

# 使用说明书



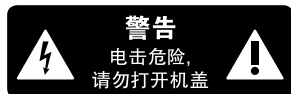
## EUROLIVE B207MP3


Active 150-Watt 6.5" PA/Monitor Speaker System with MP3 Player





CN


## CN 重要的安全须知





 带有此标志的终端设备具有强大的电流, 存在触电危险。仅限使用带有 ¼" TS 或扭锁式插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。

 此标志提醒您, 产品内存在未绝缘的危险电压, 有触电危险。

 此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

 **小心**  
为避免触电危险, 请勿打开机顶盖(或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。

 **小心**  
为避免着火或触电危险, 请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅, 盛有液体的容器也不可置于其上, 如花瓶等。

 **小心**  
维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险, 除了使用说明书提到的以外, 请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。

5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。

6. 请用干布清洁本产品。

7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。

8. 请勿将本产品安装在热源附近, 如暖气片, 炉子或其它产生热量的设备(包括功放器)。

9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座, 请找电工更换一个合适的插座。

10. 妥善保护电源线, 使其不被践踏或刺破, 尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车, 架子, 三角架, 支架和桌子。若使

用手推车来搬运设备, 请注意安全放置设备, 以避免手推车和设备倾倒是受伤。

13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时, 请拔出电源插头。

14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修, 例如电源线或电源插头受损, 液体流入或异物落入设备内, 设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏。

15. 本设备连接电源时一定要要有接地保护。



16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置, 应当保证它们处于随时可方便操作状态。



17. 本产品仅适用于海拔 2000 米以下地区, 本产品仅适用于非热带气候条件下。



## 法律声明

对于任何因在此说明书提到的全部或部分描述、图片或声明而造成的损失, MUSIC Group 不负任何责任。技术参数和外观若有更改, 恕不另行通知。所有的商标均为其各自所有者的财产。MIDAS, KLARK TEKNIK, LAB GRUPPEN, LAKE, TANNOY, TURBOSOUND, TC ELECTRONIC, TC HELICON, BEHRINGER, BUGERA 和 DDA 是 MUSIC Group IP Ltd. 公司的商标或注册商标。© MUSIC Group IP Ltd. 2017 版权所有。

## 保修条款

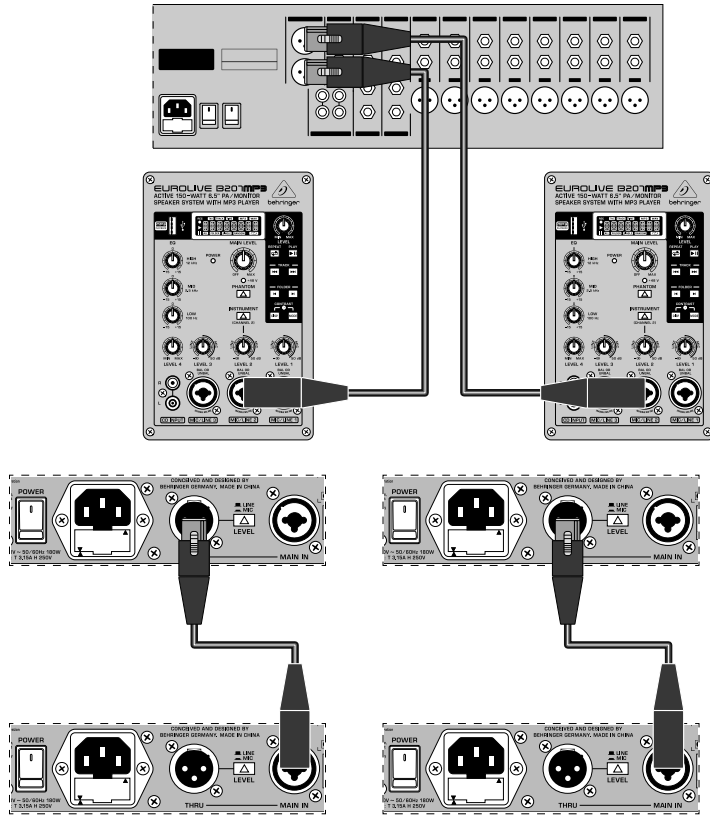
有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 [music-group.com/warranty](http://music-group.com/warranty) 网站查看完整的详细信息。

CN

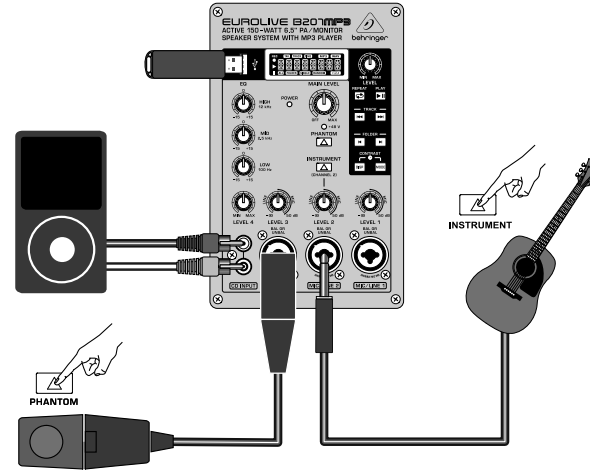
# EUROLIVE B207MP3 连接应用

## 第一步: 连接应用

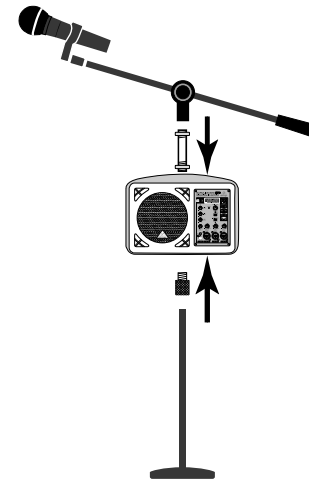
多个音箱的连接



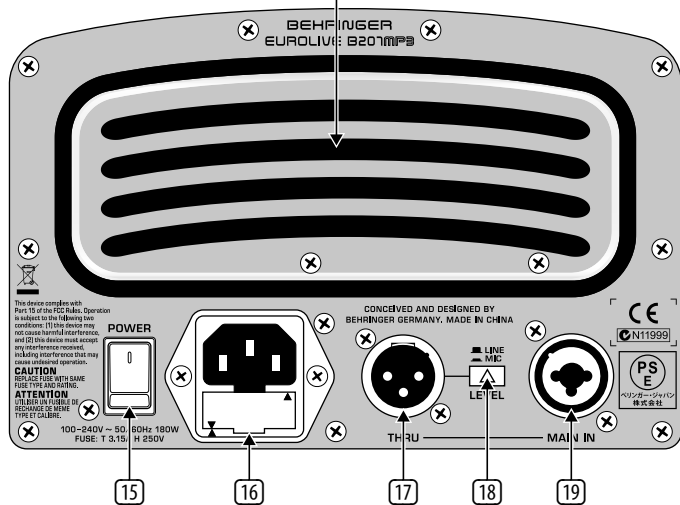
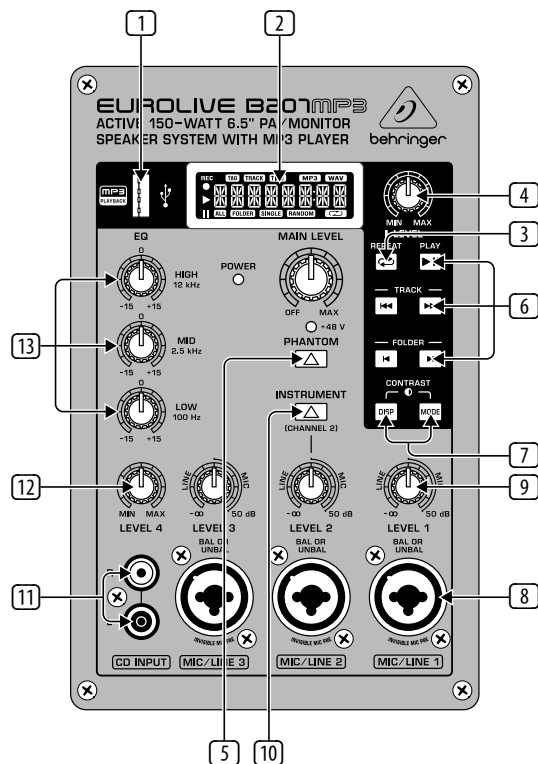
连接话筒, 乐器及立体声音源。



将 B207MP3 置于话筒支架上。



# EUROLIVE B207MP3 控制



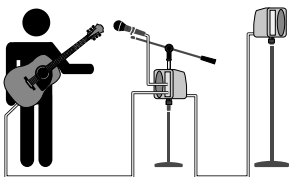
## 第二步: 控制

- 1 **MP3 PLAYBACK** 输入端可插入包含 MP3 文件的存储设备的 USB 连接。
- 2 **LCD DISPLAY** 显示正在播放 MP3 文件的状态。
- 3 **MAIN LEVEL** — 调节总音量。
- 4 **MP3 LEVEL** 独立控制当前播放 MP3 文件的播放电平。
- 5 **PHANTOM** — 为电容话筒供电的 48V 幻象电源, 电容话筒可通过 MIC/LINE 输入端输入。使用幻象电源时幻象电源指示灯点亮。
- 6 **MP3 PLAYBACK** 部份控制 USB 闪存驱动器文件的浏览和播放。
- 7 **DISP(LAY)/MODE** 按钮控制 MP3 播放器的播放模式, 也可用于 LCD 显示屏的对比度控制。
- 8 **MIC/LINE INPUTS** — (通道 1 及通道 2) — XLR, 平衡式 ¼" TRS 或不平衡式 ¼" TS 接口, 线性电平音源输入端。
- 9 **LEVEL 1-3** — 调节 MIC/LINE 接口输入的信号的灵敏度。
- 10 **INSTRUMENT** — 按下此键可优化 MIC/LINE 2 输入端的输入的信号。
- 11 **CD INPUT** — CD 播放器, MP3, DJ 调音台及其他线性电平音源的输入端。
- 12 **LEVEL 4** — 调节 CD INPUT RCA 接口的输入信号的灵敏度 (增益)。
- 13 **EQ** — 衰减或提升高频, 中频及低频  $\pm 15$  dB。
- 14 **HEAT SINK** — 确保音箱后面留有足够的空间以免音箱过热。
- 15 **POWER SWITCH** — 音箱电源开关, 用于启动与关闭音箱。
- 16 **POWER SOURCE** — 将随货供应的 IEC 电源线插入此接口。
- 17 **THRU** — 用带有 XLR 插头 (male) 的平衡式电缆将信号发送到另一音箱或设备。THRU 接口可将来自 MAIN LEVEL 与 EQ 区的信号与 MAIN IN 输入端输入进来的信号合并在一起。
- 18 **LEVEL** — 调节从 THRU 端口发出的信号的电平。
- 19 **MAIN IN** — 用带有 XLR 插头 (female) 或平衡式 ¼" TRS 插头的平衡式电缆连接另一个音箱 THRU 端的信号。

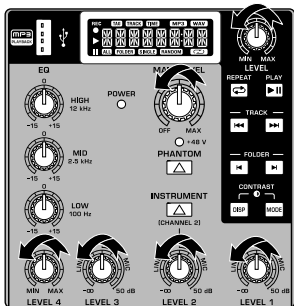
# EUROLIVE B207MP3 使用

## 第三步: 使用

- 1** 将一个音箱 (或多个音箱) 放在需要的位置, 最好放在支架上作为个人的监听音箱使用。



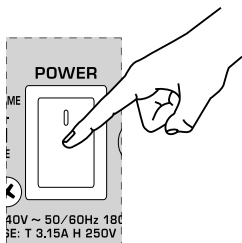
- 2** 如图所示设置所有的控制旋钮: EQ 旋钮调到中间的位置; MAIN LEVEL 和输入 LEVEL 旋钮调到最小的位置; MP3 LEVEL 旋钮调到 MIN 位置。



- 3** 将所有需要的设备均连接好。不要打开电源。

- 4** 启动音源 (调音台, 话筒, 乐器)。

- 5** 按下 POWER 开关启动音箱 (或多个音箱)。POWER LED (电源指示灯) 点亮。

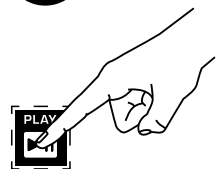


- 6** 插入包含 MP3 文件的 USB 设备到 MP3 PLAYBACK USB 接口。



- 7** 使用 MP3 PLAYBACK 控制从 USB 设备中选择 MP3 文件, 开始播放。

- 8** 按 MP3 PLAY 按钮播放 MP3 文件。



- 9** 旋转 MP3 LEVEL 旋钮到 50% 左右的位置。



- 10** 将每个音箱的 MAIN LEVEL 旋钮设置为约 50% (若使用多个音箱, 每个音箱上的 MAIN LEVEL 旋钮必须分别调节)。

- 11** 播放模拟音频源, 或使用麦克风以正常到大的电平讲话。

- 12** 调节每个模拟通道的 MP3 LEVEL 旋钮和 LEVEL 旋钮平衡模拟信号和 MP3 播放信号。如果模拟信号失真, 请将通道的 LEVEL 旋钮调低。

- 13** 若有必要, 调节每个音箱上的 HIGH, MID 及 LOW EQ 旋钮以提升或衰减高频及低频以达到您想要的效果。

## CN 技术参数

Amplifier	
Maximum output power	150 W @ 6 Ω
Type	Class-D
Limiter	Optical
Dynamic equalizer	Processor-controlled
Speaker Size	
Size	6.5" / 156 mm
Audio Inputs	
MP3 Playback: USB Type A	
File system	FAT16, FAT32
Format	MP3
Bit rates	32 – 320 kbps, VBR
Sample rates	8 KHz, 16K Hz, 32 KHz, 11.025 KHz, 22.05 KHz, 44.1 KHz, 12 KHz, 24 KHz, 48 KHz
Channel 1: XLR / ¼" TRS Combo Jacks	
Sensitivity	-40 dBu to +4 dBu
Input impedance	20 kΩ
Channel 2: XLR / ¼" TRS Combo Jacks	
Sensitivity	-40 dBu to +4 dBu
Input impedance	20 kΩ / 1 MΩ switchable
Channel 3: XLR / ¼" TRS Combo Jacks	
Sensitivity	-40 dBu to +4 dBu
Input impedance	20 kΩ
Channel 4: RCA Jacks	
Sensitivity	-10 dBu to +4 dBu
Input impedance	10 kΩ
Phantom Power	
Channels 1, 2 and 3	+48 Volts, switchable
Channel Level Controls	
Input Trim	-∞ to +30 dB
Max. input level	+22 dBu
Link	
Thru	XLR connector, mic/line switchable
Main in	XLR / ¼" TRS combo jack
Loudspeaker System Data	
Frequency response	60 Hz to 18 kHz (-10 dB) 90 Hz to 12 kHz (-3 dB)
Sound pressure level	Max. 116 dB SPL @ 1 m
Equalizer	
HIGH	>12 kHz / ±15 dB
MID	2.5 kHz / ±15 dB
LOW	<100 Hz / ±15 dB
Power Supply, Voltage (Fuses)	
USA / Canada	120 V~, 60 Hz (T 3.15 A H 250 V)
UK / Australia / Europe	220-240 V~, 50/60 Hz (T 3.15 A H 250 V)
Korea / China	220-240 V~, 50/60 Hz (T 3.15 A H 250 V)
Japan	100 V~, 50/60 Hz (T 3.15 A H 250 V)
Power consumption	max. 180 W
Mains connection	Standard IEC receptacle
Dimensions/Weight	
Dimensions (H x W x D)	Appr. 254 x 356 x 218 mm / 10 x 14 x 8.6"
Weight	Appr. 5.1 kg / 11.2 lbs

## 其他的重要信息

### CN 其他的重要信息

**1. 在线注册。**请购买 MUSIC Group 产品后立即在 behringer.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。

**2. 无法正常工作。**若您的 MUSIC Group 产品无法正常工作, 我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若您所在地区没有 MUSIC Group 销售商, 请联系 behringer.com 网站的“WHERE TO BUY”一栏下的所列出的子公司或经销商。

**3. 电源连接。**将本设备连接电源前, 请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时, 必须使用相同型号及定额的保险丝。

Dedicate Your Life to MUSIC