MIDI OUT B funciona como MIDI THRU.

Das komplette Handbuch finden Sie unter behringer.com

B-CONTROL FADER BCF2000/ROTARY BCR2000 Controles

PT Controles

- 1 Os 8 **Push-Encoder** contínuos servem para enviar os dados MIDI. Estes possuem duas funções (por rotação e pressão) que correspondem a diferentes comandos MIDI.
- 2 Cada um destes 16 botões pode transmitir um comando MIDI.
- 3 Quando se liga a unidade, o **LED-Display** de quatro dígitos indica brevemente a versão corrente do software operativo. Depois passa para o número de Preset seleccionado. Quando se accionam os elementos de comando em modo Play, o display indica as alterações de valores em tempo real. Em modo de programação são indicados os tipos de comando MIDI, os números de programa/canal e os valores dos parâmetros.
- 4 Com os botões **ENCODER GROUP** pode aceder, por meio de cada Preset, aos assim designados Encoder Groups (grupos de codificadores), dispondo para isso de oito PUSH-Encoder que correspondem a um total de 64 funções MIDI diferentes.
- 5 Estes LEDs indicam o seguinte:
MIDI IN, OUT A e OUT B estão acesos quando há fluxo de dados nas respectivas ligações de dados MIDI.
USB Mode está aceso quando há uma ligação **USB** com o computador (com o computador ligado). Os LEDs **FOOT SW** estão acesos quando é accionado o pedal.
FOOT CTRL (só BCF2000) acende quando se acciona o pedal de expressão e se transmitem assim os dados MIDI.
- 6 Esta secção de botões corresponde a funções fixas atribuídas:
STORE serve para memorizar Presets.
LEARN dá-lhe acesso ao modo LEARN.
Com o botão **EDIT** entra no modo EDIT.
Com o botão **EXIT** pode sair do nível de programação (Edit-Mode/Global-Setup). O mesmo botão permite-lhe interromper um processo de memorização ou de cópia.
- 7 Os oito faders de 100 mm do modelo BCF2000 podem ser programados livremente para o controlo de comandos MIDI. Estes são motorizados, pelo que saltam para a posição fader actual quando se opera uma mudança de Preset. As posições fader mudam “misteriosamente”, quando um Feedback de parâmetro é apoiado pelo software sob controlo ou por um instrumento MIDI conectado.
- 8 Os botões **PRESET** dão acesso a 32 Presets. O número de Preset é indicado no display.
- 9 Estes quatro botões podem programar-se livremente com os comandos MIDI pretendidos.
- 10 Os 24 reguladores rotativos contínuos do modelo BCR2000 podem ser programados com o objectivo de transmitirem comandos de controlo MIDI. As coroas LED indicam o valor actual.
- 11 Estas são as tomadas **SWITCH** para se ligarem os pedais. A polaridade é reconhecida automaticamente. No modelo BCR2000 também se pode ligar um pedal duplo à primeira tomada (SWITCH 1) através de uma ficha jack estéreo. Neste caso o SWITCH 2 tem de permanecer livre.
- 12 Tomada **CONTROLLER** (apenas modelo BCF2000) Pode ligar aqui um pedal de expressão, ao qual se possa recorrer para se controlarem os dados MIDI consignados.
- 13 O interruptor **POWER** serve para colocar a unidade B-CONTROL em funcionamento. Quando ligar a unidade à rede eléctrica, tifique-se de que o interruptor POWER se encontra em “Off”.
- 14 A ligação à rede efectua-se através de uma tomada com dois pólos. Conjuntamente com o aparelho é fornecido um cabo de rede.
- 15 **NÚMERO DE SÉRIE.**
- 16 A ligação **USB** permite-lhe estabelecer a ligação com o computador.
- 17 Estas são as ligações MIDI da unidade B-CONTROL. MIDI OUT B funciona como MIDI THRU consoante o modo de operação seleccionado.

Verifique o site behringer.com para obter o manual completo “Full Manual”

EN Specifications

	BCF2000	BCR2000
USB Interface		
Type	Full-speed 12 MBit/sec. USB MIDI class-compliant	
MIDI Interface		
Type	5-pin DIN connectors IN, OUT A, OUT B / THRU XLR balanced	
Control Elements		
Controls	8 motorized 100-mm faders 8 infinitely variable push encoders with LED rings	4 infinitely variable encoders with LED rings 8 infinitely variable push encoders with LED rings
Keys	20 keys 10 system keys (4x Encoder Group, 4x programming, 2x Preset)	20 keys 10 system keys (4x Encoder Group, 4x programming, 2x Preset)
Display		
Type	4-digit 7-segment LED display	
Switched Inputs		
Footswitch	1 x ¼" TS connector with automatic polarity detection	—
Input 1	—	¼" TRS stereo connector for dual-footswitch
Input 2	—	¼" TS connector both with automatic polarity detection
Foot pedal	1 x ¼" TRS connector	—
Power Supply		
Voltage	100 to 240 V~, 50/60 Hz	
Power Consumption	max. 10 W	
Fuse	T 1 A H 250 V	
Mains Connection	Standard IEC receptacle	
Dimensions/Weight		
Dimensions (H x W x D)	approx. 330 x 100 x 300 mm (13 x 3.94 x 11.8")	approx. 330 x 100 x 300 mm (13 x 3.94 x 11.8")
Weight	approx. 2.7 kg (5.9 lbs)	approx. 2.3 kg (5.1 lbs)

ES Especificaciones técnicas

	BCF2000	BCR2000
Interfaz USB		
Tipo	Velocidad máx. 12 MBit/s Cumple con la clase USB MIDI (no requiere drivers adicionales)	
Interfaz MIDI		
Tipo	DIN de 5 polos IN, OUT A, OUT B/THRU	
Elementos de Control		
Reguladores	8 motorized 100-mm faders 8 infinitely variable push encoders with LED rings	24 codificadores sin fin con anillos de LEDs 8 codificadores con pulsación y anillos de LEDs
Keys	20 pulsadores 10 pulsadores de sistema (4 x grupos de codificadores, 4 x programación, 2 x presets)	20 pulsadores 10 pulsadores de sistema (4 x grupos de codificadores, 4 x programación, 2 x presets)
Pantalla		
Tipo	Pantalla LED de 4 dígitos y 7 segmentos	
Entradas de Conmutación		
Conmutador de pie	Jack mono de 6,3 mm con reconocimiento automático de polaridad	—
Entrada 1	—	Jack estéreo de 6,3 mm para conmutador doble de pie
Entrada 2	—	Jack mono de 6,3 mm ambos con reconocimiento automático de polaridad
Pedal	Jack estéreo de 6,3 mm	—
Suministro de Corriente		
Tensión de red	85 hasta 250 V~, 50/60 Hz	
Potencia de consumo	aprox. 10 W	
Fusibles	T 1 A H 250 V	
Conexión a red	Conector de tres espigas estándar	
Dimensiones/Peso		
Dimensiones (alto x ancho x prof.)	aprox. 330 x 100 x 300 mm (13 x 3.94 x 11.8")	aprox. 330 x 100 x 300 mm (13 x 3.94 x 11.8")
Peso	aprox. 2.7 kg (5.9 lbs)	aprox. 2,3 kg (5,1 lbs)

Caractéristiques techniques

	BCF2000	BCR2000
Interface USB		
Type	Full-speed 12 MBit/sec. USB MIDI class-compliant	
Interface MIDI		
Type	Embases DIN 5 broches IN, OUT A, OUT B / THRU	
Commandes		
Régulateurs	8 faders 100 mm motorisés 8 encodeurs sans fin avec fonction Push et couronne de LED	24 encodeurs sans fin avec couronne de LED 8 encodeurs sans fin avec fonction Push et couronne de LED
Touches	20 touches 10 touches système (4 groupes d'encodeurs, 4 programmations, 2 presets)	20 touches 10 touches système (4 groupes d'encodeurs, 4 programmations, 2 presets)
Afficheur		
Type	Afficheur à LED 4 caractères 7 segments	
Entrees de Commutation		
Pédale	Embase jack mono 6,3 mm avec reconnaissance automatique de la polarité	—
Entrée 1	—	Embase jack stéréo 6,3 mm pour pédale double
Entrée 2	—	Embase jack mono 6,3 mm Toutes deux avec reconnaissance automatique de la polarité
Pédale d'expression	Embase jack stéréo 6,3 mm	—
Alimentation Electrique		
Tension secteur	85 - 250 V~, 50 - 60 Hz	
Consommation Max.	Approx. 10 W	
Fusible	T 1 A H 250 V	
Connexion secteur	Connecteur bipolaire standard	
Dimensions/Poids		
Dimensions (L x H x P)	approx. 330 x 100 x 300 mm (13 x 3,94 x 11,8")	approx. 330 x 100 x 300 mm (13 x 3,94 x 11,8")
Poids	approx. 2,7 kg (5,9 lbs)	approx. 2,3 kg (5,1 lbs)

Technische Daten

	BCF2000	BCR2000
USB-Interface		
Typ	Full Speed 12 MBit/s USB MIDI Class Compliant	
MIDI-Interface		
Typ	5-Pol DIN-Buchsen IN, OUT A, OUT B / THRU	
Bedienungselemente		
Regler	8 motorisierte 100-mm-Fader 8 Endlos-Push-Encoder mit LED Kranz	24 Endlos-Encoder mit LED Kranz 8 Endlos-Push-Encoder mit LED Kranz
Taster	20 Taster 10 System-Taster (4x Encoder Group, 4x Programmierung, 2x Preset)	20 Taster 10 System-Taster (4x Encoder Group, 4x Programmierung, 2x Preset)
Display		
Typ	4-stelliges 7-Segment LED-Display	
Schalteingänge		
Fußtaster	1 x 6,3-mm-Monoklinke mit automatischer Polaritätserkennung	—
Eingang 1	—	6,3-mm-Stereoklinke für Doppelfußschalter
Eingang 2	—	6,3-mm-Monoklinke beide mit automatischer Polaritätserkennung
Fußschweller	1 x 6,3-mm-Stereoklinke	—
Stromversorgung		
Netzspannung	85 - 250 V~, 50 - 60 Hz	
Leistungsaufnahme	max. 10 W	
Sicherung	T 1 A H 250 V	
Netzanschluss	Standard-Zweipolanschluss	
Abmessungen/Gewicht		
Abmessungen (B x H x T)	ca. 330 x 100 x 300 mm (13 x 3,94 x 11,8")	ca. 330 x 100 x 300 mm (13 x 3,94 x 11,8")
Gewicht	ca. 2,7 kg (5,9 lbs)	ca. 2,3 kg (5,1 lbs)

FR

DE

FR

DE

Dados técnicos

	BCF2000	BCR2000
USB-Interface		
Tipo	Full Speed 12 MBit/s USB MIDI Class Compliant	
MIDI-Interface		
Tipo	Tomadas DIN de 5 pinos IN, OUT A, OUT B / THRU	
Elementos de Comando		
Regulador	8 Faders de 100 mm motorizados 8 Push Encoder contínuos com coroa LED	24 Push Encoder contínuos com coroa LED 8 Push Encoder contínuos com coroa LED
Botões	20 botões 10 botões de sistema (4x Encoder Group, 4x programação, 2x Preset)	20 botões 10 botões de sistema (4x Encoder Group, 4x programação, 2x Preset)
Display		
Tipo	LED-Display com 4 dígitos e 7 segmentos	
Entradas de Comutação		
Pedal	1 Jack mono de 6,3 mm com reconhecimento de polaridade automático	
Entrada 1	—	Jack estéreo de 6,3 mm para pedal duplo
Entrada 2	—	Jack mono de 6,3 mm ambas com reconhecimento de polaridade automático
Pedal de expressão	1 Jack estéreo de 6,3 mm	—
Alimentação Eléctrica		
Tensão de rede	85 - 250 V~, 50 - 60 Hz	
Consumo	aprox. 10 W	
Fusível	T 1 A H 250 V	
Ligação à rede	Ligação estandarizada para aparelhos	
Dimensões/Peso		
Dimensões (A x H x P)	aprox. 330 x 100 x 300 mm (13 x 3,94 x 11,8")	aprox. 330 x 100 x 300 mm (13 x 3,94 x 11,8")
Peso	aprox. 2,7 kg (5,9 lbs)	aprox. 2,3 kg (5,1 lbs)

Other important information

EN Important information

1. Register online. Please register your new MUSIC Group equipment right after you purchase it by visiting behringer.com. Registering your purchase using our simple online form helps us to process your repair claims more quickly and efficiently. Also, read the terms and conditions of our warranty, if applicable.

2. Malfunction. Should your MUSIC Group Authorized Reseller not be located in your vicinity, you may contact the MUSIC Group Authorized Fulfiller for your country listed under "Support" at behringer.com. Should your country not be listed, please check if your problem can be dealt with by our "Online Support" which may also be found under "Support" at behringer.com. Alternatively, please submit an online warranty claim at behringer.com BEFORE returning the product.

3. Power Connections. Before plugging the unit into a power socket, please make sure you are using the correct mains voltage for your particular model. Faulty fuses must be replaced with fuses of the same type and rating without exception.

FR Informations importantes

1. Enregistrez-vous en ligne. Prenez le temps d'enregistrer votre produit MUSIC Group aussi vite que possible sur le site Internet behringer.com. Le fait d'enregistrer le produit en ligne nous permet de gérer les réparations plus rapidement et plus efficacement. Prenez également le temps de lire les termes et conditions de notre garantie.

2. Dysfonctionnement. Si vous n'avez pas de revendeur MUSIC Group près de chez vous, contactez le distributeur MUSIC Group de votre pays : consultez la liste des distributeurs de votre pays dans la page "Support" de notre site Internet behringer.com. Si votre pays n'est pas dans la liste, essayez de résoudre votre problème avec notre "aide en ligne" que vous trouverez également dans la section "Support" du site behringer.com. Vous pouvez également nous faire parvenir directement votre demande de réparation sous garantie par Internet sur le site behringer.com AVANT de nous renvoyer le produit.

3. Raccordement au secteur. Avant de relier cet équipement au secteur, assurez-vous que la tension secteur de votre région soit compatible avec l'appareil. Veillez à remplacer les fusibles uniquement par des modèles exactement de même taille et de même valeur électrique — sans aucune exception.

PT Outras Informações Importantes

1. Registre-se online. Por favor, registre seu novo equipamento MUSIC Group logo após a compra visitando o site behringer.com. Registrar sua compra usando nosso simples formulário online nos ajuda a processar seus pedidos de reparos com maior rapidez e eficiência. Além disso, leia nossos termos e condições de garantia, caso seja necessário.

2. Funcionamento Defeituoso. Caso seu fornecedor MUSIC Group não esteja localizado nas proximidades, você pode contatar um distribuidor MUSIC Group para o seu país listado abaixo de "Suporte" em behringer.com. Se seu país não estiver na lista, favor checar se seu problema pode ser resolvido com o nosso "Suporte Online" que também pode ser achado abaixo de "Suporte" em behringer.com. Alternativamente, favor enviar uma solicitação de garantia online em behringer.com ANTES da devolução do produto.

3. Ligações. Antes de ligar a unidade à tomada, assegure-se de que está a utilizar a voltagem correcta para o modelo em questão. Os fusíveis com defeito terão de ser substituídos, sem qualquer excepção, por fusíveis do mesmo tipo e corrente nominal.

ES Aspectos importantes

1. Registro online. Le recomendamos que registre su nuevo aparato MUSIC Group justo después de su compra accediendo a la página web behringer.com. El registro de su compra a través de nuestro sencillo sistema online nos ayudará a resolver cualquier incidencia que se presente a la mayor brevedad posible. Además, aproveche para leer los términos y condiciones de nuestra garantía, si es aplicable en su caso.

2. Averías. En el caso de que no exista un distribuidor MUSIC Group en las inmediaciones, puede ponerse en contacto con el distribuidor MUSIC Group de su país, que encontrará dentro del apartado "Support" de nuestra página web behringer.com. En caso de que su país no aparezca en ese listado, acceda a la sección "Online Support" (que también encontrará dentro del apartado "Support" de nuestra página web) y compruebe si su problema aparece descrito y solucionado allí. De forma alternativa, envíenos a través de la página web una solicitud online de soporte en período de garantía ANTES de devolvernos el aparato.

3. Conexiones de corriente. Antes de enchufar este aparato a una salida de corriente, asegúrese de que dicha salida sea del voltaje adecuado para su modelo concreto. En caso de que deba sustituir un fusible quemado, deberá hacerlo por otro de idénticas especificaciones, sin excepción.

DE Weitere wichtige Informationen

1. Online registrieren. Bitte registrieren Sie Ihr neues MUSIC Group-Gerät direkt nach dem Kauf auf der Website behringer.com. Wenn Sie Ihren Kauf mit unserem einfachen online Formular registrieren, können wir Ihre Reparaturansprüche schneller und effizienter bearbeiten. Lesen Sie bitte auch unsere Garantiebedingungen, falls zutreffend.

2. Funktionsfehler. Sollte sich kein MUSIC Group Händler in Ihrer Nähe befinden, können Sie den MUSIC Group Vertrieb Ihres Landes kontaktieren, der auf behringer.com unter „Support“ aufgeführt ist. Sollte Ihr Land nicht aufgelistet sein, prüfen Sie bitte, ob Ihr Problem von unserem „Online Support“ gelöst werden kann, den Sie ebenfalls auf behringer.com unter „Support“ finden. Alternativ reichen Sie bitte Ihren Garantieanspruch online auf behringer.com ein, BEVOR Sie das Produkt zurücksenden.

3. Stromanschluss. Bevor Sie das Gerät an eine Netzsteckdose anschließen, prüfen Sie bitte, ob Sie die korrekte Netzspannung für Ihr spezielles Modell verwenden. Fehlerhafte Sicherungen müssen ausnahmslos durch Sicherungen des gleichen Typs und Nennwerts ersetzt werden.

FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION COMPLIANCE INFORMATION



Responsible Party Name: **MUSIC Group Services US Inc.**
Address: **18912 North Creek Parkway,
Suite 200 Bothell, WA 98011,
USA**
Phone/Fax No.: **Phone: +1 425 672 0816
Fax: +1 425 673 7647**

B-CONTROL FADER BCF2000/ROTARY BCR2000

complies with the FCC rules as mentioned in the following paragraph:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna
- Increase the separation between the equipment and receiver
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help

This device complies with Part 15 of the FCC rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) this device may not cause harmful interference, and
- (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Important information:

Changes or modifications to the equipment not expressly approved by MUSIC Group can void the user's authority to use the equipment.

EN

ES

FR

DE

PT



We Hear You